



امتحان نيل شهادة البكالوريا
الهورة الاستدراكية (يوليوز 2012)
السنة الثانية من سلك البكالوريا
(المترشحون الأحرار)



وزارة التربية الوطنية

الصفحة	المعامل	مدة الانجاز	اللغة الأجنبية الأولى	المادة
3 / 1	4 / 3	2 س	جميع الشعب الأدبية و العلمية و التقنية	الشعبة / المسلك

www.9alami.com

TEXTE

– Que lui avez-vous donné, à cette Michonnette ? dit-il aux gens de la police, quelque millier d'écus ? Je valais mieux que ça, Ninon cariée, Pompadour en loques, Vénus du Père-Lachaise. Si tu m'avais prévenu, tu aurais eu six mille francs. Ah ! tu ne t'en doutais pas, vieille vendeuse de chair, sans quoi j'aurais eu la préférence. Oui, je **les** aurais donnés pour éviter un voyage qui me contrarie et qui me fait perdre de l'argent, disait-il pendant qu'on lui mettait les menottes. Ces gens-là vont se faire un plaisir de me traîner un temps infini pour m'*otolondrer*¹. S'ils m'envoiaient tout de suite au bagne, je serais bientôt rendu à mes occupations, malgré nos petits badauds du quai des Orfèvres. Là-bas, ils vont tous se mettre l'âme à l'envers pour faire évader leur **général**, ce bon Trompe-la-Mort ! Y a-t-il un de vous qui soit, comme moi, riche de plus de dix mille frères prêts à tout faire pour vous ? demanda-t-il avec fierté. Il y a du bon là, dit-il en se frappant le cœur ; je n'ai jamais trahi personne ! Tiens, cagnotte, vois-les, dit-il en s'adressant à la vieille fille. Ils me regardent avec terreur, mais toi tu leur soulèves le cœur de dégoût. Ramasse ton lot. Il fit une pause en contemplant les pensionnaires. – Êtes-vous bêtes, vous autres ! n'avez-vous jamais vu de forçat ? Un forçat de la trempe de Collin, ici présent, est un homme moins lâche que les autres, et qui proteste contre les profondes déceptions du contrat social, comme dit Jean-Jacques², dont je me glorifie d'être l'élève.

1. Ennuyer.

2. Jean-Jacques Rousseau : philosophe français, il a écrit « Du contrat social ».

www.9alami.com

الصفحة 3 / 2	امتحان نيل شهادة البكالوريا السنة الثانية من سلك البكالوريا (المترشحون الأحرار) الفترة الاستدراكية (يوليوز 2012)		
	المادة	اللغة الأجنبية الأولى	الشعبة / المسلك

www.9alami.com

I. **Etude de texte** : (10 points)

Lisez le texte attentivement et répondez aux questions suivantes :

1. a) De quelle œuvre ce texte est-t-il tiré ?
b) Qui en est l'auteur ?
c) A quel siècle a-t-il vécu ?
d) A quel courant littéraire appartient son œuvre. (0,25 pt x 4)
2. Pour situer le texte, répondez aux questions suivantes :
a) Le chef de police a promis une récompense à Mlle Michonneau si elle accomplissait la mission demandée. Dites laquelle.
b) Où Trompe-la-Mort a-t-il été arrêté ? (0,5 pt x 2)
3. a) Qui sont les personnages en présence ? (0,25 pt x 4)
b) D'après le texte, qui est Trompe-la-Mort ? (0,5 pt)
4. Donnez une raison pour laquelle Trompe-la-Mort était prêt à sacrifier six mille francs ? (0,5 pt)
5. Relevez dans le texte quatre mots ou expressions utilisés par Trompe-la-Mort pour dévaloriser Mlle Michonneau. (0,25 pt x 4)
6. Dans l'énoncé « *S'ils m'envoyaient tout de suite au bagne* », le mot souligné signifie :
– un tribunal ;
– un poste de police ;
– une prison.
Recopiez la bonne réponse. (1 pt)
7. A qui renvoient les mots soulignés dans le texte ? (0,5 pt x 2)
8. La tonalité générale du texte est plutôt :
a) lyrique ;
b) dramatique ;
c) comique.
Recopiez la bonne réponse. (1 pt)

www.9alami.com

الصفحة 3 / 3	امتحان نيل شهادة البكالوريا السنة الثانية من سلك البكالوريا (المترشحون الأحرار) الفترة الاستدراكية (يوليوز 2012)		
	المادة	اللغة الأجنبية الأولى	الشعبة / المسلك

9. Même si Trompe-la-Mort se trouve dans une situation difficile, il se sent fier.
Justifiez cela par un énoncé du texte. (1 pt)

10. Les pensionnaires vont-ils apprécier ce qu'a fait Mlle Michonneau ?
Justifiez votre réponse. (1 pt)

II. Production écrite : (10 points)

Sujet :

Certaines personnes ne cherchent dans la vie que leur propre intérêt et ne pensent jamais aux autres.

Partagez-vous cette affirmation ?

Développez votre réflexion en vous appuyant sur des arguments pertinents et sur des exemples précis.

www.9alami.com

Lors de la correction, on tiendra compte des indications contenues dans le tableau suivant :

<i>Critères d'évaluation de l'aspect textuel</i>	Barème de notation
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5 points
Cohérence de l'argumentation	
Structure du texte (organisation et progression du texte)	
<i>Critères d'évaluation de la langue</i>	
- Syntaxe - Vocabulaire - Orthographe - Conjugaison - Ponctuation	5 points

www.9alami.com