

মহিষাদল রাজ কলেজ

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন

বাংলা - (সাম্মানিক/মার্তক/মাস্তকোত্তর)

সেমিস্টার - 5th Sem.
পাঠক্রম/পেপার - SEC-3

সময় - ৩০ মিনিট
পূর্ণমান - ৫

Email. ID - mrcbengalidepartment@gmail.com

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(২x৫)

- ১। বাংলা গদ্যশৈলী-নির্মে আলোচনা করেছেন এমন দু'জন প্রমোল্লোচকের নাম লেখো?
- ২। বিদ্যাসাগরের দুটি গদ্যশৈলীর বৈশিষ্ট্য লেখো?
- ৩। এছাড়া কবিতা শৈলীকে যে প্রধান দুটি ভাগে ভাগ করা হয় সেগুলির নাম লেখো?
- ৪। নজরুলের কবিতা শৈলীর দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো?
- ৫। 'জীবনানন্দের কবিতা শৈলীর দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো?
- ৬। প্রহসনের সংলাপ রচনার ক্ষেত্রে মার্তককে কোন কোন দৃষ্টিকোণের পরিচয় দিতে হয়?
- ৭। দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক মার্তকের রচনাশৈলীর প্রধান দুটি দিক উল্লেখ কর?