

Guia Meucci

Nasce a Pescia (PT) nel 1995.

Inizia la sua formazione nella scuola "Hdemia Krilù", associata presso "L.U.D.T Dance&Theatre", conseguendo gli esami di tecnica classica metodo Vaganova. Studia danza classica, contemporanea, hip-hop con vari insegnanti fra i quali: Bruno Collinet, Eugenio Buratti, Angela Placanica, Alessio Barbarossa, Gabriella Secchi, Arianna Benedetti, Flaminia Buccellato, Simonetta Giannasi, Luca Tonini, Dominique Lesdema, La B. Fujiko, Gigi Nieddu.

Nel 2015 entra a far parte nella compagnia "Mystes Dance Company" di Gigi Nieddu prendendo parte alle produzioni "Psychosis" nel 2016, "Lucida Follia" alla Galleria degli Uffizi nel 2017 e "Dreamscape" nel 2018.

Nel 2016, grazie ad una borsa di studio, inizia il percorso presso la scuola del "Balletto di Toscana" e nel 2017 nella compagnia "Antitesi BDT" diretta da Arianna Benedetti.

Sempre nel 2017 viene selezionata per la nuova produzione "Pulcinella" di Arianna Benedetti per la "Compagnia del Nuovo Balletto di Toscana" diretta da Cristina Bozzolini.

Negli stessi anni diventa assistente di Arianna Benedetti.

Nel 2019 viene selezionata per il progetto "Creation Experience" di "Pixus Dance" con Nico Monaco e Fabrizio Varriale. Successivamente viene scelta per un training con la compagnia "Danza Flux" di Fabrizio Varriale.

Nel 2019 inizia il percorso nel corso di perfezionamento "SPECIFIC Athletic and Artistic Training for Contemporary Dancers" diretto da Loris Petrillo.

Nel 2020 entra a far parte come stageur per la produzione "POWDER" della "Compagnia Petrillo Danza" di Loris Petrillo.

Nello stesso anno entra come stageur nella "Compagnia TWAIN" diretta da Loredana Parella e prende parte della produzione "Juliette".