

**Chapitre II: Le dernier jour d'un condamné de  
Victor Hugo.**

**Qcm : 20 questions.**

Cochez la bonne réponse :

1. **Qu'est-ce que le narrateur a compris en entrant dans la salle d'assises ?**
  - A. ? Les jurés n'arrivent pas à un verdict.
  - B. ? La séance va être reportée.
  - C. ? Il va être acquitté.
  - D. ? Sa sentence va être prononcée.
2. **Qui a lu l'arrêt de mort du condamné ?**
  - A. ? Le président du tribunal.
  - B. ? Le greffier.
  - C. ? Le premier juré.
  - D. ? Le procureur du roi.
3. **D'après l'avocat, qu'auraient écarté les jurés ?**
  - A. ? Les circonstances atténuantes.
  - B. ? Les témoins.
  - C. ? La préméditation.
  - D. ? Les preuves.
4. **Quand le narrateur s'était-il aperçu qu'il n'avait plus de menottes ?**
  - A. ? Dans le corridor.
  - B. ? Dans la cour intérieure.
  - C. ? À l'intérieur de la salle d'assises.
  - D. ? À l'intérieur de sa cellule.
5. **Comment le narrateur a-t-il qualifié son sommeil profond du troisième jour ?**
  - A. ? Un sommeil d'espérance.
  - B. ? Un sommeil d'attente.
  - C. ? Un sommeil de guerrier.
  - D. ? Un sommeil d'oubli.
6. **Qui a lu le verdict des jurés en présence du condamné ?**
  - A. ? Le greffier.
  - B. ? Le juge.
  - C. ? Le second juge.
  - D. ? Le procureur du roi.
7. **À quelle salle le narrateur est-il conduit par les gendarmes ?**
  - A. ? À la salle correctionnelle.
  - B. ? À la salle des assises.
  - C. ? À la salle d'attente.
  - D. ? À la salle d'exécution.
8. **Quelle sentence éventuelle l'avocat a-t-il prédit pour le condamné ?**
  - A. ? 30 ans de prison.
  - B. ? L'acquittement.
  - C. ? La condamnation à mort.
  - D. ? Les travaux forcés à perpétuité.
9. **Qu'est-ce que la conscience du moment décisif causa chez le narrateur ?**
  - A. ? De l'impatience.
  - B. ? De la sérénité.
  - C. ? De la terreur.
  - D. ? De la souffrance.
10. **Par quoi le narrateur est-il fasciné lorsqu'on vint le réveiller après son profond sommeil ?**
  - A. ? Par le soleil.
  - B. ? Par les rats de son cachot.
  - C. ? Par la pluie.
  - D. ? Par les paroles des gardiens.
11. **Qu'est-ce qui était impossible d'après le narrateur ?**
  - A. ? Que les jurés prononcent l'acquittement.
  - B. ? Que les jurés se mettent d'accord sur la peine.
  - C. ? Que les jurés prononcent la peine de mort.
  - D. ? Que les jurés prennent en considération les circonstances atténuantes.
12. **Quelle peine le narrateur ne pouvait-il pas accepter en disant : « plutôt cent fois la mort ! » ?**
  - A. ? La galère.
  - B. ? Les travaux forcés à perpétuité.
  - C. ? L'exil.
  - D. ? 30 ans de prison.
13. **À quoi le narrateur a-t-il comparé les spectateurs ?**
  - A. ? À des corbeaux.
  - B. ? À des cigognes.
  - C. ? À des vampires.
  - D. ? À des chacals.
14. **En quel mois s'est ouvert le procès du narrateur ?**
  - A. ? Au mois de mars.
  - B. ? Au mois d'août.
  - C. ? Au mois septembre.
  - D. ? Au mois de juillet.
15. **Après l'arrêt de mort, qu'est-ce que le condamné arrivait à distinguer entre le monde et lui ?**
  - A. ? Une porte.
  - B. ? Une symbiose.
  - C. ? Une clôture.
  - D. ? Une harmonie.
16. **Depuis combien de jours le procès du narrateur a-t-il commencé ?**
  - A. ? Depuis trois jours.
  - B. ? Depuis cinq jours.
  - C. ? Depuis cinq semaines.
  - D. ? Depuis six semaines.
17. **Quand les jurés ont-ils commencé à délibérer ?**
  - A. ? Le matin du cinquième jour.
  - B. ? La nuit du troisième jour.
  - C. ? La nuit du cinquième jour.
  - D. ? Le matin du troisième jour.
18. **Par quel mot le narrateur a-t-il qualifié le spectacle des juges, des témoins, des avocats et des procureurs ?**
  - A. ? Fantastique.
  - B. ? Fantasmagorie.
  - C. ? Fantaisie.
  - D. ? Fantôme.
19. **À quelle heure la sentence va-t-elle être prononcée ?**
  - A. ? À huit heures du soir.
  - B. ? À huit heures du matin.
  - C. ? À minuit.
  - D. ? À l'aube.
20. **De combien de personnes est composé le juré ?**
  - A. ? 13 jurés.
  - B. ? 10 jurés.
  - C. ? 12 jurés.
  - D. ? 11 jurés.

Nom :.....  
Prénom :.....  
Classe :.....