

## مرثیہ دیگر

گردوں پر ازخروش و فغاں و امصیبتا  
 آفاق بزم عالمیاں و امصیبتا  
 خلقت نے شکل جوں مہ نو خاک سے ملی  
 ہر شہر کو چہ کو چہ و ہر وہ گلی گلی  
 کرنے کو سر پہ خاک اٹھاتے ہیں یہ ملک  
 روح الامیں کے خون سے ہے آغشتہ ہر ملک  
 افلاک ہے درون و بروں سے پر از نلا  
 موجب ہے اس عزا کے کہے کہ کوئی سوال  
 غم ہو گیا ہے جن و ملک کے دلوں کا قوت  
 شیون کے درمیان جو کچھ آجائے ہے سکوت  
 نامنصفی کو چرخ نے اتنا دیا رواج  
 اک بدترین خلق کے خنجر سے رن میں کج  
 کیا لغو کر گیا حرکت چرخ بے ادب  
 ڈوبا پڑا ہے خون میں ارکان دین اب  
 حیوان تمام ناطق و مطلق بہ کائنات  
 پانی بغیر ساقی کو شر کی ذریات  
 افسوس جا کے آب تک ابن شہ نجف  
 خاطر میں آ ڈال دی پانی سے بھر کے کف

شیون درون کون و مکان و امصیبتا  
 عالم تمام گریہ گناں و امصیبتا  
 دنیا کی جیب چاک ہے جوں گل کی ہو گلی  
 و احسرتا جو یاں ہے تو واں و امصیبتا  
 زیر زمین عجب نہیں آجائے کہ خاک  
 حوروں کے ہے یہ ورد زباں و امصیبتا  
 لے فرش تابرش کیا عشم نے پائمال  
 میں کیا کروں کہو تو بیاں و امصیبتا  
 مارا پڑا ہے رن میں اکا ایسے کا آج پوت  
 ہوتا ہے امر غیب کہ ہاں و امصیبتا  
 دستار سے شرف کی گرا خاک خون میں تاج  
 بے سر ہے فخر ہر دو جہاں و امصیبتا  
 ایماں کے گھر کی بیٹھ گئی سقف ہے غضب  
 شہتیر سا ہر ایک جواں و امصیبتا  
 سیراب سب ہیں بلکہ جمادات و ہم نبات  
 گذرے جہاں سے تشنہ لبان و امصیبتا  
 دریا میں منہ کو کھول کے رہ جا جوں صد  
 اہل حرم کو تشنہ دہاں و امصیبتا

استادہ تھے طناب کے جس کے ملائکان  
 مذبح وہ پڑا ہے جہاں وامصیبتا  
 باہم دکھاتے پرچوں کو پھرتے تھے رویاہ  
 سننے ہو اے محمدیاں وامصیبتا  
 جاتے رہے ہوں دفتر بخشش سے یک قلم  
 اے غافلان خواب گراں وامصیبتا  
 بیٹھے ہوں سر بجیب نبی پیش انبیا  
 عالم بچشم عالمیاں وامصیبتا  
 عقبہ میں ہوگی کیونکہ محمد کے روبرو  
 خون اُس کی بوسہ گہ سے رواں وامصیبتا  
 سر ہاتھ میں ہو دوش پہ کپڑے لہو بھرے  
 تب کیا کریں یہ بے خیراں وامصیبتا  
 مارا ہے کس گناہ پہ تم نے مرا حسین  
 اس حزن کا جواب کہاں وامصیبتا  
 دکھانہ مہر و مہ نے ادھر چشم کر کے باز  
 بیٹھی ہیں اُس پہ پروگیاں وامصیبتا  
 کی خاک سر پہ دشت نے رویا ہر ایک کو  
 آئی ندانہ راز نہساں وامصیبتا  
 آواز ہائے گئی عرش کے ادھر  
 بولا کہ اے زمان وامصیبتا

تاعرش پہنچی شعلہ کی اُس خیمے سے زباں  
 تن خاک پر ہے صاحب خیمہ کافرش و ان  
 لوٹی ہے اتنی دست ستم سے وہ بارگاہ  
 اُمت کے یہ عمل میں نہیں غیر کا گناہ  
 شاید محرران ازل کر اسے رقم  
 ہوا اہل دین سے یہ عمل زشت ہے ستم  
 اس کام سے عجب نہیں اُمت نے جو کیا  
 ایسے چراغ دین کو بجھاتا کر دیا  
 حیراں ہوں میں یہ قوم بد اعمال ذرشت خو  
 جن نے کیا یزید کے اجراءے کار کو  
 محشر میں آہ فاطمہ جب یوں قدم دھرے  
 اور گود میں جگر کے وہ ٹکڑے ہرے ہرے  
 پوچھے جو مسلمیں سے نبی کے وہ نور عین  
 ایماں کا پھر جو فہم ہو جو ایسے مشرقین  
 جس پردے کے ملک نہ ہوئے محرمان راز  
 اُن اشتروں کے پشت پہ جن کے نہیں حجاز  
 خورشید سوے ابر چلا دیکھ وہ گروہ  
 لرزہ تمام عرش بایں شوکت و شکوہ  
 مقتل سے اُس گروہ نے جس دم کیا گذر  
 تب خبر میل زانوے غم سے لگا کے سر

صورت ہے تیرے حال کی ہر آن اسکے پاس  
 کہتا ہے دیکھ آبِ رواں و امصیبتا  
 گو میں کہوں جگہ مجھے سمجھو حسین کی  
 خاطر ہو ان کی کس سے نشاں و امصیبتا  
 سمجھائے سے کسی کے تسلی ہو کب انھیں  
 بیٹھیں کہیں وہ غمزدگان و امصیبتا  
 فرزند جن کے رن میں پڑے ہو میں لال سے  
 یوں ہوں اسیرِ روسیہاں و امصیبتا  
 چادر نہیں سروں پہ بجز چادرِ سحاب  
 با چشمِ نیم و انگراں و امصیبتا  
 منزل کی پوچھنا انھیں ہر ایک گامِ راہ  
 مانند طفلِ اشکِ رواں و امصیبتا  
 کانٹا نکالنے کو قدم سے وہ بے گنہ  
 کرتے چلیں بنوکِ سناں و امصیبتا  
 لائے حرم کو آہِ باینِ محنت و شدید  
 جو کر چلے یہ مدعیوں و امصیبتا  
 اجزا و اگر نہ ہوں گے عناصر کے پاشِ پاش  
 ختم آ کے اہل بیت کے یاں و امصیبتا  
 اپنے عزا کے تا بقیامتِ الم میں رکھ  
 نکلے بدن سے کہتی یہ جاں و امصیبتا

جنت کی ہے فضا سے دل اس کا نپٹا دانا  
 خنجرِ گلے تشنہ پہ چلتے وہ کر قیاس  
 صورتِ علی و فاطمہ کی کب ہو حسین کی  
 تجھ سا گیا ہو گود سے جس والدین کی  
 کس شکل ہائے جا کے میں سمجھاؤں اب انھیں  
 لا کر کسی مقام میں سمجھائیں سب انھیں  
 الحق جاے کیوں کہ غم ان کے خیال سے  
 جو کچھ کہ بیچ رہے ہیں جدال و قتال سے  
 غیر از غبارِ راہ نہیں اور کچھ حجاب  
 نیزے پہ پیشِ پیش سراہن بو تراب  
 کٹتی ہے اہلیت کی یوں صبح و شامِ راہ  
 روے زمیں پہ عابد محزون تمامِ راہ  
 گرد آس کے گھیرے جائے ہے یو شاہ کی سپہ  
 تک ٹھہرے گر کہیں تو اشارہ وہ روسیہ  
 تا شامِ قتلِ گاہ سے اس شکل وہ پلید  
 آئے نہ بات کہنے کی نہ طاقتِ شنید  
 سوداِ خموش زیادہ نہ کراب سخن کو فاش  
 ہوئے ہے بدسلو کی چرخِ جفا تلاش  
 شاہا ہمیشہ اشکِ مری چشمِ نم میں رکھ  
 اس روسیہ کو یاں تیں تو اپنے غم میں رکھ