

## CLASSE QUINTA

ITALIANO	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Cura e ordine degli elaborati. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna.	Analisi grammaticale-logica Riassunti Domande di comprensione Riflessioni personali sulla base di letture condivise. Test on line. Valutazione compiti assegnati.
<i>Essenziali: produzione di testi, riassunti, comprensioni; Morfologia e sintassi: complemento oggetto e indiretti; verbi: transitivi, intransitivi, forma attiva e passiva; consolidamento analisi grammaticale; Lettura: di testi legati alla storia</i>	
MATEMATICA	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Cura e ordine degli elaborati. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna.	Valore posizionale, relazioni tra numeri, operazioni, equivalenze, problemi aritmetica\geometria. Test on line. Valutazione compiti assegnati.
<i>Essenziali: consolidamento della soluzione di problemi; grafici e tabelle, media e moda; equivalenze con misure quadrate; Geometria: aree e perimetri dei poligoni</i>	
STORIA	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Capacità di approfondimento. Puntualità nella consegna.	Interrogazioni orali individuali.
GEOGRAFIA	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Capacità di approfondimento. Impegno e puntualità nella consegna.	Preparazione e presentazione dei power point sulle regioni d'Italia. Valutazione delle schede relative alle regioni d'Italia.

<b>SCIENZE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Uso del linguaggio specifico. Capacità di approfondimento. Impegno e puntualità nella consegna.	Interrogazioni orali brevi. Ricerche e compiti svolti a casa.
<b>INGLESE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione competente Comprensione e rielaborazione delle richieste Attenzione e collaborazione Puntualità nelle consegne Uso della lingua per esprimere le proprie necessità durante le lezioni	Listening e Comprehension Conversazione Correzione esercizi
MOTORIA partecipazione ed interesse per le attività off line e on line suggerite. Attività per la recita finale	
MUSICA partecipazione ed interesse per le attività off line e on line suggerite. Attività per la recita finale	
ARTE Partecipazione alle proposte suggerite; in particolare esecuzione dei lavori legati al tema educativo e all'artista dell'anno Leonardo da Vinci e attività legate alla recita finale	
RELIGIONE Partecipazione e interesse ai percorsi di Quaresima e del mese mariano	
<b>CLASSE QUARTA</b>	
<b>ITALIANO</b>	
<i>Criteria</i>	<i>strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Cura e ordine degli elaborati. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna.	Testi scritti valutati per contenuto e forma non ortografia Verifiche scritte per grammatica Valutazione delle consegne Percorso di narrativa con la lettura a tappe di un testo comune ; rielaborazione e riflessione personale
<i>Essenziali</i>	
Saper riconoscere e comprendere un testo; saper rispettare i generi testuali(diario testo informativo); saper riflettere ed esprimersi rispetto al proprio mondo personale	
<b>MATEMATICA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Cura e ordine degli elaborati. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna.	Controllo e valutazione pagine a mano riportate in foto Tutorial di ripasso Tests on line per aritmetica e geometria. Valutazione compiti assegnati. Valutazione di lavori a gruppi per problem solving

<i>Essenziali</i>	
<p>Operare con le quattro operazioni con i numeri interi entro il 1.000. Conoscere le frazioni operando in situazioni concrete. Riconoscere i numeri decimali ed operare in semplici situazioni pratiche. Eseguire calcoli a mente. Confrontare e misurare con unità convenzionali. Riconoscere e nominare le principali posizioni delle linee nello spazio. Conoscere e classificare gli angoli e le principali figure geometriche piane calcolando il perimetro. Conoscere le principali unità di misura convenzionali per lunghezze, angoli, capacità, pesi, intervalli temporali e sistema monetario. Risolvere problemi con una domanda e una operazione anche con rappresentazione grafica. Cogliere strategie risolutive anche non aritmetiche.</p>	
<b>STORIA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Saper fare collegamenti Puntualità nella consegna.	Verifiche scritte Quiz on line Interrogazioni orali individuali e/o a gruppetti.
<b>GEOGRAFIA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Saper fare collegamenti Impegno e puntualità nella consegna.	Ricerca a gruppetti su argomento dato Quiz on line Verifiche scritte Compilazione di cartine mute Interrogazioni orali individuali e/o a gruppetti
<b>SCIENZE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Uso del linguaggio specifico. Saper fare collegamenti Impegno e puntualità nella consegna.	Ricerca a gruppetti su argomento dato Quiz on line Verifiche scritte Interrogazioni orali individuali e/o a gruppetti
<b>INGLESE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione competente Comprensione delle richieste Attenzione e collaborazione Puntualità nelle consegne Uso della lingua per esprimere le proprie necessità durante le lezioni	Correzione esercizi Listening e comprehension Conversazione anche in piccolo gruppo

MOTORIA Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	
MUSICA Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	
ARTE Partecipazione alle proposte suggerite; in particolare esecuzione dei lavori legati al tema educativo e all'artista dell'anno Leonardo da Vinci	
RELIGIONE Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	
<b>CLASSE TERZA</b>	
<b>ITALIANO</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna. Atteggiamento generale nei confronti del lavoro e della lezione.	Lettura e comprensione di testi Verifiche scritte e on line interrogazioni svolgimento dei compiti assegnati Scrittura di dettati e brevi testi Esercizi di ortografia Esercizi di analisi grammaticale
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	
· Leggere, comprendere e saper raccontare oralmente e per iscritto testi narrativi ed espositivi, arricchendo il lessico e cominciando ad utilizzare una punteggiatura adeguata. Consolidare la conoscenza delle convenzioni ortografiche già affrontate. Riconoscere all'interno di frasi gli elementi grammaticali (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione semplice e articolata) Conoscere il modo indicativo dei verbi essere e avere e delle tre coniugazioni. Primo riconoscimento della frase minima	
<b>MATEMATICA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Attinenza al contenuto della consegna. Puntualità nella consegna. Atteggiamento generale nei confronti del lavoro e della lezione	Verifiche scritte e on line interrogazioni svolgimento dei compiti assegnati risoluzione di problemi aritmetici e geometrici risoluzione delle quattro operazioni
Obiettivi essenziali	
Acquisire l'algoritmo della moltiplicazione e della divisione Essere in grado di svolgere le quattro operazioni Saper individuare, risolvere, costruire le situazioni problematiche. Descrivere gli elementi significativi delle figure geometriche piane (due dimensioni) cogliendo la differenza con quelle solide. Confrontare le figure piane e solide. Accenni al perimetro delle figure piane	
<b>DISCIPLINE DI STUDIO – ESSENZIALE</b> Organizzare le informazioni e le conoscenze, interiorizzarle attraverso un iniziale studio personale e saperle raccontare.	
<b>STORIA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Capacità di approfondimento. Atteggiamento generale nei confronti del lavoro e della lezione	Interrogazioni orali individuali. Verifiche scritte e on line sulle prime civiltà fluviali -sumera, assirobabilonese, egizia-

<b>GEOGRAFIA</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Capacità di approfondimento. Atteggiamento generale nei confronti del lavoro e della lezione	Interrogazioni orali individuali. Verifiche scritte e on line sugli ambienti di fiume, mare, città/paese e la loro origine formazione, la flora e la fauna. Come l'uomo vive i vari ambienti
<b>SCIENZE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione alle lezioni. Correttezza, scorrevolezza e proprietà lessicale nell'esposizione. Conoscenza dei contenuti. Capacità di approfondimento. Atteggiamento generale nei confronti del lavoro e della lezione	Interrogazioni orali individuali. Verifiche scritte ed on line Argomenti trattati: la vita delle piante, le sue parti e il loro funzionamento; la differenza tra tempo storico e metereologico-
<b>INGLESE</b>	
<i>Criteria</i>	<i>Strumenti</i>
Partecipazione competente Comprensione delle richieste Risposta immediata alla sollecitazione dell'insegnante Attenzione e collaborazione Puntualità nelle consegne	Conversazioni Giochi Esercizi a tema Correzioni esercizi Ascolti ed interazioni
MOTORIA Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	
MUSICA Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	
ARTE Partecipazione alle proposte suggerite; in particolare esecuzione dei lavori legati al tema educativo e all'artista dell'anno Leonardo da Vinci	
RELIGIONE Partecipazione alle proposte suggerite offline e online	