

## مرثیہ جناب حضرت امام حسین علیہ السلام

آج وہ دن ہو کہ سب اہل زبان روتے ہیں خاک میں مور جہاں دیکھو تو وہاں روتے ہیں	آج وہ دن ہو کہ سب اہل زبان روتے ہیں خاک میں مور جہاں دیکھو تو وہاں روتے ہیں
اولیا و نین حواس اور نہ نبیوں میں ہوش سزگنوں گر محمد کے بہم دوش بدوش	اولیا و نین حواس اور نہ نبیوں میں ہوش سزگنوں گر محمد کے بہم دوش بدوش
عش و حورین تو دیکھو بیچین میں دیوار کو پشت اور ریح الامین افسوس کے مائے انگشت	عش و حورین تو دیکھو بیچین میں دیوار کو پشت اور ریح الامین افسوس کے مائے انگشت
شرح اس غم کی کی طرح نہیں کی جاتی لکھنے بیٹھے ہیں تو کاغذ کی پٹھے ہے چھاتی	شرح اس غم کی کی طرح نہیں کی جاتی لکھنے بیٹھے ہیں تو کاغذ کی پٹھے ہے چھاتی
واو بید از دست فلک و دن بہرور صورت کار جہاں دیکھے سو نیز و دن بہرور	واو بید از دست فلک و دن بہرور صورت کار جہاں دیکھے سو نیز و دن بہرور
جو پلا برین محمد کے سوا سکا تن پاک اسکو دینا اہل حرم کر کے گریبان کو چاک	جو پلا برین محمد کے سوا سکا تن پاک اسکو دینا اہل حرم کر کے گریبان کو چاک
اسکی عترت کی کیوں کیوں کہ میں لٹنے کا حال پاک کرنے کے لیے شک بچھوڑا رد مال	اسکی عترت کی کیوں کیوں کہ میں لٹنے کا حال پاک کرنے کے لیے شک بچھوڑا رد مال
روز شب پیتے ہیں وہ خون جگر کی پیالے بل میں بندھ جاتے ہیں اس جا یہ لہو کو تھالے	روز شب پیتے ہیں وہ خون جگر کی پیالے بل میں بندھ جاتے ہیں اس جا یہ لہو کو تھالے
نہ کوئی مولس انھوں کے نہ کوئی ہے غمخوار وہ دینے کی طرف لاکے یہ دن میں صد بار	نہ کوئی مولس انھوں کے نہ کوئی ہے غمخوار وہ دینے کی طرف لاکے یہ دن میں صد بار
یا نبی اپنے بیٹوں کی جس لو آ کر گوشتہ دامن اشفاق سے پو بچھو آ کر	یا نبی اپنے بیٹوں کی جس لو آ کر گوشتہ دامن اشفاق سے پو بچھو آ کر
جسکے بن دیکھے نہ تھا ایک گھڑی کھوپچین رن میں بیجان تھا راہ سو وہ نور العین	جسکے بن دیکھے نہ تھا ایک گھڑی کھوپچین رن میں بیجان تھا راہ سو وہ نور العین
خجرا اس بیابان کی گردن پہ دو دھارا پو پچا پانی میٹھا اُسے اور نہ کھارا پو پچا	خجرا اس بیابان کی گردن پہ دو دھارا پو پچا پانی میٹھا اُسے اور نہ کھارا پو پچا
تعبے ہیں زیر فلک پر و جوان روتے ہیں مرغ ہو کر بچبان مال فشان روتے ہیں	تعبے ہیں زیر فلک پر و جوان روتے ہیں مرغ ہو کر بچبان مال فشان روتے ہیں
طاقت نالہ نہ انکو نہ انھیں تاب خروش چسکے بیٹھے ہوئے سب خرد و کلان روتے ہیں	طاقت نالہ نہ انکو نہ انھیں تاب خروش چسکے بیٹھے ہوئے سب خرد و کلان روتے ہیں
سینے کو اپنے ملک کو تے ہیں بانہ کے مشت شمع کی طرح لگا کر بہ وہاں روتے ہیں	سینے کو اپنے ملک کو تے ہیں بانہ کے مشت شمع کی طرح لگا کر بہ وہاں روتے ہیں
شارحون کے تین کچھ بات نہیں بن آتی جون قلم حزن کے آتے بزبان روتے ہیں	شارحون کے تین کچھ بات نہیں بن آتی جون قلم حزن کے آتے بزبان روتے ہیں
سراکھوں کے جو کہاتے ہیں دو بگ کے سرور تن کے زخموں کی طرح خندہ زنان روتے ہیں	سراکھوں کے جو کہاتے ہیں دو بگ کے سرور تن کے زخموں کی طرح خندہ زنان روتے ہیں
آج بے سراہی پڑا دشت میں آلودہ بخاک موسے سر اپنے پرانہ کہناں روتے ہیں	آج بے سراہی پڑا دشت میں آلودہ بخاک موسے سر اپنے پرانہ کہناں روتے ہیں
نہ رہی دست میں انگشتر و پامین خلیاں مثل شبنم وہ مصیبت زدگان روتے ہیں	نہ رہی دست میں انگشتر و پامین خلیاں مثل شبنم وہ مصیبت زدگان روتے ہیں
زخم میں آنکے دلون کے ابھی اتنے آکے جس جگہ بیٹھے وہ ماتمیان روتے ہیں	زخم میں آنکے دلون کے ابھی اتنے آکے جس جگہ بیٹھے وہ ماتمیان روتے ہیں
کہ کر گن درد دل اپنے کو یہ اس سے اظہار اس طرح سے غم دل کر کے بیان روتے ہیں	کہ کر گن درد دل اپنے کو یہ اس سے اظہار اس طرح سے غم دل کر کے بیان روتے ہیں
اس مصیبت میں تسلی نہیں ملک دو آ کر کب سے بادیدہ خونناہ چکان روتے ہیں	اس مصیبت میں تسلی نہیں ملک دو آ کر کب سے بادیدہ خونناہ چکان روتے ہیں
وہ نظر دن سے ہوا تک تو پکارے کہ سینا اسکے ماتم میں ہم افسردہ دلان روتے ہیں	وہ نظر دن سے ہوا تک تو پکارے کہ سینا اسکے ماتم میں ہم افسردہ دلان روتے ہیں
پانی میٹھا اُسے اور نہ کھارا پو پچا	پانی میٹھا اُسے اور نہ کھارا پو پچا

حال یوں دست لفظ سے ہمارا پو پنا نہر میں باقی ہر اصفہین نے اکبر میں دم رن میں بجان پڑے اسکے تن نازک در ہم آقربا اٹکے پٹنے سے بزیر شمشیر وکیہ دیکھ آنکی بڑی خاک میں یونین ہم اسپر بسکاس دشت میں اگر وہ حق اپڑ پ لڑے ہم مصیبت زدگان قتلگہ ان کی میں کھڑے بجرح کی اس کردادت کرتین کیجے سیر اور فرزند تمھارے جو میں سو آب بنیں دین کا جسکے خلاف کے تین دعوا ہے یو پچھا ہو جو کوئی تمپہ مصیبت کیا ہے کر بلا سے ہمیں جاتے ہیں لیے شام لعین کرتے میں خاک کے سر پہ اتر گہ بزمین مغرب اب کتے میں اسطرح کر دکھ امل حرم دیدہ جن و ملک خون کر دل کے میں نم اس اراد کر یہ تو کر ختم اسے سو وایہ کلام شام کو صبح تک صبح سے لیکر تا شام	کیو جنگل کے ہمیں جا فوران روئے میں اور قاسم کی کہین کیا جو ہوا اسپر وکیسکے زخمی شمشیر و سنان روئے میں نہ رہا ایک کبیر انجین سے نے ایک صغیر ابر کی طرح بفریاد و فغان روئے میں چو زخمی ہو بدن خاک میں بے سوزن پڑے تن پہ ہر ایک کے جون نوحہ گران روئے میں وحتی سیر اب ہن جنگل میں نوا میں ان طہ اب دریا وہ کھڑے تشنہ لبان روئے میں اسکی اولاد کے سر پر یہ ستم بر پاستہ دشت غربت میں بڑے بڑو طنان و فراتین ہاتھ سے ہکو ستم کیشون کے آرام نہیں گاہ ہم چڑھکے بہ پشت شتران روئے میں تھر تھرائے میں بڑے سن کے جسے لوح و لہم روز و شب محنت جگر آدمیان روئے میں کہ بچے حشر میں بخشائے وہ مظلوم امام سکے عالم میں اسے عالمیان روئے میں
---	---

## مرثیہ جناب حضرت امام حسینؑ

گرد بردے زمین پشت زین کردی حسین جو کچھ کہ تیری رقتا ہو سو ہو رقتا حسین دیا یہ نقش کو روح الایمن نے آکے پیام جو کچھ سین کے دون میں خون پہلے حسین وہ میں ہوں خاک سے جسکے جو سز بجا گیا تو کبریا نبی سے اسکے نہ منہ پھراے حسین	بدن پہ زخم ستم رن میں جب اٹھا حسین اٹھا کے سر پہ کہا بت کہ لے خدا حسین چنانچہ یوں کرد روایت کہ بعد قتل امام کہا ہر حق نے یہ سو گند ٹکلو بعد سلام دیا جواب یہ اس نقش نے معاذ اللہ آگے اور اسکے تین کاٹن پھر کے یہ گمراہ
--	---