

Formació acadèmica

Llicenciada en Art Dramàtic - Interpretació Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático Margarita Xirgu. Montevideo, 1986-1989.

Altres estudis i titulacions

/Artístics i relacionats - cursos

Universos narrativos y palabra dicha Curs d'estiu de la UNED: Marina Sanfilippo, Pep Bruno, Antonio Cruz Fontinha, María Jesús Ruíz Fernández, Camiño Noia Campos, Pablo Albo, Juan Piquero Rodríguez, y Magda Labarga. Juliol 2021.

Com neix un llibre XI Curs sobre la creació literària i l'edició: Roger Olmos, Anna Tomás, Martí Gironell, Robert-Joan Cantavella, Josep Francesc Delgado, etc. Àmbit Cultural de l'ECL, i Trivium. Barcelona, 2009.

Conte infantil Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès, Marta Luna. Barcelona, 2008.

Narrativa Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès, Pau Pérez. Barcelona, 2007-2008.

Redacció i millora de textos escrits en castellà Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès, Helen Gilboy. Barcelona, 2007.

Cant Alba Tonelli i Paula Bas. Montevideo, 1989-1990, i Madrid, 1991.

Pantomima Mario Aguerre. Montevideo, 1986.

Piano, llenguatge musical Eva Vicens, Miguel Marozzi i Alberto Magnone. Barcelona, 1984-1985, i Montevideo, 1986-1987.

Expressió corporal Ceres Lotito i Irene Grassi. Barcelona, 1983-84, i Montevideo, 1986.

Dança clàssica i contemporània Milda Sadeika, Paco Morales, Diego Alberto, Svetlana Levy, Hebe Rosa. Barcelona 1982-1985, Eivissa 1984, i Montevideo 1985-1989.

/Artístics i relacionats - tallers

"El cuento a escena. Insistiendo" Escuela de Verano de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral de España. Ezcaray, 2015.

"El cuento a escena" Escuela de Verano de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral de España. Ezcaray, 2014.

Narratoris, converses, tertúlies a l'entorn dels motius dels contes amb Ignasi Potrony. Barcelona, 2005-2018.

Laboratoris itinerants, converses a l'entorn dels contes, amb José Campanari, 2005-2013.

Taller de narració oral: El arte de contar cuentos, amb Numancia Rojas, Casa de los Cuentos, Barcelona, 2001.

Dramatúrgia Roberto Cossa. Montevideo, 1988.

Espai escènic Claudio Di Girolamo. Montevideo, 1988.

/Idiomes

Traducció literària anglès - espanyol, Cálamo & Cran Curs online 2020.

Traducció professional anglès - espanyol, Cálamo & Cran Curs online 2014-2015.

Suec (C1) Institut Nòrdic 2013-2014.

Listening and Speaking Activities for Basic Level Students Institut d'Estudis Nord-americans. Barcelona, 2011.

CertTESOL Trinity College, Oxford Hous. Barcelona, 2011.

CPE (C2) examen i títol. Barcelona, 2001.

TOEFL (C1 - Score: 627) examen i títol. Barcelona, 1991.

Portuguès Universidad Complutense. Madrid, 1990.

Portuguès Centro de Estudos Brasileiros. Barcelona, 1982-1983.

/Altres

CSE Cisco Sales Expert Enterprise Business Solutions. Barcelona, 2001.

CSE-E Cisco Sales Essentials - Enterprises. Barcelona, 2000.

Curs superior de gestió de PIMES (Petita i Mitjana Empresa) Foment del Treball Nacional. Barcelona, 1999.



Experiència laboral

/Arts escèniques

— *Narració oral*

/Llocs on ha narrat

Biblioteques públiques, biblioplatges, biblioteques escolars, i biblioteques de centres penitenciaris arreu dels Països Catalans, Extremadura, Comunitat de Madrid, Navarra, País Basc, Brasil.

Centres d'ensenyament: infantil, primària, secundària, educació especial.

Centres cívics: Casa Sagnier, Sant Narcís, Centre Artesà Tradicionari de Gràcia, Casa Elizalde, Espai Pere Pruna, Vil·la Florida, Centre Moral de Gràcia, Centre Cultural Canovelles, Pere IV, Pati Llimona...

Museus: Museu de Cervera, Fundació Palau i Fabre, Museu de la Música de Barcelona, Museu Picasso de Barcelona, Museu Etnològic de Barcelona, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona...

Teatres i auditoris: Auditori Municipal de Cervera, Ca l'Eril de Guissona, Teatre de l'Aurora d'Igualada, Teatre Municipal Aznalmar de Benaocaz, Caixafòrum de Barcelona...

Llibreries: Casa Anita, La Petita, Documenta, Gat Pelut, Font de Mimir...

Altres locals: Harlem Jazz Club de Barcelona, Cafè Àgora de Sabadell, Pub Dubliners de L'Hospitalet de Llobregat, La Cotxera de Barcelona, Centre Cultural Valentina de Barcelona, Ambigú d'Alcalá de Henares, La Luna de Logroño, La Invierna de Leganés, Restaurant La Pedrera de Canyelles, Bar Sino de Barcelona, El Foro de Barcelona, Olokuti a Barcelona, El Pla de la Calma a Cardedeu...

/Projectes propis

Cabana buida Torrefeta i Florejacs, 2021.

600 històries sobre rodes Torrefeta i Florejacs, 2020.

SegaMots La Segarra, 2019-2020.

Contable Museu de la Música. Barcelona, 2008-2012.

Viure de Pagès Museu de Cervera, 2011-2012.

Paraules que Tussen i Ballen a biblioteques en col·laboració amb Ignasi Potrony. Barcelona, 2011.

Contes i Tocs al Museu Picasso en col·laboració amb Ignasi Potrony. Barcelona, 2010-2012.

/Participació en projectes

Vila del Llibre La Pobla de Segur, 2019.

Fortaletid Audiovisuals per a un projecte de contes a les escoles de Dinamarca, 2018.

Un libro es un amigo Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Extremadura, els anys 2010, 2011, 2013, 2015 i 2017.

Viu el Parc 2009 i 2017.

Eines de narració per al foment de la lectura Formació per a professionals de biblioteques coordinada per Carles Alcoy, 2017.

Plans d'entorn Trinitat Nova Barcelona, 2009-2012.

La volta al món en 80 contes Museu Etnològic de Barcelona, 2005-2008.

Nascuts per llegir 2007-2012.

Plans d'entorn a Viladecans 2006-2011.

Tovets, Anem a veure els tovets 2005-2008.

De boca a orella (Contes de tots colors, Històries de veïnat, Cròniques Poètiques) 2005-2008.

Los viernes de cuentos Guadalajara, 2007.

Narra2 de 2 en 2 La Caixa. Lleida, 2004 i 2005.

/Festivals i festes

Maratón de Guadalajara 2020.

IX Festival de Cuentos Eróticos Zamora, 2020.

Encontats Balaguer, 2019-2020.

Alcalá Cuenta 2018.

Ávila de Cuento 2018.



- Festival d'Astronomia del Montsec** 2018.
- Saló del Llibre Infantil i Juvenil** Mollerussa, 2018.
- Palabras al Vuelo** Lanzarote, 2017.
- Sete Falares** Pontevedra, 2017.
- 7 Lletres** St Ramon, La Segarra, 2017.
- Contesporles** Esporles - Mallorca, 2017.
- Cuentacuarenta** Ávila, 2013, 2015 i 2017.
- Fira del conte de Medinyà** 2015 i 2018.
- Fraga T Cuenta** Osca, 2014 i 2019.
- Festival de Literatures i Arts Infantil i Juvenil** Barcelona, 2014.
- Ahoz Aho** Ordizia i Tolosa, 2014.
- Festival EVA, Tamborinada** Barcelona, 2013.
- Etnosur** Alcalá la Real, Jaén, 2013.
- Festes de Santa Eulàlia** La Laia Conta, Barcelona, 2005-2012.
- Alcalá Cuenta** Alcalá de Henares, 2011.
- Terra de Castells-Fira Medieval de la Segarra, Florejacs Medieval i Fira de la Flor** Lleida, 2006-2012.
- Encontes Festival de Narració Oral** Altea, 2009.
- XVI i XX Noche de los Cuentos** La Laguna, Tenerife, 2008 i 2012.
- 30 Nits de Sabadell** 2008.
- Contando Cuentos** Casa de las Conchas, Salamanca, 2008.
- Els Contes de les Arrels** Terrassa, 2008.
- Festa Major de Gràcia-L'espai de la paraula** Barcelona, 2008.
- Festival de la Narración Oral de la Sierra de Cádiz, la Ruta de los Pueblos Blancos** Zahara de la Sierra, 2007.
- IV Festival de la Palabra Contar Encantar** Monzón, 2007.
- 7º Festival de la Palabra** Alcalá de Henares, 2007.
- 7ª Trobada de ContaContes dels Països Catalans** Torredembarra, 2007.
- IV Festival de la Palabra Contar Encantar** Monzón, 2007.
- Festes de la Mercè, Mercè de Conte** Barcelona, 2004-2007.
- 3er Festival de Cuentos** Arenys de Mar, 2006.
- Maratón Viajero de Guadalajara** Quer, Azuqueca de Henares, 2006.
- Dotze Hores de Contes** Marató de L'Hospitalet de Llobregat, 2005.
- Kosmopolis** Barcelona, 2004.
- /Conducció de tallers, participació en xerrades, taules rodones, clubs de lectura*
- Topades amb la Patrícia** Llibreria la Petita - online, 2020.
- V Jornada de Dones Rurals** Taula rodona, Cervera, 2019.
- Trobades a El Corral** Narració oral. Florejacs, 2018-2019.
- Veü, ritme i conte** CRP La Segarra, 2018.
- loga, contes i anglès** amb Patricia Picazo, Florejacs, 2017.
- English Book Club** Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues de Llobregat, 2017-2019.
- Animació a la lectura i com explicar històries per a pares i mares** dins els Plans d'Entorn de Viladecans, 2007-2011.
- Formació per a monitors de Clubs de Lectura Fàcil** Catalunya, 2008-2010.
- Experiències de narració oral** dins el projecte de cooperació cultural "**Contando Histórias – Um diálogo entre a Espanha e o Brasil**", a les biblioteques públiques de Núcleo Bandeirante, Santa Maria i Ceilândia, Brasília, 2009.



— *Teatre, etc.*

A peu de museu Recorreguts teatralitzats per la Cervera jueva, medieval i barroca, Museu de Cervera, 2020.

Giulia Balbilla, poetessa i confident Capvespres a la Romana de Guissona, 2020.

A peu de museu Gravació audio de personatges per a aplicació, Museu de Cervera, 2019.

Temps de Pedrolo Espectacle declamat amb el Javier Juanco Quartet, 2019.

Contaminación sónica Participació en el curtmetratge dirigit per Pablo Peñarroja Jonloch, Barcelona, 1994.

Extradivarius, cantant a l'estudi de gravació de jingles publicitaris. Montevideo, 1990.

Aventura, grup de teatre. Montevideo, 1988-1989.

Los Buby's, grup d'humoristes. Montevideo, 1989.

Academia Ibis Longo, professora de teatre. Montevideo, 1988.

PLEXUS Col·lectiu d'investigació teatral. Barcelona, 1985.

— *Ensenyament d'idiomes*

Professora d'anglès particular Florejacs - Guissona, 2018-2021.

Professora d'anglès Antiga escola de Florejacs, 2015-2017.

Professora d'anglès com a activitat extraescolar Escola la Mare de Déu de la Mercè. Sant Ramon, 2015-2016.

Professora d'anglès Antiga escola de Florejacs, 2013-2014.

/ Àmbit empresarial privat i públic

Consorci de Biblioteques de Barcelona, **tècnic auxiliar administratiu**. Suplències. 2008-2013.

Robert Allen-Horton (consultoria especialitzada en head-hunting), **research**. Barcelona, 2002-2005.

PRO IN - PROfessional Information Networks, S.L. (empresa de formació en noves tecnologies), **tasques d'organització, operacions, vendes**. Barcelona, 1999-2002.

Fundació DIABEM (fundació per l'estudi de la Diabetis Mellitus) **secretària** (organització congrés EASD – European Association for the Study of Diabetes – l'any 1998, 10.000 participants, entre d'altres). Barcelona, 1998-1999.

Hospital de la Sta Creu i de St Pau, **administrativa**. Barcelona, 1992-1998.

IMATCO, S.A., Delantero, coproducció TVE-Central Films de Londres, **secretària de producció**. Barcelona, 1993.

Zoom, TV, Revolver, coproducció TV3-Columbia Pictures TV, **secretària de producció**. Barcelona, 1992.

Universidad de la República Oriental del Uruguay, **administrativa** a la secretaria dels assessors del Rector. Montevideo, 1987.

Altres dades d'interès

La Faula – Associació catalana de professionals de la narració oral, sòcia fundadora, 2021.

LASSAL Accions Cultural, vaig ser sòcia fundadora l'any 2008, i em vaig donar de baixa l'any 2010.

ANIN (Associació de Narradores i Narradors de Catalunya), sòcia des de 2003 fins a l'actualitat. He format part de la junta i de diferents grups de treball (projectes de difusió, formació, relacions internacionals, revista).

Pub Dubliners, L'Hospitalet de Llobregat, cicle de narració oral per a adults. Vaig portar la programació, inicialment amb Laura Rodríguez, i després sola, entre els anys 2005 i 2008.

Tertúlia de rates, selecció i recomanació de literatura infantil i juvenil organitzada per Tantàgora per a la revista Infància, de l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

