



السنة الدراسية: 2016-2017
بتاريخ: 01-07 - 2017 / 2h

اللغة العربية
المراقبة المستمرة الثالثة
السنة الأولى ثانوي إعدادي
الأسدس الأول



الاسم:
النسب: الفوج:

اقرأ النص قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة :

1 - اعتلى يوبا الثاني، عرش مملكة الشمال الإفريقي في منتصف القرن الأول الميلادي، وكانت له عناية بالفنون والأدب، وفي عهده أسست معاهد الموسيقى، درس العلوم وكان متقنا للغات اليونانية والفينيقية واللاتينية، وكانت له مكتبة عظيمة ونساح عديدون، كما كانت له عناية خاصة بجمع التماثيل واصور، واستقدم النفائس من مختلف الأقطار .

2 - اتخذ وليلي عاصمة له، وأراد لها ان تكون شبيهه بروما، فنظام الحكم فيها نيابي، يقوم على تمثيل الشعب بواسطة الانتخاب على طريقة مجلس الشيوخ الروماني، والمدينة محاطة أسوارها بالأبراج، وبداخلها ميدان عمومي، ومعبد، وقوس النصر تعلوه عربة تجرها ستة خيول، وكانت بها كذلك خزائن لحفظ الكتب، وتماثيل الآلهة، وحمامات عمومية فرشت أرضها بالرخام، وغطيت جدرانها بالفسيفساء المصورة لمنظر من الطبيعة، ومشاهد من الحياة .

3 - أما المدينة نفسها فكانت مقسمة إلى قسمين : أحدهما في الجنوب تجمعت فيه المصانع والمخازن، ومعاصر الزيت، والدكاكين والدور الشعبية، والثاني في الشمال يسكنه الأغنياء والحكام، وما زالت بعض الآثار الباقية في وليلي شاهدة على ما كانت عليه هذه المدينة، حيث كشف النقاب عن بعض الشوارع والمنازل والمعاصر، وعن قاعة الاجتماعات، والساحة العمومية التي كانت تعتبر المكان المحوري في المدينة، وعن بعض التحف كتمثال بروتزي لكلب، وآخر لغلام، ورأس مرمرى، وتماثيل لبعض الأمراء .

4 - بل إن مراكز حضارية أخرى غير وليلي ظلت محتفظة بما كان للمغرب في هذا العهد من آثار فنية ومعمارية، مازلنا نلاحظها حتى اليوم متجلية في الفسيفساء، والزليج وهندسة بناء الحمامات والمنازل، وخاصة هندسة القصور المعروفة في المناطق الأمازيغية، فهي لا تختلف عن هندسة الكاستروم الروماني castrum بأبراجه الأربعة .

عباس الجراري - الأدب المغربي من خلال ظواهره
وقضايا، ص : 30، 31، 32 .

www.9alami.info

أولا أسئلة النص القرائي : (8ن)

- 1 - حدد نوعية النص ومجاله بوضع خط تحت ما يناسب: 0.5ن
نوعية النص : مقالة - وصية - قصة / مجال النص : ديني - حضاري - إنساني
- 2 - اقترح عنوانا مناسباً للنص : 0.5ن
- 3 - اشرح ما يلي بالمرادف : 1ن
- استقدم : / النفائس:
- النقاب: / متجلية:
- 4 - ما المجالات التي اهتم بها يوبا الثاني؟ 0.5ن
.....
- 5 - ما المآثر التي تزخر بها وليلي؟ 1ن
- 6- أين تتجلى مظاهر احتفاظ بعض المآثر الرومانية بما يزخر به المغرب : 1ن
.....

7 - استخراج من النص لفظتين دالتين على مجاله: 0.5ن

8 - سم القيمة المتضمنة في النص، ثم حدد تجلياتها : 1ن

9- لخص أفكار النص في سطرين، مبدئياً رأيك في الدور الذي تلعبه المآثر العمرانية: 2ن

// - المجال الرئيس الثاني : الدرس اللغوي : 6ن

1 اشكل ما تحته خط في النص : 1ن

2- املا الجدول التالي من الفقرة الأولى : 1ن

اسم مرفوع بالواو	اسم منصوب بالفتحة الظاهرة	اسم مجرور بالكسرة المقدرة	اسم مرفوع بالضمة الظاهرة

3- هات من الفقرة الثانية ما تجيب به عن الآتي : 0.5ن

- فعلا مبنيا على الفتح

الظاهر:.....

....

- فعلا مرفوعا بالضمة المقدرة :

4- ابحث في الفقرة الرابعة عما تملأ به الجدول التالي : 1.25ن

الكلمة المبنية	سبب بنائها	حالة بنائها	محلها من الإعراب
	اسم موصول		
		مبني على السكون	في محل نصب مفعول به

5- بين علامة البناء في الفعل الآتي، مبرزاً السبب : 0.5ن

رمين ← علامة البناء :السبب:.....

6- حول العبارة التالية إلى الجمع المخاطب مع الشكل: " مازلنا نلاحظها حتى اليوم متجلية في الفسيفساء " 0.75ن

