



גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

מספר עמותה 58-054-668-7

דוחות כספיים

ליום 31 בדצמבר 2011

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטאליים בישראל(ע"ר)
דוחות כספיים ליום 31 בדצמבר 2011

תוכן העניינים

דף

2

דוח רואה החשבון המבקר

3

מאזן ליום 31 בדצמבר 2011

4

דוח על הפעילות לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר 2011

5

דוח על השינויים בנכסים נטו

6-7

ביאורים לדוחות הכספיים

דוח רואה החשבון המבקר
לחברי העמותה
של גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

ביקרתי את המאזן המצורף של גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)(להלן: העמותה) ליום 31 בדצמבר 2011 ואת הדוח על הפעילות והדוח על השינויים בנכסים נטו לשנה שהסתיימה באותו תאריך. דוחות כספיים אלו הינם באחריות הוועד וההנהלה של העמותה. אחריותי היא לחוות דעה על דוחות כספיים אלו בהתבסס על ביקורתי.

ערכתי את ביקורתי בהתאם לתקני ביקורת מקובלים, לרבות תקנים שנקבעו בתקנות רואי חשבון(דרך פעולתו של רואה חשבון) התשל"ג 1973. על פי תקנים אלה נדרש ממני לתכנן את הביקורת ולבצעה במטרה להשיג מידה סבירה של בטחון שאין בדוחות הכספיים הצגה מוטעית מהותית. ביקורת כוללת בדיקה מדגמית של ראיות התומכות בסכומים ובמידע שבדוחות הכספיים. ביקורת כוללת גם בחינה של כללי החשבונאות שישמשו ושל האומדנים המשמעותיים שנעשו על ידי הוועד וההנהלה של העמותה וכן הערכת נאותות ההצגה בדוחות הכספיים בכללותה. אני סבור שביקורתי מספקת בסיס נאות לחוות דעתי.

לדעתי, הדוחות הכספיים הנ"ל משקפים באופן נאות, מכל הבחינות המהותיות, את מצבה הכספי של העמותה ליום 31 בדצמבר 2011 ואת תוצאות פעולותיה והשינויים בנכסים נטו לשנה שהסתיימה באותו תאריך בהתאם לכללי חשבונאות מקובלים בישראל(Israeli GAAP)

אבישי בר-גיל

רואה חשבון

הרצליה, 05 בספטמבר 2014

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

מאזנים

<u>ליום 31 בדצמבר</u>	<u>ש"ח</u>	<u>ביאור</u>	נכסים
2011			רכוש שוטף:
	7,505		מזומנים ושווי מזומנים
	5,000		חסויות לקבל
	<u>12,505</u>		
			התחייבויות
			התחייבויות שוטפות:
	2,000		ספקים ונותני שירותים
	122		זכאים אחרים
	<u>2,122</u>		סה"כ התחייבויות שוטפות
			נכסים נטו
	10,383		נכסים נטו שלא קיימת לגביהם הגבלה(גרעון בנכסים נטו) לשימוש לפעילויות
	<u>12,505</u>		סה"כ התחייבויות ונכסים נטו

הביאורים לדוחות הכספיים מהווים חלק בלתי נפרד מהם

תאריך אישור הדוחות הכספיים: 05 בספטמבר, 2014

חבר ועד

חבר ועד

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

דוח על הפעילות

לשנה שהסתיימה ביום 31 בדצמבר		
2011		
ש"ח	ביאור	
	מחזור הפעילויות:	
6,200	דמי חבר	
31,800	חסויות וכנסים	
<u>38,000</u>		
	עלות הפעילויות:	
4,041	דפוס ומשרדיות כנסים	
122	תקשורת ואינטרנט כנסים	
10,000	דמי שכירות מתחמי כנסים	
7,796	כיבוד ואירוח בכנסים	
200	השכרת ציוד לכנסים	
723	עיצוב ויצירת פרסים לכנסים	
4,142	הפקה כנסים	
<u>27,024</u>		
10,976	מפעילויות (הוצאות נטו לפעילויות הכנסות נטו)	
528	3 הוצאות מכירה ושיווק	
<u>10,448</u>	הכנסות נטו לפני מימון (הוצאות נטו לפני מימון)	
65	מימון נטו	
<u>10,383</u>	הכנסות נטו (גרעון) לשנה	

ביאורים לדוחות הכספיים מהווים חלק בלתי נפרד מהם

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

דוח על השינויים בנכסים נטו

לשנה שנסתיימה ביום 31 בדצמבר 2011

<u>סך הכל</u>	<u>שלא קיימת לגביהם הגבלה לשימוש לפעילויות</u>	
<u>ש"ח</u>	<u>ש"ח</u>	
-	-	יתרה ליום 1 בינואר 2011
<u>10,383</u>	<u>10,383</u>	תוספות במהלך השנה: הכנסות נטו (גרעון) לשנה
<u>10,383</u>	<u>10,383</u>	יתרה ליום 31 בדצמבר 2011

הביאורים לדוחות הכספיים מהווים חלק בלתי נפרד מהם

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

ביאורים לדוחות הכספיים

ביאור 1 – כללי

א. גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל (ע"ר), (להלן- העמותה) התאגדה ונרשמה כעמותה, לפי חוק העמותות התש"ם – 1980, ברשם העמותות. פעילות העמותה החלה בחודש אוקטובר 2011. הנכסים נטו של העמותה אינם ניתנים לחלוקה לחבריה.

העמותה פועלת כ"מוסד ציבורי" בהתאם לסעיף 9(2) לפקודת מס הכנסה וכמלכ"ר לעניין חוק מס ערך מוסף. העמותה טרם אושרה כ"מוסד ציבורי" לצורכי מס הכנסה בידי תורם.

מספר העמותה ברשם העמותות הינו: 58-045-385-0.

ב. מטרתה העיקרית של העמותה הינה:

קידום תעשיית המשחקים בישראל על ידי-

1. ארגון כנסים.
2. ארגון מפגשים חברתיים.
3. קישור וייצוג בגופי התעשייה הרלוונטיים בחו"ל.

ביאור 2 – עיקרי המדיניות החשבונאית

א. כללי

הדוחות הכספיים ערוכים בהתאם לגל"ד 69 של לשכת רואי החשבון בישראל ותקן 5 של המוסד לתקינה חשבונאית.

ב. הגדרות

בדוחות כספיים אלה:

עמותה – גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר).

נכסים נטו ללא הגבלה – ההפרש בין נכסי העמותה להתחייבויותיה.

הגבלה – הגבלה על השימוש בנכסים נטו שנקבעה על פי התניות תורמים, תומכים או מעניקי מענקים ו/או חסויות לעמותה.

הגבלה באופן זמני- הגבלה הפוקעת או מוסרת, עם קרות אירוע מסוים, או עם חלוף זמן, או

שניתן לקיימה או להסירה בביצוע פעולות מסוימות, הכל בהתאם

להתניות התורמים או הגורמים החיצוניים שנתנו את המקורות.

ג. בסיס ההכרה בהכנסה

הדוחות הכספיים ערוכים על בסיס צבירות(ההכנסות וההוצאות נרשמות בתקופה אליה מתייחסות).

ד. דוח על תזרימי מזומנים

בהתאם לסעיף 33(ג) בגילוי דעת מספר 69 בדבר כללי חשבונאות ודיווח כספי על ידי מלכ"רים,

פטורה העמותה מלכלול בדוחות הכספיים שלה דוח על תזרימי מזומנים.

גיים איז, עמותת תעשיית המשחקים הדיגיטליים בישראל(ע"ר)

ביאורים לדוחות הכספיים

ביאור 2 – עיקרי המדיניות החשבונאית-המשך

ה. שימוש באומדנים והערכות

בעריכת הדוחות הכספיים בהתאם לכללי חשבונאות מקובלים נדרשת הנהלת העמותה להשתמש באומדנים והערכות לגבי עסקאות או עניינים, אשר השפעתם הסופית על הדוחות הכספיים בעת עריכתם איננה ניתנת לקביעה מדויקת. על אף שאומדנים והערכות כאמור נעשים לפי מיטב שיקול הדעת של ההנהלה, השפעתם הסופית של עסקאות או עניינים כאמור עשויה להיות שונה מהאומדנים או מההערכות שנעשו לגביהם.

ביאור 3 – הוצאות מכירה ושיווק

לשנה שהסתיימה	
ביום 31 בדצמבר	
2011	
ש"ח	
336	עמלות פייפאל
191	עמלות כרטיסים
528	