

www.9alami.com

نص الانطلاق:

① - إن الفكر حر لا يستطيع أحد أن يقيده، ولم يجعل الله لأحد سلطانا على حركة الإنسان الداخلية، هكذا تعود الناس أن يقولوا، ولكن هذه الحرية التي يحمدهون الله عليها لا قيمة لها إذا لم يكن لها الحق في أن تظهر للناس، أي في أن نعطي لصاحبها حق التظاهر بما يعن له من الفكر، والإعراب عما يخطر بباله من رأي .

② - إن الأجيال المظلمة التي مرت علينا نزعنا منا كل الحقوق التي حولنا الله إياها، وحرمتنا من نعمة الفكر التي هي أساس الحياة السعيدة... فيجب أن نتحرر من آثار الاضطهاد السابق في نفوسنا ومن آثار النفاق التي تسيطر علينا ونسمح لغيرنا بإبداء آرائهم حرة طليقة ولو كانت ضدنا. إنه لا ضرر في أن يصرح الكل بما يعتقد.

③ - إن العصمة لا تتأتى لغير الأنبياء، ولذلك فالأفكار التي نعرضها يمكن أن تكون مجالا للنظر من الجميع. وقد يعطون من آرائهم الشخصية ما يصرح أغلاطنا، ومهما تكن الأفكار التي تدافع عنها من قيمة، فإن مبدأ الحرية يجب أن يعلو عليها .

فعلينا أن نعود أنفسنا على تحمل الانتقادات وقبول الأفكار المختلفة، وأن نعتبر هذه الحرية التي نعطيها للغير الثمن الوحيد لنجاح الأفكار التي نغرسها ونؤمن بها.

علال الفاسي/النقد الذاتي /1999، ص56 وما بعدها. يتصرف

1- المجال الرئيسي الأول/القراءة والفهم : (8ن)

ضع علامة X أمام الجواب المناسب: 1ن

- * مجال النص : وطني إنساني ديني
- * نوعية النص : مقالة رسالة خطبة

2- اشرح ما يلي حسب السياق : 1ن

يعن : الاضطهاد:

الإعراب:العصمة.....

3/ ما الأساس الذي اعتمده الكاتب لنجاح الأفكار التي يحملها الناس ويؤمنون بها ؟ (1ن)

4/ ما المقصود بقول الكاتب : يجب أن نتحرر من آثار الاضطهاد السابق في نفوسنا ؟ 1ن

5- حدد الفكرة العامة للنص :

6/ أذكر من النص : "الإسلام وحقوق الإنسان" حقن ضمنهما الإسلام للإنسان من أجل إسعاد البشرية :1ن

- المحفوظات: 2ن

أ- *استظهر البيتين الأخيرين من قصيدة (وطني) لمحمود درويش:

ب- حدد الواقعة التي تعرض لها الشاعر محمود درويش اعتمادا على صدر البيت الثالث.

III- المجال الرئيسي الثاني / الدرس اللغوي : (6ن)

1 - أشكل ما تحته خط في النص فقط : (2ن)

2 - استخرج من الفقرة الثانية

- اسم فاعل وحدد وزنه: 1ن

- مصدرا مضافا إلى مفعوله : 0.5ن

- ومن الفقرة الثالثة : اسم مكان وحدد وزنه مع الشكل : 1ن

3 - صغ من الفعل الآتي اسم آلة وحدد وزنه مع الشكل: 1ن

- رأى : (.....) (.....)

4 - أعرب ما تحته خط في ما يلي: ما اقل احتمال الأجيال المشقة : 0.5ن

المشقة :

III/ التعبير الإنشاء: قمت برحلة إلى إحدى المعالم الأثرية والحضارية التي تزخر بها بلادك تحدث عن هذه الرحلة مسترشدا بما درسته من مهارة حول وصف رحلة .

6ن

