

# Antigone de Jean Anouilh

## Antigone et Ismène

Depuis page 23 " Tu sais, j'ai bien pensé, Antigone. «Jusqu'à page 31 " Pauvre Ismène ! "  
Travail d'accompagnement pour la compréhension de la scène.

### I. La progression du dialogue

1) Quelle relation les deux sœurs entretiennent-elles ? Qui est l'aînée ?

---

---

2) Qui est le personnage qui mène le dialogue et qui avance les arguments ?

---

3) Relevez les principaux arguments avancés. Classez-les selon qu'ils se réfèrent à l'autorité familiale, à l'autorité politique, ou à la force.

<b><i>l'autorité familiale</i></b>	<b><i>l'autorité politique</i></b>	<b><i>la force</i></b>

4) Qui est désigné par le pronom "il" p 23 dans "il nous ferait mourir" ? Et le pronom "ils" page 26 dans "ils nous hueront" ? Ont-ils tous les deux un référent explicite ?

---

---

5) Relevez le champ lexical de la violence, page 26.

---

---

---

6) Dans quelle intention Ismène l'utilise-t-elle ?

---

7) Quel trait de son caractère révèle-t-il ? Citez une réplique d'Ismène qui confirme votre hypothèse.

---

---

---

### II. La construction du personnage d'Antigone

8) Y a-t-il une véritable contre-argumentation de la part d'Antigone ? Justifiez votre réponse en relevant notamment les formes de phrases utilisées dans ses répliques.

---

---

9) Antigone a-t-elle été convaincue par les propos de sa sœur ? Pour quelle raison ?

---

---

10) Quel trait de son caractère Antigone révèle-t-elle pages 25-26 ?

---

---

11) A quel moment de sa vie se réfère-t-elle ?

---

---