



ISAAC HERNÁNDEZ

JAZZ AFRODOMINICANO

VER
EN VIVO AQUÍ

Isaac Hernández

Guitarrista, compositor y arreglista dominicano.

Navega en el mundo del jazz y en las aguas de los **rítmicos afrodominicanos** con soltura.

Libertad e identidad, investigación y experimentación, **modernidad global** y **tradición profunda**, vínculos que resultan en un **sonido inconfundible**, con colores definidos, composiciones exquisitas y la siempre apertura a la interpretación de los músicos que escoge para sus presentaciones..



Debutó con su proyecto personal IH5tet durante el 2012, lanzando su primer álbum Perspectiva en 2014 con el cual se ha presentado en distintos escenarios del país. Ha tocado en escenarios de Nueva York (Blue Note Jazz Festival), Puerto Rico (Fiesta de la Música), Austin Texas, Mexico DF y Cuba. En su carrera ha realizado presentaciones y grabaciones para Maridalia Hernández, Pavel Nuñez, Patricia Pereyra, Hevia (España), Irka Mateo, Pengbian Sang y RetroJazz, Alex Matos, Carolina Camacho, Covi Quintana, Vicente García, Janio Lora, entre otros

En 2018 la Akademia Music Awards galardonó a “Moriviví” en la categoría “mejor canción de jazz”. Fue el primer sencillo de su segundo disco Raíz, lanzado en marzo de 2018.

Formación

Con una formación que mixturó lo autodidacta con la academia, para luego formarse en la Escuela de Música Contemporánea de Buenos Aires (Argentina) como músico de jazz y folclore con profesionales como Marcelo Gutfraind o Ernesto Jodos entre otros, retorna a su país encarando el estudio alrededor de sus raíces con maestros como Toné Vicioso y en el camino la experiencia se fortalece trabajando con artistas como Pat Pereyra o Irka Mateo. Mientras, fue desarrollando su proyecto acompañado de músicos como Otoniel Nicolás, Josean Jacobo, Marlene Mercedes o Esar Simó.

Colectivo de Jazz Afrodominicano

Es miembro también del **colectivo de jazz afrodominicano**, un grupo de artistas jóvenes capaces de consolidar una escena con identidad y fuerza. **Isaac ha construido una voz peculiar con expresión propia dentro de esta pujante escena musical.**



DISCOGRAFÍA

RAÍZ (2018)




Raíz es un disco para asumir el jazz como libertad y como identidad.

Un compromiso con la riqueza musical de una isla que brota ritmos y con la curiosidad de una generación que busca hacia adentro para dialogar hacia afuera. Investigación, exploración, integración de lo ancestral con elementos contemporáneos, percusión y sintetizadores y un trabajo más íntimo y expresivo con la guitarra como instrumento eje del compositor.

Es un trabajo de 7 nuevas composiciones de Jazz Afro-Dominicano; continuando con el trabajo iniciado en "Perspectiva", su primer disco. Se destaca aquí su trabajo como guitarrista de una forma más íntima y expresiva que en su primer álbum.

Grabaron: Otoniel Nicolas (Drums); Esar Simo (Bajo Eléctrico y Acústico), Josean Jacobo (Keys); Marlene Mercedes (Moog Synth); Moisés Silfa (Percusión Dominicana), Gustavo Rodríguez en Rhodes Keyboard y Daroll Méndez (Bajo Acústico).



“Este disco es la evolución del IH5, adoptando nuevos sonidos e integrando elementos contemporáneos, pero sin perder la Raíz o el fundamento básico y color que me identifican como artista y compositor. Este es mi trabajo más honesto hasta la fecha y siento que me da una voz singular dentro de la música y el jazz dominicano”.

Este nuevo material continúa con la investigación y exploración cultural de la música dominicana, con el gagá o ra-ra, los palos, la sarandunga, el merengue y la salve...junto a otros elementos como el soul y el hip-hop y demás integraciones afroamericanas. Además cuenta con un cambio en la estética grupal, utilizando la percusión afro-dominicana y sintetizadores moog que amplían la textura sonora.

El disco fue grabado en Terranota Producciones (Santo Domingo), por Jv Olivier, junto a los técnicos Hector David Carvajal y Gonzalo Frometa.

Fue mezclado y masterizado por Dave Darlington en Bass Hit Productions en la ciudad de Nueva York (Sting, Withney Houston, Wayne Shorter, Antonio Sánchez, entre otros)

Art CD Raíz: Arte por Fernando Soriano y pirograbado por Justo Hernández.

“Moriviví” Videoclip Oficial

La pieza “Moriviví” de su disco Raíz, fue galardonada como mejor canción de jazz en la Akademia Music Awards. La canción cuenta con un videoclip oficial rodado en las playas de Haina, dirigido y editado por el joven premiado cineasta Gabriel “Gabs” Lantigua, con fotografía de Julián Roa y bajo la producción de Pedo Catrain



ISAAC HERNÁNDEZ 5^{TET}

PERSPECTIVA (2014)

Perspectiva es un punto de partida firme para un músico y compositor que proyecta un largo camino creativo. Con su primer disco Isaac Hernández afinca su visión y muestra la luz de un recorrido sin límites, con un jazz anclado en el sonido que nace de una isla caribeña y habla sin miedo el lenguaje global del jazz del siglo XXI.

DICEN ACERCA DE ISAAC HERNÁNDEZ

Dos mundos musicales y una misma madre: África. El Jazz y la Sarandunga se unen en una misma procesión en "Llegó la capitana" lo más reciente de Isaac Hernández.

Rossy Díaz – Discolai <https://discolai.com/2017/12/30/isaac-hernandez-llego-la-capitana/>

"Raíz" incluye la percusión dominicana como norte, y se nota la experimentación cuando por ejemplo, el disco sustituye el cymbal de la batería por una güira. Queda claro que eso genera un sonido inconfundible. Con este segundo trabajo la evolución de Isaac Hernández es obvia. Evidenciando que tiene más cosas que contar desde su espectro musical.

Manuel Betances – Listin Diario

<https://listindiario.com/entretenimiento/2018/04/23/511912/10-canciones-en-las-que-la-literatura-hace-un-maridaje-con-la-musica-dominicana>

*Sus álbumes *Perspectiva* y *Raíz* nos muestran a un individuo con una envidiable creatividad artística que lo lleva a componer piezas que van desde lo puramente Jazz hasta unas mezclas con repiques de güira y tambora que rayan en el merengue sin perder la delicadeza melódica del Jazz.*

Jorge Herrera – La Sala <https://discolai.com/2019/01/28/raiz-la-magia-del-jazz-afro-dominicano-conversacion-con-isaac-hernandez/>

Isaac Hernández, guitarrista y compositor dominicano ganador del premio Mejor Canción de Jazz en los Akademia Music Award
<http://rnn.com.do/isaac-hernandez-guitarrista-y-compositor-dominicano-ganador-del-premio-mejor-cancion-de-jazz-en-los-akademia-music-award/>

Isaac Hernández es un carismático guitarrista dominicano, compositor y arreglista. Es más conocido por sus composiciones y producciones de Jazz, pero también participa en grabaciones, arreglos y actuaciones de otros muchos artistas en variedad de géneros.

Fernando Rodríguez de Mondessert – Jazz en Dominicana

<http://jazzendominicana.blogspot.com/2015/04/arrancan-festividades-dia-internacional.html>

Ver y Escuchar



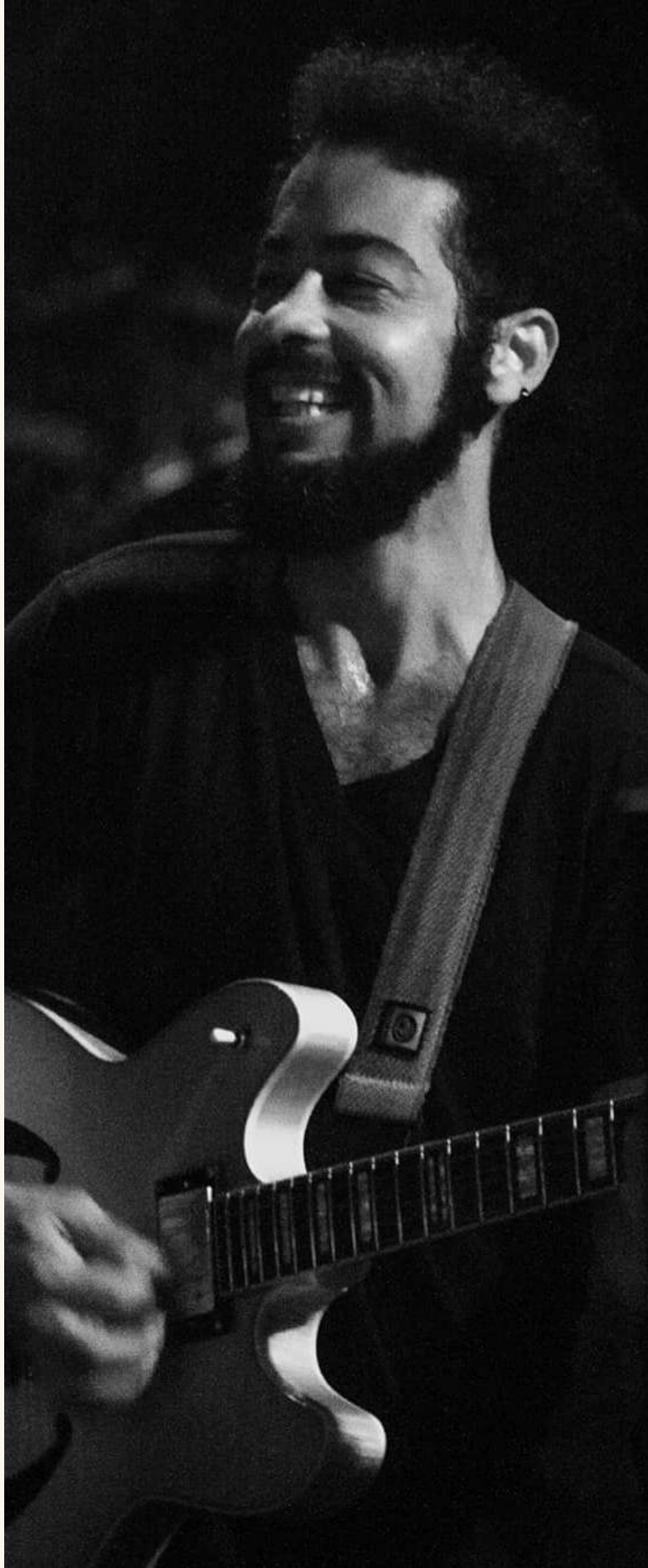
[Raíz en Spotify](#)
[Perspectiva en Spotify](#)

Facebook Isaac Hernández
Instagram: [@isaachernandezmusic](#)

[Canal Youtube](#)
[Videoclip Oficial "Moriviví"](#)

VER ISAAC HERNÁNDEZ EN VIVO AQUÍ

Shows en Vivo: Banda Completa: guitarras, contrabajo, batería, percusión, teclado, moog synth.
(*Ver Rider Adjunto)



VER
EN VIVO AQUÍ

Contacto: agenciacaribealternativo@gmail.com

Ceci Moltoni +1 8098475184