

المادة : الفلسفة .		<p>المملكة المغربية</p>  <p>وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والتكوين الأظ والباحث العلم</p>	<p>الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى نيابة عين السبع الحي المحمدي مدارس أنيس الخصوصية</p> <p>www.9alami.com</p>
الشعب (ة) : العلوم.			
المسلك : العلمي .			
المستوى : الجذع المشترك.			
مدة الانجاز : ساعتان.			
2	المعامل	مباراة ولوج السنة الأولى من سلك البكالوريا دورة ماي 2012.	
1/2	الصفحة		

" في اللغة المنطوقة المتمفصلة تتأسس الثقافة ككيان خاص، إن اللغة الظاهرة الثقافية بامتياز، لأنها جزء من الاستعدادات و العادات التي نتلقاها من التراث الخارجي المحيط بنا. و لان اللغة هي الأداة الأساسية و الوسيلة المتميزة التي نتمثل، من خلالها، ثقافة الجماعة التي ننتمي إليها، فالطفل يتعلم ثقافة المجتمع، لأننا نكلمه و نتحدث إليه، فيتعلم بالكلمات ما معنى المنع و التوبيخ و النصيحة. و أخيرا وبصفة خاصة لأن اللغة هي المظهر الثقافي الأكثر اكتمالا في مظاهر الثقافة، هذه المظاهر التي تشكل بصورة أو بأخرى انساقا ثقافية. فإذا أردنا أن نفهم ما هو الفن أو ما هو الدين أو الحق بل أن نفهم أيضا ما هو المطبخ أو قواعد الاحترام واللياقة، فانه يجب علينا أن نتصور كل هذه المظاهر الثقافية كأشكال لتمفصل العلامات على نموذج التواصل اللساني. "

6 ن

1 - حدد دلالات المفاهيم الآتية :

- اللغة المنطوقة المتمفصلة

- الأنساق الثقافية

- علامات التواصل

6 ن

2 - لماذا اعتبر الكاتب اللغة ظاهرة ثقافية بامتياز؟

8 ن

3 - هل تتفق مع الكاتب في اعتبار اللغة الحد الفاصل بين الطبيعة و الثقافة؟ (علل جوابك)

