

4. Quels sont les arguments que le père avance pour convaincre la mère de sa décision (son voyage) ? Citez-en deux.
5. Citez une précaution prise par le père (ce qu'il décide de faire avant de partir) pour que sa famille ne manque de rien pendant son absence.
6. Quel sentiment le narrateur éprouve-t-il devant le silence angoissant qui règne ?
7. « Préférerais-tu mourir de faim ? »
 - a- Identifiez la figure de style employée dans cet énoncé.
 - b- Quel en est l'effet recherché ?
8. « Ces maudits bracelets »
 - a- Relevez dans l'énoncé ci-dessus une modalité appréciative.
 - b- Est-elle valorisante ou dévalorisante ?
9. Comment trouvez-vous le personnage du père dans ce texte ?
10. D'après votre lecture du texte et de l'œuvre, dites quelle idée vous faites-vous de Sidi Mohammed ?

II- Production écrite (10 points)

Sujet :

Pour travailler et gagner de l'argent, certains parents acceptent des emplois qui les éloignent longtemps de leurs enfants.

- Que pensez-vous du comportement de ces parents ?
- Rédigez un texte dans lequel vous exprimerez votre point de vue en l'appuyant par des arguments et des exemples précis.