

Résumé : Exercice à trous

Remplir le vide par le mot qui convient. Faites attention aux accents.

Dans la prison de [], un condamné à [] est en attente de son []. Jour après jour puis, à mesure que l'échéance fatale se rapproche, [] après heure, il [] ses angoisses, ses espoirs fous, ses pensées, ainsi que les événements qui rythment la vie de la []. Le narrateur, dont on ignorera toujours le [], l'âge et le [], rappelle les circonstances de son procès et de sa []. Il décrit son [] qui ressemble déjà à un tombeau : sur les [], les condamnés qui l'ont précédé ont griffonné des inscriptions. Il assiste au [] des forçats et à leur départ pour le bagne de [].

Il est transféré à la [], où il rencontre un «friauche», un autre [] à mort. D'angoisses en hallucinations, de malaises en cauchemars, il éprouve une épouvante grandissante. Un [] le visite : le condamné aimerait dialoguer avec lui pour pouvoir affronter la mort avec plus de courage ; mais l'autre se montre très détaché, ne parle pas avec son [], disant seulement de façon machinale ce qu'il dit habituellement avec les condamnés. La visite de [], sa fille âgée de [] ans, loin de le consoler, le laisse dans un état de solitude absolue : elle lui dit que son père est []. Elle ne [] plus son père qu'elle n'a pas vu depuis plusieurs mois.

C'est enfin l'ultime trajet, de la Conciergerie à la place de [], où se dresse l'[]. Sur son passage, la [] se presse, rit, applaudit. Le narrateur nous fait part de son désespoir, de son désarroi face à la mort, il tremble, implore la [], refuse de mourir. Il préfère souffrir, même être un [], que de passer sous le couteau de la []. Puis il finit par se résigner, commence à accepter sa mort, à l'affronter, se questionne sur son destin dans l'au-delà et l'imagine de diverses façons. Il parle d'un retour place de Grève, sous forme de spectre, pense au paradis comme étant un endroit de lumière. Il est [] heures. Au [] désormais d'accomplir sa sinistre besogne. Le condamné à mort vit ses derniers instants, cessant d'[] quand le moment de l'exécution est arrivé.