



امتحانات البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد
الدورة العادية يونيو 2013
الموضوع : 2/1
خاص بالمترشحين الأحرار

مدة الإنجاز	المعامل	المادة	الشعب أو المسالك	مستوى
ساعتان 2	3	اللغة الفرنسية	BA شعبة التعليم الأصيل بمسلكها	2 من سلك البكالوريا

— Ces enfants nés en Europe sont les pires qui soient, dit le Vieux Bouchaïb. Ils ne respectent même pas les morts. J'en ai vu une bande qui profanait¹ les tombes. Ils ne parlent même pas notre langue. Qu'est-ce que je pourrais bien leur dire ? Parler à leur père ? Je n'ai plus le temps de m'occuper de ça. D'ailleurs, je suis blasé et fatigué. Que ces garnements tombent donc un jour sur une de ces vipères noires qui infestent les tertres² et on rira bien ! Il paraît qu'on ne survit pas plus d'une heure à leur morsure...

— Mais ils ne font pas que cela, dit la vieille, ils saccagent³ aussi les cultures du côté de la rivière.

— Et que font donc les propriétaires ?

— Ils ont porté plainte. Le père paiera sûrement une amende. Tu connais leur père ?

— Je l'ai connu tout mioche. C'était alors un bon petit gars.

— Mais ses enfants...

— Ce ne sont pas ses enfants vu qu'ils sont nés en France. Ils ressemblent à tous les voyous du monde. Tu vois, les parents n'ont plus aucun pouvoir sur leur progéniture.

— Dieu nous préserve de ces diabolins, dit la vieille.

— Nous ne risquons plus rien, nous autres. Nous avons mieux vécu que ces parents qui ont semé à tout-va sans savoir où cela pourrait les mener. Beaucoup s'en sont mordu les doigts. N'a pas une bonne progéniture⁴ qui veut. « Allons chercher les petits os des vieux », ont dit ces chenapans en courant dans le cimetière et en donnant des coups de pied dans les tertres. Du jamais-vu ! Ils n'ont même pas peur de la mort, et encore moins de ses symboles ! Ils se conduisent tout à fait comme des charognards⁵. Je me demande ce qu'on leur apprend là-bas dans les écoles.

- 1- Profaner : traiter en violant le caractère sacré d'un lieu
- 2- Un tertre : une élévation de terre recouvrant une tombe
- 3- Saccager : détruire
- 4- La progéniture : les enfants
- 5- Charognard : oiseau de grande taille qui se nourrit de bête morte

2/2

دورة : يونيو 2013	*المستوى 2 من سلك البكالوريا *	اللغة الفرنسية	المادة
شعبة التعليم الأصيل بمسلكها			الشعب / المسالك

I COMPREHENSION : (10 points)

1) Classez dans le tableau ci-dessous les œuvres suivantes:

Le Père Goriot – Candide – Il était une fois un vieux couple heureux.

1/2ptx3

Siècles	Œuvres
XVIII ^{ème}	
XIX ^{ème}	
XX ^{ème}	

- 2) A laquelle de ces trois œuvres appartient ce passage et quel en est l'auteur ? 1/2pt
- 3) Quel sujet a été discuté par les deux personnages ? 1pt
- 4) Pourquoi les enfants sont-ils critiqués par Bouchaïb et la vieille ? 1pt
- 5) « *Beaucoup s'en sont mordu les doigts.* » Cette expression signifie :
 a- beaucoup sont fiers de ce qu'ils ont fait ;
 b- beaucoup ont regretté ce qu'ils ont fait ;
 c- beaucoup ont mal aux doigts. *
 Recopiez la bonne réponse. 1pt
- 6) Relevez dans le texte deux termes dévalorisants employés par le Vieux pour qualifier les enfants nés en Europe. 1pt
- 7) « *Ce ne sont pas ses enfants vu qu'ils sont nés en Europe.* »
 Remplacez le mot souligné par un autre lien logique . 1pt
- 8) « *Ils se conduisent tout à fait comme des charognards.* »
 La figure de style utilisée dans cette phrase est :
 a- une hyperbole ;
 b- une métaphore ;
 c- une comparaison.
 Recopiez la bonne réponse. 1pt
- 9) Partagez-vous le point de vue de l'auteur sur les enfants nés en Europe ?
 Justifiez votre réponse. 2pts

II PRODUCTION ECRITE : (10 points)

« *On doit respecter les vieux parce qu'ils jouent un rôle important dans notre société.* »

Partagez-vous cette affirmation ?

Dans un texte bien construit, vous exprimerez votre point de vue à l'aide d'arguments.

Critères d'évaluation du discours : 5pts	Critères d'évaluation de la langue: 5pts
Conformité de la production à la consigne d'écriture	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)
Cohérence de l'argumentation	Syntaxe (construction de phrases correctes)
Structure du texte (organisation et progression du texte)	Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)
	Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)
	Conjugaison (emploi des temps)