

المادة : اللغة الفرنسية.		<p>المملكة المغربية</p>  <p>وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والتكوين المهني والبحر والصيد البحري</p>	<p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى نيابة عين السبع الحي المحمدي مدارس أنيس الخصوصية</p>
الشعب (ة) : العلوم.			
المسلك : العلوم الإقتصادية. المستوى : الأولى باكوريا.			
مدة الانجاز : ساعتان.			
3	المعامل		
1/2	الصفحة	الامتحان التجريبي الموحد الأول للأولى باكوريا. دورة فبراير 2012.	
الموضوع			

Texte1 :

www.9alami.com

- Antigone : Oui, je suis laide ! C'est ignoble, n'est-ce pas, ces cris, ces sursauts, cette lutte de chiffonniers. Mon père n'est devenu beau, qu'après, quand il a été bien sûr, enfin, qu'il avait tué son père, que c'était bien avec sa mère qu'il avait couché, et que rien ne pouvait plus le sauver. Alors, il s'est calmé tout d'un coup, il a eu comme un sourire, et il est devenu beau. C'était fini. Il n'a plus qu'à fermer les yeux pour ne plus vous voir ! Ah ! Vos têtes, vos pauvres têtes de candidats au bonheur ! C'est vous qui êtes laids, mêmes les plus beaux. Vous avez tous quelque chose de laid au coin de l'œil ou de la bouche. Tu l'as bien dit tout à l'heure, Créon, la cuisine. Vous avez des têtes de cuisiniers !

Texte2 :

Mon père s'annonça à la porte d'entrée de la maison. Il arrivait plutôt que d'habitude. Pendant qu'il grimpeait l'escalier, ma mère s'empressa d'allumer la lampe à pétrole. Notre chambre fut inondée de lumière jaune. Mon père entra. Il va se pencher sur moi. Ses orbites creusaient deux trous noirs dans son visage qui me parût pâle et fatigué. Il me toucha doucement le front, hocha la tête et me tourna le dos sans rien dire.

Ma mère disposa la petite table basse pour le dîner. Ce fût, je crois, le dîner le plus triste de leur vie. De mon lit, j'apercevais le plat de faïence brune. Je n'arrivai pas à identifier la nourriture qui s'y trouvait. Je savais qu'il y avait une sauce au safran, des légumes et de la viande. L'odeur du safran me donnait des nausées. Mon père et ma mère, chacun abîmé dans ses pensées, ne mangeaient pas.

I-Questions de compréhension :

- 1 – Complétez le tableau : (2 points)

	Texte1	Texte2
Nom de l'auteur		
Titre de l'œuvre		
Genre		
Siècle		

- 2 – Situez chacun des deux textes dans l'œuvre dont-il est extrait..... (1 point)
(Portez vos réponses sur le papier de l'examen).
- 3 – Comment appelle-t-on cette réplique d'Antigone ?.....(0.5 point)
- 4 – Dans quel but Antigone parle-t-elle de cette manière à Créon ?(0.5 point)
- 5 – Quel procédé utilise-t-elle pour arriver à son but ?.....(0.5 point)
- 6 – D'après votre lecture, parviendra-t-elle à son objectif ? Justifiez (1 point)
- 7 – Quels sentiments animent les parents dans le texte2 ?..... (0.5 point)
- 8 – D'après la lecture du roman, citez deux conséquences qui découleront de cette situation. (0.5 point)

المادة : اللغة الفرنسية.		<p>المملكة المغربية</p>  <p>وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والتكنولوجيا والباحث العالم</p>	<p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى نيابة عين السبع الحي المحمدي مدارس أنيس الخصوصية</p>
الشعب (ة) : العلوم.			
المسلك : العلوم الإقتصادية. المستوى : الأولى بكالوريا.			
مدة الانجاز : ساعتان.			
3	المعامل		
2/2	الصفحة	الامتحان التجريبي الموحد الأول للأولى بكالوريا. دورة فبراير 2012.	
الموضوع			

- 9 – De quels registre de langue s’agit-il dans le texte2 et dans la partie suivante du texte1 : « Oui je suis laide...plus le sauver » ?.....(1 point)
 Texte2 :
 Texte1 :
- 10 – De quelles figures de style s’agit-il dans les phrases soulignées ?..... (1.5 points)
 a-
 b-
 c-
- 11 – Pensez-vous comme Antigone que le devoir passe avant la loi ? Justifiez votre point de vue par un Argument(1 point)

II- Production écrite : 10 points

Certaines personnes pensent que les jeux vidéos constituent un danger pour les jeunes, qu’en pensez-vous ? Justifiez votre point de vue par des arguments convaincants.