

Marco Pergallini Interprete

Nasce a Giulianova (TE) nel 1993. Inizia i suoi studi di danza cimentandosi nella break dance e nell'hip hop seguendo diversi seminari tenuti da Tiziano Vecchi, Claudia Taloni e Alice Cimoroni. Nel 2012 si diploma giovanissimo all' MC Hip Hop School a Latina con Marisa Ragazzo e Omid Ighani.

Nel 2013 si avvicina alla danza contemporanea a Firenze, dove perfeziona i suoi studi presso il centro coreografico Opus Ballet, diretto da Rosanna Brocanello e Daniel Tinazzi dove studia classica con Bruno Milo, Ilaria Landi, Marilù Urciuoli, Mariavittoria Feltre ; modern con Rosanna Brocanello, Daniel Tinazzi, Aurelie Mounier; contemporaneo con Giacomo Quarta, Massimiliano Barachini, Sabrina Secchi, Angela Placanica, Samuele Cardini; hip hop con Lisa Brasile, Rebecca Turini, Laurent Minatchy, Endro Bartoli.

Prende parte a lezioni e masterclass tenute da Gabriella Secchi, Roberto Castello, Julyen Hamilton, Roberto Zappalà, Roser Lopez Espinoza, Rakesh Sukesh, Sharon Fridman, Claire Lamothe, Ivan Perez, Tomislav English e Diego Sinniger. Studia tecniche di Contact Improvisation con Alessio Barbarossa, per il quale danza in “ Omologo”. Ad oggi è insegnante di danza contemporanea in varie scuole nel territorio toscano.

Nel 2015 prende parte alle produzioni della Compagnia Opus Ballet con le coreografie di Loris Petrillo, Gustavo Oliveira e Samuele Cardini. Nel 2016 inizia a collaborare per la compagnia DNA di Bologna, diretta da Elisa Pagani e nel 2018 con compagnia Twain Physical dance theatre, sotto la direzione artistica di Loredana Parrella. Nel 2018 entra a far parte nell'organico di “ Compagnia Petrillo Danza”, performando con “Powder/Polvere” in prima regionale.