



مشرقیہ

⚡

جب کربلا میں عترت اطہار کٹ گئی | یعنی سب آل احمد مختار کٹ گئی
 اور بارگاہِ حیدر کرار کٹ گئی | بالکل حسینِ پیاسے کی سرکار کٹ گئی

بیداد لشکرِ عمر نابکار سے
 سادات نکلے خیمہ سے زبرامزار سے

مقتل کے سامنے حرمِ آقا کے گر پڑے | اور پہلوؤں میں بچے بھی آآ کے گر پڑے
 اک جاستارِ خاک پہ زہر کے گر پڑے | عابد و فورِ ضعف سے تھرا کے گر پڑے

آیا نہ کوئی غش سے اٹھانے کے واسطے
 زنجبیر لایا شمر پینانے کے واسطے

عابد نے غش میں نام جو زنجیر کا سنا زنجیر و طوق دیکھ کے بیمار نے کہا	۳	نا طاقتی میں درد سے پھر چشمہ وا کیا کیوں منصفوی میری عمرے درد کی دوا
بیمار و ناتواں ہوں اور تشنہ کام ہوں یا رو امام زادہ ہوں اور خود امام ہوں		
پہناتے ہیں جو بیڑیاں میری خطا ہے کیا بکھا میں ہنکڑی کے پہناتے کا مدعا	۴	ہاں بابا قتل ہو گئے میں زندہ رہ گیا عباس کی طرح نہ کئے ہاتھ کیوں بھلا
اصغر کی طرح حلق نہ زخمی ہوا مرا ہے ریسماں و طوق کے قابل کلا مرا		
عابد کے سمت روتی چلی بنت مرتضیٰ لیکن گلے کے بندھنے سے دم ہوتا، خفا	۵	دیکھا کہ قید ہو چکا ہے وہ شکستہ پا بولی بھتیجے تیری اسیری پر میں فدا
تھا غم تمہیں نہ تیغ سے میرا کلا ملا اب خوش ہوئے کہ درتہ شیر خدا ملا		
بیمار سے یہ کہہ رہی تھی بنت مرتضیٰ ہاندھور سن سے بازوئے اولاد مصطفیٰ	۶	اتنے میں فوج سے عمر سعد نے کہا لے لے کے ریسماں بڑھے بانٹے جفا
پر شمر بے جیسا سوئے زینب رواں ہوا پھر فاطمہ کی آل میں محشر عیاں ہوا		
لے کر رسن قریب جو آیا وہ بد صفات سنہ کہہ کے قتل گاہ کی جانب کہی یہ بات	۷	غیرت سے کاچی خواہر شہیر نیک ذات لے بھائی دیکھو ہاندھنا ہے شمر جبر ہات
فریاد ریسماں اب آئی مرے لئے ہاتھوں سے سر نہ پیٹنے پائی ترے لئے		

مقتل کی سمت رونے کو سب قافلہ چلا سید انور بھتیجی سے شرمندہ ہے چچا	انقصہ لٹ گئے حرم سب مصطفیٰ پیدا ہوئی یہ لاشہ عباس سے صدا
مقتل میں رو کے پھر مرے رونے کو آیو سقتے کی لاش پر نہ سکی نہ کو لایو	
چاروں طرف نگاہ کی اور رو کے یہ کہا لیتے ہیں میرا نام میں اس پیار کے فدا	ناگہ سنی سکی نہ نے لاشہ کی یہ صدا اے اماں ڈھونڈ لو لہے میں کہیں چچا
تم قتل گرہ کو جاؤ میں دریا کو جاؤں گی سب روئیں گے یہاں میں وہاں خاک اڑاؤں گی	
ہم بھولیو خدا کے لئے میرا ساتھ دو رو کر چچی پکاری کہ مجھ کو بھی ساتھ لو	پھر ننھے ننھے بچوں سے بولی وہ نیک خو میرے چچا کے رونے کو چلتے ہو تو چلو
مقتل میں روئیں سب شہ ابرار کے لئے ہم تم سراپنا پیٹیں علم دار کے لئے	
اور ننھے ننھے بچے چلے اس کے ساتھ ساتھ اک قتل گد کو چلا اک سوٹے فرات	یہ سنتے ہی سکی نہ نے تھا ماجھی کا ہاتھ زینب کے گدھے حرم شاہ نیک ذات
اس قافلہ کی رُوح علی پیشوا ہوئی یاں ساتھ بال کھول کے خیر النساء ہوئی	
نجرے کو دور سے جھکی رکھ کر جیں پر ہاتھ بولی سکی نہ العطش نے عم نیک ذات	بہنچی سکی نہ لاش پر جس دم لب فرات اور سر پہ ہاتھ بچوں نے بھی رکھے اس کے ساتھ
لے کر بلائیں مرے کی پھر وہ لپٹ گئی سقتے کی لاش شرم کے مارے الٹ گئی	

میں رکھ کے پشت لاش پر اپنا وہ بدخوا سقا بھی پاس پانی بھی پاس اور میں بھی پاس	۱۳	کہتی تھی کیا غضب ہے کہ اب بھی مجھے پیاس کہہ بیٹھے ہاتھ جوڑ کے کرتی تھی التماس
کیا پانی بی لیا ہے جو روپوش ہوتے ہو میں صد تھے ہنسم زخم سے کیوں خون روتے ہو		
اس حرف سے ہوا تن لے روح کو یہ غم کرنے لگا خطاب یہ دریا سے دم بدم	۱۴	ایک ایک عضو کا نپ گیا سر سے تا قدم نہر فرات مجھ کو مری پیاس کی قسم
شرمندہ ہوں میں دختر شاہ مدینہ سے پانی اگر پیسا ہو تو کہہ دے سکنہ سے		
تب نہر علقمہ سے ندا آئی آہ آہ حاشا جو کی ہو پانی پر رخصت کبھی نگاہ	۱۵	پیسا ہوا سکنہ کا سقا خدا گواہ اے لاڈلی حسین کی محبوبہ الہ
اب تک تمہارے سقا نے لب ترک کیا نہیں کوڑ کا پانی لائے تھے حیدر پیسا نہیں		
زینب لب فرات گئی سب لے کے ساتھ ہے مرفے کے گلے میں پڑے چھوٹے چھوٹے	۱۶	دیکھا چچا کی لاش یہ غش ہے وہ نیک ذات سب نے بہت پکارا مگر اس نے کی نہ بات
بانو پکاری یوں تو یہ آنکھیں نہ کھولے گی عباس کی قسم اے دو گے تو بولے گی		
شانہ ہلا ملا کے یہ جلا میں بی بیاں اے بی بی آنکھیں کھولو کہ ہے بیقرار مال	۱۷	عباس کی قسم تمہیں بولو سکنہ عجاں اسنو مریس کے نیزے پہ ہیں رواں
آنکھوں کو کھولا سب کی طرف اک نگاہ کی پھر لاش سے لپٹ گئی اور دل سے آہ کی		