

امتحانات نيل شهادة البكالوريا 2012
الامتحان الجهوي الموحد الخاص بالمترشحين بالمدرسين

الدورة العادية			
المادة	اللغة الفرنسية	مدة الانجاز	س2
الشعبية أو المسلك	الأدب و العلوم الإنسانية-العلوم التجريبية- العلوم الرياضية- العلوم و التكنولوجيات. علوم الاقتصاد و التدبير	المعامل	4 3

ELEMENTS DE REPONSE ET BAREME

NB : En raison de la non exhaustivité de ces éléments de réponse, il est laissé au correcteur toute latitude d'apprécier les réponses qu'il juge appropriées.

I Etude de texte/10 points

1/ Tableau à compléter

(0,25ptx4)

Titre De l'œuvre	Auteur	Siècle	Genre de l'œuvre
Le dernier jour d'un condamné	Victor HUGO	XIXème siècle	Roman à thèse

2/ Situation du passage : A l'approche de son exécution, le narrateur éprouve une violente douleur. Il lui reste deux heures quarante cinq minutes à vivre, il en profite pour récuser complètement l'idée que sous la guillotine il n'a y pas de souffrance (1pt)

3/ b- Les défenseurs de la peine de mort. (1pt)

4/ L'auteur cherche à impliquer tous ceux qui défendent la peine de mort tels que les juges, l'opinion publique (1pt)

5/ Ceux qui sont ainsi désignés s'appuient sur l'idée que la peine de mort ne constitue pas une véritable souffrance pour le condamné à mort. (1pt)

6/ Des phrases interrogatives sont dominantes dans le texte (0,5)

Elles s'adressent à tous ceux qui pensent que la guillotine est un bon moyen de tuer. A tous ceux qui sont pour la peine de mort. (0,5)

7/ La peine de mort est une souffrance morale et physique. (1pt)

8/ « (...) cette échelle de tortures », c'est une métaphore. (1pt)

9/ Le champ lexical de la douleur : souffrir, agonie, angoisse, torture, ... (0,25ptx4)

10/ Accepter toute réponse originale et judicieuse. (1pt)

II PRODUCTION ECRITE /10 points

Critères de correction :

Critères d'évaluation de l'aspect argumentatif		Critères d'évaluation de l'aspect linguistique	
- Conformité de la production à la consigne d'écriture.	5pts	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5pts
-Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction de phrases correctes)	
-Structure du texte(organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	
	Conjugaison (emploi des temps du discours)		