

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



## Nomination de Hubert T. Lacroix à la présidence du conseil d'administration de la Fondation Metropolis bleu

**Montréal, 6 novembre 2018** – Cameron Charlebois, président sortant du conseil d'administration de la Fondation Metropolis bleu, est heureux d'annoncer la nomination de son successeur à la présidence, M. Hubert T. Lacroix.

Après 10 ans dans cette fonction et de multiples réalisations à son actif, M. Charlebois est ravi de voir un ami de longue date du Festival, un père très impliqué dans l'éducation de ses filles, un citoyen engagé à un haut niveau et un lecteur passionné être appelé à la barre d'un organisme en pleine croissance comme l'est la Fondation Metropolis bleu : « *C'est un honneur de passer le flambeau à **Hubert T. Lacroix**, qui n'a plus besoin de présentation. Les membres du Conseil et l'équipe de Metropolis bleu sont très heureux de cette nomination. Ils savent déjà le temps, l'énergie et le soin que mettra Hubert à remplir cette fonction, pour le plus grand bénéfice de Metropolis bleu, qui peut ainsi envisager avec confiance et optimisme son évolution au cours de la prochaine décennie* ».

Avocat de formation, **M. Hubert T. Lacroix** est titulaire d'un MBA de l'université McGill. Il a été ou est membre de plusieurs conseils d'administration, certains de grandes entreprises. Il a été président directeur général de **CBC/Radio-Canada**, du 1<sup>er</sup> janvier 2008 au 3 avril 2018, ce qui a fait de son mandat le plus long de toute l'histoire du diffuseur public. Il a été également très engagé dans diverses **actions caritatives**, ayant mis son talent et ses forces vives au service d'associations ou d'institutions qui œuvrent dans ce domaine. Parmi ces organismes, mentionnons l'Accueil Bonneau, la Fondation Lucie et André Chagnon et la Fondation de l'Hôpital Général de Montréal, sans compter son implication actuelle dans le monde scolaire, auprès de la Fondation Villa Sainte-Marceline.

*« Je me réjouis de me joindre à une équipe pleine de talents et qui offre à Montréal, chaque année, une grande fête littéraire rassemblant de grands écrivains de Montréal, du Québec, du Canada et du monde. L'an passé, le **Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu** a mobilisé plus de 300 auteurs, animateurs et artistes venus de 19 pays s'exprimant en 15 langues. J'y vois un signe que le Metropolis bleu est devenu une institution importante du paysage littéraire montréalais. Le Festival s'intéresse en outre de plus en plus à des **thèmes sociaux** qu'il croise avec la littérature de manière enrichissante. Le public ne s'y trompe pas et vient nombreux au Festival. Je suis fier de m'inscrire dans cette dynamique et d'apporter ma pierre à l'édifice de la Fondation Metropolis bleu, à la suite de l'excellent travail accompli par Cameron Charlebois. »* Hubert T. Lacroix

**Cameron Charlebois** a été président du conseil d'administration de Metropolis bleu depuis 2008. Ces dix dernières années, le Festival Metropolis bleu a enregistré une croissance remarquable sur les plans de l'achalandage ainsi que du nombre de partenariats, et ses huit derniers bilans financiers sont équilibrés.

### **Metropolis bleu en bref**

Metropolis bleu est un organisme de charité qui a pour mission de réunir les gens de langues et de cultures diverses autour du plaisir de lire et d'écrire, permettant ainsi l'éclosion de la créativité et la compréhension interculturelle. La Fondation présente annuellement un **Festival de littérature international** et offre, tout au long de l'année, une gamme de **programmes éducatifs et sociaux** en classe et en ligne. Parce que l'écriture et la lecture vont bien au-delà du divertissement, ces programmes sont également utilisés comme outils thérapeutiques, de persévérance scolaire et de lutte contre la pauvreté et l'exclusion.

-30-

### **Contact :**

**Myriam Comtois**

Relationniste de presse

[myriam.comtois@myriamcommunications.com](mailto:myriam.comtois@myriamcommunications.com)

(514) 462-1383