

BIOGRAPHIE DES RÉALISATEURS MÉLANIE CARRIER & OLIVIER HIGGINS

Olivier Higgins et Mélanie Carrier sont tous deux nés à Québec. Biologistes de formation, c'est en documentant leurs nombreuses aventures à travers le monde qu'ils découvrent la vidéo. Leur premier film, *Asiemut*, relate leur traversée de 8000 km à vélo de la Mongolie à l'Inde et remporte 35 prix à travers le monde en plus d'être distribué dans une quarantaine de pays et d'être diffusé sur plusieurs chaînes télé dont *Arte*, *RTBF*, *TSR* et *Al Jazeera*. C'est en 2010 que le couple de réalisateurs-producteurs fonde MÖ FILMS, une boîte de production dédiée au documentaire. Puis, leur second film *Rencontre* est sélectionné par la *National Geographic Society* et remporte plusieurs prix à l'étranger alors que leur court-métrage satirique à saveur environnementale *L'Homme de Glace* est diffusé dans une multitude de festivals. Leur dernier long-métrage documentaire *Québécoisie* décroche de nombreux honneurs et est nommé aux Prix Jutra en 2014. Ce film questionne la relation complexe entre les Québécois et les Premières Nations.