

Luca Zanni Interprete

Si forma presso il Centro Coreografico Opus Ballet di Firenze. In seguito prende parte a diversi progetti da freelance collaborando negli anni con Compagnia Opus Ballet, Compagnia Virgilio Sieni, Biennale Danza Venezia con coreografie di David Zambrano, Festival Oriente Occidente con coreografie di Sharon Fridman, Joe Lott Dance Company (UK), Shelly Owen (UK), Festival La Democrazia del Corpo con le coreografie di Daniele Ninnarello, Serena Malacco, Compagnia Francesca Selva, Compagnia Petrillo Danza, Cie Twain, Company Blu, Kinkaleri e Tanz company Gervasi. Oltre al lavoro di interprete, inizia un percorso come autore insieme a dei suoi colleghi, portando in scena "Isole Sensibili" co-prodotto dal consorzio Con.Cord.D.A. , sostenuti da Company i Blu i lavori "DOYOUWANNAJUDGEME" selezionato per la Vetrina della giovane danza d'autore Anticorpi XL 2019, "Sui Legami", e "Detrital wash".

Come docente è ospite presso il centro coreografico Opus Ballet di Firenze, Specific Training for contemporary dancer, Y.CALL intensive training program e sharing training di Firenze.

Collabora con Twain dal 2017.