

الإمتحان الجهوي الموحد - جهة دكالة عبدة - دورة يونيو 2007

المجال الرئيسي الأول : درس النصوص:

1. تحديد نوعية النص :

انطلاقا من ملاحظة مصدر النص « الحداثة الرثة »، يتبين أنه نصا فكريا.

2. الثورات التي خلقت الحداثة :

- الثورة الأخلاقية المتعلقة بالإنسان.

- الثورة المعرفية التي تمثلت في الانتقال من اليقينية إلى الشك .

- الثورة الرأسمالية التي تمثلت في انتشار العمل المأجور .

- الثورة السياسية التي تمثلت في الاهتمام بالفرد باعتباره مواطنا.

3. لبلوغ التكنولوجيا الحديثة؛ كان لا بد من الانتقال من المعرفة اليقينية إلى المعرفة التي تقوم على الشك ، فقد دفع الشك العلماء إلى تطوير أبحاثهم وعلى الخصوص فيما يتعلق بالبحث عن طرق جديدة للنهضة العلمية، حيث بلغوا درجات عليا في المجالات العلمية والتكنولوجية.

4.أ- الحقول :

الحقل الأخلاقي	الحقل المعرفي	الحقل الاقتصادي	الحقل السياسي
الطفرة الأخلاقية النزعة الإنسانية الإنسان.	الثورة الاستمولوجية المعرفة العلم الحديث المعارف الإجرائية الشك معرفة تجريبية.	الرأسمالية أنماط الإنتاج العمل الإنتاج الاقتصادي المأجور الاستهلاك السلعة	الثورة السياسية الأمة المواطن الحياة السياسية فردا حرا واجبات حقوق

ب- طبيعة العلاقة بين الحقول أعلاه : تمثل هذه الحقول ثورات كانت وراء ظهور الحداثة ، لذلك فالعلاقة بينهما هي علاقة ترابط.

5. تحول نظرة العالم المتقدم لتصور النظام السياسي والاجتماعي مع الثورة السياسية ، حيث كان أي النظام السياسي والاجتماعي يعتبر ثابتا لا يتغير بتغير الظروف إلى نظرة تعتبره يتغير بتغير الأوضاع و الظروف. فأصبحت السياسة مجال تداول ونقاش وحوار مؤسس على سلوكيات ديمقراطية وأصبح هناك تناوب بين الأحزاب وكذلك في البرامج والسياسات.

6. الروابط

- التوكيد: إن ما ينبغي التركيز عليه

- التعليل: لأنه كان بداية فتح طريق جديد.

-التفسير: أي تحويل الفرد من رعية إلى مواطن

-الإضراب: بل تغييرا في منحى الاستثمار ومكانه أيضا .

وظيفة الروابط: ضمان تلاحم وتناسق فقرات وجمل النص.

7. تلخيص :

- يركز الكاتب في نصه على أن ظهور مرحلة الحداثة في تاريخ الإنسانية كانت نتيجة الثورات المتمثلة في الثورة الأخلاقية والرأسمالية والمعرفية والسياسية.

- توصل الكاتب في تقديم الثورات بحقول أساسية : الحقل الأخلاقي «النزعة الإنسانية، الإنسان»، والحقل الاقتصادي «الرأسمالية، العمل المأجور، الإنتاج» والحقل المعرفي «الثورة الاستمولوجية،المعرفة،العلم الحديث»، ، والحقل السياسي «الدولة، الأمة، المواطن حقوق،واجبات».

- وجود علاقة ترابط ناظمة لهذه الحقول نتج عنها عصر الحداثة .

- اعتماد الكاتب في نصه على رابط التأكيد في « إن ما ينبغي التركيز عليه»،ورابط الإضراب في «.....بل تغييرا في منحى الاستثمار ومكانه أيضا»، ورابط التعليل في«.....لأنه كان بداية فتح طريق جديد» ،ورابط التفسير في «.....أي تحويل الفرد من رعية إلي مواطن» ساهمت كلها في تلاحم جمل النص وفقراته.

المجال الرئيسي الثاني : علوم اللغة

الإجابة عن السؤال الأول :

أ-

إطناب اعتراض	طباق إيجاب	الحال الجملة	التميز الملفوظ
بالرغم من تباين المسارات	مواطن / رعية	وهو مدرك تمام الإدراك لحقوقه وواجباته	خمسين سنة

- ب. تحويل الجملة الخبرية إلى :
- * جملة إنشائية تفيد الأمر بصيغة المضارع المقرون بلام الأمر:
- لتجعل الحادثة الإنسان موضع استثمار معنوي.
* جملة إنشائية تفيد الإستفهام بغرض طلب التصديق :
- هل جعلت الحادثة الإنسان موضع استثمار معنوي؟

2. الإجابة عن السؤال الثاني :

أ- إملأ الجدول

التغير الطارئ	المنسوب	المنسوب إليه
حذف التاء المربوطة وكسر ما قبلها وإضافة ياء النسبة المشددة	حادثي	الحادثة

- ب. تحويل الأعداد من صورتها الرقمية إلى صورتها اللفظية :
- من أجل بناء اقتصاد حداثي، أعلنت الدولة عزمها إنشاء خمسة مشاريع كبرى بخمس مدن ساحلية، وستستغرق الأشغال اثنتي عشرة سنة وستكلف غلafa ماليا قدره تسعة وتسعون مليار سنتيم .

المجال الرئيسي الثالث : التعبير والإنشاء

- * المبتكرات الجديدة للحادثة تجلب منافع شتى للبشرية إذ مكنت الإنسان من التحكم في الوقت، ومن تحسين أنماط العيش وتمثل فيما يلي :
- الآلة الحاسبة : تمكن من إنجاز عمليات معقدة في ظرف وجيز.
- الحاسوب : يقوم بعملية التخزين والكتابة والطباعة .
- الإنترنت : اختزلت العالم إلى قرية صغيرة، بحيث أصبح بإمكان مختلف سكان المعمور التواصل فيما بينهم ليل نهار .
- آلات التصوير الرقمية .
- آلات التسجيل .
- الهاتف النقال وإلى غير ذلك من المبتكرات الجديدة للحادثة .
- * بالمقابل تنطوي هذه المبتكرات الجديدة للحادثة على أضرار وشورر إذا تسربت إلى أيادي غير مسؤولة أدبيا ، هذه الأضرار تتمثل خصوصا في : استحالة التحكم في هذا التطور السريع و طرق استعماله - تدخل آلات التصوير خاصة تلك المدمجة في المحمول في الحياة الشخصية للناس - المس بحقوق التأليف من خلال عملية القرصنة خصوصا عبر الانترنت - لجوء بعض الأشخاص عديمي المسؤولية إلى إعطاب حواسيب الآخرين عبر الرسائل الإلكترونية التي تحمل في طياتها فيروسات مخربة.