

امتحان تجريبي ثاني لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي

مدة الإنجاز: ساعتان

مادة اللغة العربية

تاريخ الإنجاز: 2014/06/10

للمستوى: الثالثة إعدادي

السنة الدراسية: 13/14

www.9alami.com

النص :

الكنوز الضائعة

(1) إن العلم و الفن و المعرفة ، على اختلاف موضوعاتها، كنوز لا ينقص منها ازدحام الناس على الإمعان فيها ، وإنما يزيدا ذلك خصباً إلى خصب ؛ و لو لم يقرأ القدماء و يدرسوا لما أنتج **المحدثون** شيئاً من علم أو فن. فهذه كنوز يزيد فيها الأخذ منها ، و ينقصها إهمالها و الإعراض عنها ؛ و هي ضائعة بالقياس إلى الذين لا يعرفونها ، ثم لا يحرصون على اقتنائها و الإمعان فيها بالانتفاع و الاستمتاع و الاستهلاك .

(2) و ليس المهم أن يقرأ الإنسان كل ما كتب أو يحيط بكل ما أنتج غيره حيث وجد؛ و إنما المهم أن يظفر **بوسائل و أدوات** تتيح له أن يضيف في كل يوم إلى علمه علماً و إلى ثروته العقلية و الشعورية ثروة. فإن أتيح له مع ذلك أن ينتج ما ينفع الناس و يزيد في تراثهم من العلم و الفن و المعرفة فهو عندي نعم الإنسان .

فلو أقبل الناس على القراءة لدعتهم القراءة إلى القراءة ، و لأغراهم العلم بالعلم ، كالذي يكسب المال القليل من تجارة أو صناعة فيطمع في أن يضيف إليه مثله أو أمثاله .

(3) إن ما يحز في النفس أننا لا نجد في الاستزادة من المعرفة ، و لا نكلف أنفسنا عناء لنضيف إلى ثروتنا العقلية ثروة أخرى ، و إنما نكتفي نحن - أهل الضاد - بما عملنا و ربما زهدنا فيه و أهملناه حتى نسيناه ، فلم يبق لأحدنا به عهد . فما أشد **احتياجنا** - اليوم - إلى تجاوز هذا ! لأن العلم الذي لا يتجدد كالماء الراكد الذي لا يلبث أن يأسن و يسرع إليه الفساد .

مصدر النص : " خصام و نقد" لطفه حسين / دار العلم للملايين / ط 12 أبريل 1985

ص 165 و ما بعدها (بتصرف)

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية

المجال الرئيس الأول : القراءة (8 نقط)

(أ) ملاحظة النص :1

1 - عين المجال الذي ينتمي إليه النص من بين ما يأتي :

- المجال الحضاري - المجال السكاني - المجال الثقافي

2 - حدد الجزء الذي يتطابق مضمونه مع عنوان النص من بين الأجزاء الآتية :

- بداية النص - وسط النص - نهاية النص

(ب) الفهم :2

1 - اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص :

- الإعراض - يأسن

2 - اختر لعبارة " زهدنا فيه " حسب ورودها في النص المرادف المناسب لها مما يلي :

- رغبنا فيه - أقبلنا عليه - رغبنا عنه

3 - ما هو الأمر الذي يأسف له الكاتب ؟

(ج) التحليل :3

1 - بين المقصود من قول الكاتب : " فهذه كنوز يزيد فيها الأخذ منها ، وينقصها الإعراض عنها " .

2 - استخرج من النص العبارة الدالة على عدم اهتمام أمة العرب بالمعرفة في نظر الكاتب .

3 - للنص قيمة ثقافية و فكرية . اذكر أين تتجلى هذه القيمة ؟

(د) التركيب :2

- اعتبر الكاتب القراءة و المطالعة الحرة نوعاً من الاستثمار المفيد ، ما رأيك في ذلك ؟

المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي : (6 نقط)

1 - الشكل : انقل إلى ورقتك ثم اضبط بالشكل التام ما تحته خط في النص:1ن
- المحدثون - بوسائل و أدوات - احتياجنا

2 - استخراج من النص المطلوب في الجداول الآتية بعد نقلها في ورقتك :2.25ن

السبب	طريقة صياغته	أسلوب تعجب

الاسم المختص	حالة الاسم المختص	أسلوب اختصاص

فعل المدح	فاعله	المخصوص بالمدح

3 - كون جملة مفيدة تستفهم بها عن الزمان المستقبل :0.75ن

4 - حول الاسم المنادى في الجملة الآتية من شبيهه بالمضاف إلى نكرة مقصودة مع الشكل التام1ن
(يا مجدا في قراءته ، ثابر)

5 - أعرب ما تحته خط فيما يلي :1ن

- أكرم بعالم يفيد الناس - حبذا المطالعة

المجال الرئيس الثالث : التعبير (6 نقط)

نص الموضوع : " تعرفت على احد المدرسين خلال مرحلة دراستك الابتدائية، ترك في نفسك انطبعا خاصا.

أسرد وصف ذلك المدرس في شكل سيرة غيرية مسترشدا بخطوات ذلك.