



总·第359期
2017年02月号

摄影旅游

GREECE
NATURE BE NATURE
希腊郊外找到宁静
大自然不计较意义

a Bed With
SNOW
惬意滑雪酒店
窗外有雪梦更香甜

PURE LIFE IN
BLUE WORLD
淳净密歇根
生活于蔚蓝

How To
冰岛极致光影妙拍实战
三招美化旅途自拍



Huicha
The Buddha Garden
静美户撒

寻觅佛祖花园

佛性户撒：人人沉浸欢愉的祈福 | 村舍间踏入秘密花园
做几日户撒人：米食记 | 盘子里收获四季 | 你来织锦我打银 | 48公里乡路风情缠绕
民艺传承：木雕手艺沉淀逝去时光 | 600年户撒刀铿锵 | 葫芦丝雕出生活滋味

当北方已经在深秋的冷风秋雨中萧瑟的时候，包裹在亚热带季风气候里的户撒坝子
还是明媚温暖，稻黄谷香的所在。如果错过了每年最盛大的傣族泼水节和会布节
那就不要再错过她的油菜花田和金色稻田，买把户撒刀
尝尝过手米线，听听阿昌姑娘的歌声，保证就妥妥地爱上丰腴的户撒了



每月20日出版 RMB¥25.00/HK\$40



南佛罗里达的阳光

突如其来的大雨在午后肆意挥洒，毫无预兆。冲刷过被烈日烤得灼热松软的公路，将沙滩和平静的海面凿出万点坑洞，人们躲在早已坐满食客的街边餐馆里，发笑地看着来不及关闭雨篷的野马跑车中的“倒霉蛋”。直到片刻之后雨水便又戛然而止的短暂时间里，没有人因变得湿漉漉而垂头丧气。这就是南佛罗里达。这里的天气如同城市带给人们的直观感受一样，热烈、新鲜、快乐，以及变化多端。



66与迈阿密上世纪复兴后的盛世如出一辙，这里到处都是生机勃勃的景象，咖啡店、画廊、设计工作室遍地开花。艺术铸就了迈阿密的同时也在此生根发芽，从嬉皮士的角度来说，过去最危险的事物在如今却是年轻人口中最酷最流行的文化。99

永不闭幕的艺术盛筵

对于裹在围巾大衣里南下而又在机场换成夏装的美游客来说，迈阿密被自然地分割成两个典型区域——迈阿密市中心和南海滩(South Beach)，迈阿密人自己也这么认为。很长一段时间以来，只有中心区和更加偏僻的西部北部地区是属于迈阿密的，他们在那里工作居住，购物生活，搭乘飞机，看迈阿密热火队的篮球赛；而南海滩是属于观光客的，尤其是电影明星、金融大亨、体育冠军、社会名流，他们在这座佛罗里达第二大都市的最佳阳光下——是的，游客的趋之若鹜仿佛将阳光也分定了级别——享受平整洁白的私家海滩，又在霓虹与震响的音乐里度过不眠的夜晚。

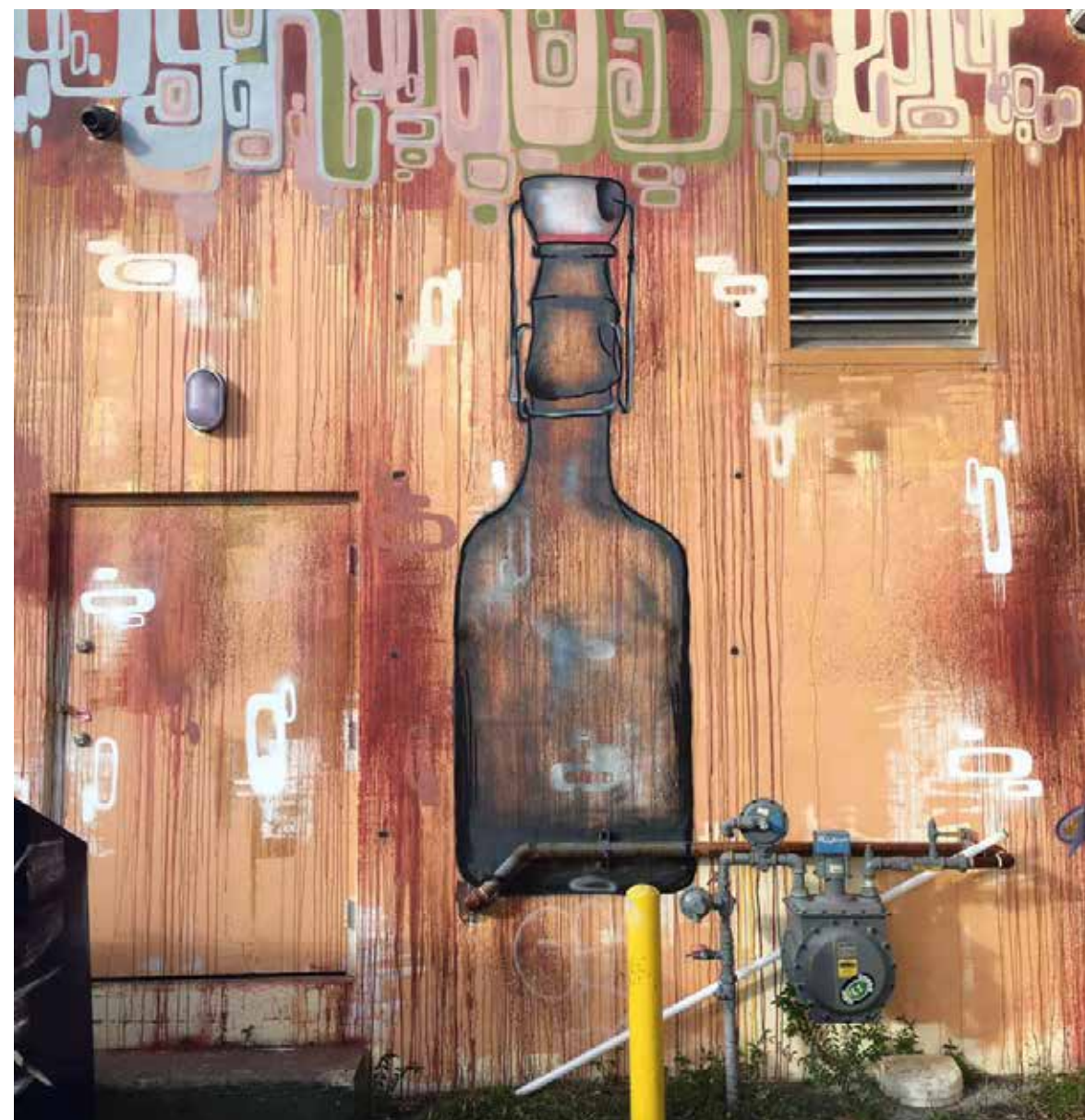
如今的情况有些不一样了，迈阿密当代艺术春天的到来与持续，使得上述两个区域的旅游吸引力得到了均衡的提升与对抗。

可以想象当 Tony Goldman 看到各大社交媒体上温伍德墙(Wynwood Walls)照片被来自世界各地的游客疯狂分享时是何等的骄傲。作为如今迈阿密当代街头艺术区的扛鼎之地，温伍德地区正在经历着一轮又一轮的飞速发展。仅仅在数年前，距离繁华的南海滩仅10分钟车程的这颗迈阿密艺术心脏还是人人谈虎色变的涂鸦禁区，天色阴沉之时便无人敢在街上行走，庞大的废弃工厂和残破仓库中，游荡着幽灵一般的无家可归者和年轻的浪荡分子，毒品和犯罪在这里滋生蔓延。

好在 Goldman 伯乐识马。这位曾主导纽约曼哈顿 SOHO 复兴的房地产商，凭借卓越的眼光与独到的品味，将没落的温伍德地区买下重新开发。经过艺术之手的精雕细琢，改造成如今游客而不仅仅是艺术家们来到迈阿密的必去之处——温伍德艺术区(Wynwood Arts District)，一座国际化的艺术、文

化与娱乐麦加。与迈阿密上世纪复兴后的盛世如出一辙，这里到处都是生机勃勃的景象，咖啡店、画廊、设计工作室遍地开花。艺术铸就了迈阿密的同时也在此生根发芽，从嬉皮士的角度来说，过去最危险的事物在如今却是年轻人口中最酷最流行的文化。当地年轻人依然骑着单车“游晃”在温伍德，不过不再与毒品和犯罪有关了。今天的他们因为住在这座艺术中心而倍感荣耀，并很愿意为偶遇的游客推荐隐藏在角落和庭院深处的“最佳”涂鸦画作。有时他们本身也会成为艺术的一部分，驾驶着吸引眼球的“蝙蝠车”，装扮成戴面罩的蝙蝠侠，彬彬有礼地与路上遇到的每一位游客打招呼。

当 Goldman 的女儿接掌温伍德艺术区之后，整个艺术区的发展并未停滞不前，反而向着更先锋和年轻的方向阔步前进，包括启用更为年轻的艺术家和院校学生进行覆盖整座建筑墙面的大型涂鸦创作。Jasmine 就是其中的一员。我们相遇的时候，她正在用喷漆为一副巨大的半裸俯卧女人像的腰肢打上阴影。对于刚刚20岁出头的 Jasmine 来说，涂绘温伍德艺术区的墙面所得到的收入难以与“艺术家”相匹配，但却足以让她在迈阿密生活得游刃有余并且开心快乐。这种快乐很大程度上也来源于她开放式并富于个性的工作状态。抛却防毒面罩、头戴式耳机、工具袋、满身油彩的背心的 Jasmine 与普通的邻家女孩没有任何区别，她貌不惊人亦不特立独行，你甚至在她单纯的眼睛中看不出任何桀骜不驯——桀骜不驯到可以画出看来与本人不太协调的如此性感的作品。很难相信，一个瘦小的女孩可以在艺术的驱动下迸射出那样强大的力量和魅力，就像很难相信年轻的温伍德艺术区竟会获得如此吸引人的快速成长一样。



TIPS

餐厅推荐

Conch Republic Seafood Company

地址：631 Greene St, Key West FL 33040

网址：www.conchrepublicseafood.com

El Meson De Pepe

地址：410 Wall St, Key West FL 33040

网址：www.elmesondepepe.com

South Beach Food Tour

网址：http://www.miamiculinarytours.com

STK Miami

地址：2399 Collins Ave, Miami Beach, FL 33139

网址：www.togrp.com/restaurant/stk-miami

酒店推荐

Fisher Island Club and Hotel

地址：1 Fisher Island Drive, Miami, FL 33109

网址：http://www.fisherislandclub.com

Red South Beach Hotel

地址：3010 Collins Ave, Miami Beach, FL 33140

网址：http://redsouthbeach.com

Hawks Cay Resort

地址：61 Hawks Cay Blvd, Duck Key, FL 33050

网址：https://www.hawkscay.com

位于迈阿密城区北部的设计区 (Design District) 设计区算得上是温伍德艺术区的孪生兄弟，它大致围绕着 NE 36th 街、NE 43rd 街、NW 1st Avenue 与 Biscayne Boulevard (US 1) 而成矩形，坐拥超过 130 家画廊、展厅、创意公司、商店、古董店和餐厅。每月第二个周六的晚上 7-10 点都有一场宏大的当地艺术设计晚会在此举办，你有机会撞见正在发布新作品的荷兰老牌设计师或是正在等待鸡尾酒的委内瑞拉新晋设计界奇才。

迈阿密设计区在过去不到 10 年的时间里成为了高雅设计文化的中心，进而吸引了来自纽约、米兰与巴黎的时尚大牌奢侈品入驻。如今在设计区，你既可以作为现代艺术的欣赏者，徜徉在如来自宇宙灵感的巨大多球形透明车库入口、环绕着卓别林巨大画像的蓝色玻璃瀑布幕墙，以及由 Zaha Hadid 以及 Marc Newson 所设计的装置艺术中；也可以过足购物瘾——虽然那并非设计区设立的初衷——奢侈品巨头 LVMH 在设计区建立了 Louis Vuitton、Dior 与 Hermes 的品牌旗舰店，你在香榭丽舍大街和第五大道上可以发现的单品一样也可以在迈阿密设计区买到。

尽管每年 12 月都如期举行的迈阿密海滩巴塞尔艺术节更加闻名地代表了迈阿密的艺术高度，但在其余的 11 个月里，助力迈阿密艺术之火持续燃烧的，正是如温伍德艺术区和设计区这样的规模庞大的艺术社区中多元而特色的画廊与其背后鼎力支持的艺术大亨。

与美国最南端只隔 42 座桥

若是赶时间，你大可以从迈阿密搭乘飞行时长 45 分钟的小型飞机到基韦斯特。可若时间有余，从迈阿密自驾出发，沿着 250 公里长，海天一色的跨海公路，途经由 42 座大桥相连的佛罗里达群岛，在大西洋与墨西哥湾的簇拥中“耗费”3 个半小时来到美国最南端，才算是真正体验了南佛罗里达的美式风情。

美国人有多热爱汽车，就多热爱



佛罗里达。在约翰·厄普代克的鸿篇巨著兔子四部曲中，佛罗里达是以“兔子”哈利为主人公的故事的终结之地，也是作为汽车销售员的哈利最终的精神放逐之地。厄普代克如此描述 1989 年的佛罗里达：“周围像错位的船只一样浮动着的，全是白色的大野营车和运货车，这些车从所有的州向佛罗里达涌来。很多车牌是中间是个绿色的佛罗里达形的斑痕，好像什么东西溅到一条领带上似的。”如今驾车行驶在南佛州的美国 1 号公路上，周围浮动的依然是野营皮卡和厢式货车，只不过更多的双门跑车和哈雷摩托也加入了进来，正如今天的佛州车牌上所标示着的 Sunshine State，而那块绿色的斑痕上，增加了两颗黄灿灿的橙子。

如同电影《真实的谎言》一般，1 号公路的景色千变万化。42 座跨海大桥中的一座“七英里大桥”，是这部施瓦辛格经典电影中长桥爆破一幕的取景地，如它的名字所描述的，这座世界上最长的弧形桥的长度将近七英里。

42 座大桥串联起的 32 座岛屿区域被分为五个部分，包括拉戈岛 (Key Largo)、伊斯拉摩拉达 (Islamorada)、马拉松岛 (Marathon)、大松礁岛 (Big Pine Key)、下群岛 (Lower Keys) 和基韦斯特 (Key West)。它们从北

到南依次排列，形成一条珍珠项链或是钥匙串的形状，并因此被称为 Florida Keys。每个区域都有着自己独特的韵味，博物馆、植物群、动物群、海鲜餐厅、垂钓、潜水、水上运动，各种活动精彩纷呈。

像大多数自驾佛罗里达岛链的人们一样，你可以在迈阿密的高楼大厦渐渐消失在视野中之后，到达岛链的起点海鲈河道，河道将美国大陆与拉戈岛分离，犹如咫尺却隔天涯。然后沿着跨海大桥向西南方向行驶，途经一个个颇具加勒比侠盗风范的壮阔海湾。拉戈岛上值得停留的是 Laura Quinn 野鸟保护中心，数百只鱼鹰、鹈鹕、猫头鹰、鸚鵡等亚热带鸟儿被半封闭地养殖在这里，目的是保持并恢复它们的自由飞行能力。然后你可以拜访一下 Thomas 夫妇的甜品小屋 Key Largo Chocolates，品尝一下女主人亲手制作的奶油饼干和巧克力，或与曾经是飞行员的男主人聊一聊拉戈岛的小镇生活。

接下来是赶路的时间，如果你可以在夕阳西下前到达基韦斯特，便能在马洛里广场体验夜晚的“日落庆典”，这是基韦斯特岛民和游客共享的一个娱乐传统。音乐家、杂耍艺人、滑稽剧演员和其他表演者们都会献上各种精彩演出。每个游客都成为了当地流行语中形容的流连夜晚娱乐场所的“杜佛夜猫” (Duval Crawl)，在啤酒和音乐之余，独特的基韦斯特粉虾、佛罗里达龙虾、海盐生蚝与海螺浓汤、被称作 Mahi Mahi 的当地现补鲜鱼，都成为了与美国南端的日落同样诱人的味觉盛宴。

尽管一些并不出众的旅馆与小镇星罗棋布般地占据着数座小岛，从晶莹剔透的海洋蓝宝石色到深蓝再到翡翠绿色的分层海水与湛蓝的天空，以及那初升的红日与夕阳的醉美却描绘着跨海公路的美丽。不少偏爱安静的游客时常在沿路的小岛上停留，在大嘴鹈鹕与凯鹿好奇的目光下换身衣服便潜入犹如珍宝般的海底，探索神奇的海底世界。抑或是拿二把躺椅，在轻柔的海风和沙沙的浪花声中，相依而卧地享受

无人催促的下午时光——许多老年夫妇常常这样，慢慢地拉长了本仅 3 个半小时的兜风旅程。

