

الامتحان الجهوي للباكالوريا جهة فاس بولمان
دورة يونيو 2011

المستوى	الشعب و المسالك	المادة	المعامل
السنة الأولى من سلك البكالوريا	العلوم التجريبية / العلوم الرياضية علوم الاقتصاد و التدبير العلوم و التكنولوجيات الكهربائية العلوم و التكنولوجيات الميكانيكية الفنون التطبيقية	اللغة العربية	2

النص :

الشباب و الانترنت

تمتلى شبكة الانترنت بمواقع متعددة للتواصل و التفاعل تجمع أعضاء ذلك العالم الافتراضي و لكن عندما يواجه هؤلاء الأعضاء واقعهم الاجتماعي يتوقف هذا التفاعل و يصبحون منعزلين فقد اضطر الاستعمال المفرط و السيئ للانترنت بالعلاقات الاجتماعية بين الأبناء و ذويهم و لم تستطع الأسرة العربية التي تتسم بترابط العلاقات بين أفرادها أن تنجو من فيروسات هذا المرض الاجتماعي الحديث. إن عدوى الانعزال و عدم التواصل الاجتماعي قد أصابت كثيرا من الناس و جعلت أفراد الأسرة الواحدة يعانون من العزلة الاجتماعية و كأنهم يؤدون ضريبة عصر التقنيات الحديثة . و بالطبع فان أكثر المصابين بهذه العدوى هم الشباب لأنهم أكثر الفئات استخداما للانترنت . ففي مؤتمر عالمي بعنوان – مراهقو الانترنت – أكد خبراء علم الاجتماع أن الانترنت تؤدي إلى العزلة الاجتماعية للشباب لأنهم اصبحو يهتمون بلوحة المفاتيح و الشاشة و لم يعودوا فراد مشاركين اجتماعيا أنهم يبحثون عن عالم خاص بلا مشكلات عالم يهربون فيه من ضوابط التربية التي يقررها الأب و الأم و من تقاليد المجتمع و أعرافه و لم يصبح هناك وقت لممارسة التواصل الاجتماعي . و هناك عوامل أخرى تساعد على انعزال الشباب ، منها اضمحلال دور مؤسسات التنشئة التقليدية في تشكيل ثقافة الشباب . فقد تراجعت مؤسسات التنشئة العربية كالأسرة و المدرسة و فسحت المجال أمام مؤسسات أخرى استطاعت أن تقرض نفسها لعل أهمها مواقع الانترنت كما كان لظهور لغة موازية تتضمن رموزا و أرقاما و تستخدم في المحادثات عبر الانترنت دور في زيادة انعزال الشباب في عالمهم الالكتروني و يمكن تفسير لجوء الشباب إلى هذه اللغة بوجود شعور بالاغتراب لديهم يدفعهم إلى التمرد على النظام الاجتماعي و تكوين عالمهم الخاص بعيدا عن قيود الآباء. ظاهريا يعيش هؤلاء الشباب مع أسرهم تحت سقف واحد و لكنهم في الحقيقة منعزلون و هذا الانعزال يؤكد الاضطراب المترتب عن الاستخدام السيئ للانترنت فقد أكدت دراسة سويسرية صدرت عن أحد مراكز متابعة الإدمان أن من ابرز الأضرار التي جاءت بها مستحدثات الانترنت مثل - فيس بوك - و مواقع الدردشة - الشات - و المدونات و المنتديات و مواقع الرياضة و تنزيل الأغاني الحديثة و الأفلام عدم تخصيص بعض الوقت للأنشطة الاجتماعية و أواصر الصلات بين مستخدمي الانترنت و العالم الحقيقي المحيط به و تفضيل العيش في عالم افتراضي خيالي لا وجود له في الواقع. إذن فالأفكار التي يتعرض لها الشباب تختلف عما تربي عليه الآباء و الأمهات و هو ما يتولد عنه صراع عائلي يؤدي بدوره إلى وجود علاقات جافة و من ثم يستغرق الأبناء في عالمهم الافتراضي ، و يفضلونه على واقعهم و هذا يؤدي إلى اتساع مساحة الانعزال الاجتماعي . و السؤال الذي ينبغي طرحه هو كيف نعيد هؤلاء الشباب من عالمهم الخاص إلى التواصل مرة أخرى مع أسرهم و ذويهم.

محمد عجم ، جريدة الشرق الأوسط ، 14 دجنبر 2010 ، العدد 11704 بتصرف

الأسئلة :

❖ درس النصوص :

- 1- ضع فرضية حول موضوع النص و نوعه انطلاقا من ملاحظة بعض المشيرات.
- 2- ابرز في فقرة القضية التي يعالجها النص .
- 3- اشرح قول الكاتب : لم تستطع الأسرة أن تنجو من فيروسات هذا المرض الاجتماعي الحديث.
- 4- حدد عنوان الحقل الدلالي الأول و عنوان الحقل الدلالي الثاني للجدول الآتي :

الحقل الدلالي الأول	الحقل الدلالي الثاني
الانترنت تؤدي إلى العزلة، اضمحلال دور المؤسسات، التنشئة التقليدية، تراجع مؤسسات التنشئة العربية كالأسرة، عجز الدولة، ظهور لغة موازية.	لم يعودوا فرادا مشاركين اجتماعيا، لكنهم في الحقيقة منعزلون ن عدم التواصل الاجتماعي، يبحثون عن عالم خاص.

- 5- حدد العلاقة بين الحقل الدلالي الأول و الحقل الدلالي الثاني و علل جوابك.
- 6- استخلص من النص بعض مظاهر الحجاج .
- 7- اكتب فقرة تقترح فيها بعض الحلول التي تشجع الشباب على التواصل مع أهلهم و ذويهم .

❖ الدرس اللغوي :

- 1- اكتب جملة خرج فيها الأمر إلى معنى التمني و جملة أخرى خرج فيها معنى النهي إلى معنى الدعاء.
- 2- استخرج من الجمل الآتية جملة فيها استعارة و حدد المستعار له و المستعار منه و بين نوع الاستعارة :
الأسرة خلية اجتماعية ، هذا الرجل قوي كالأسد ، الانترنت سلاح ذو حدين ، أصبحت مشهورا أيها النجم (تقولها لأحد الفنانين) .

❖ التعبير و الإنشاء :

اكتب موضوعا إنشائيا تقارن فيه بين شخص يستخدم الانترنت استخداما سيئا و آخر يستخدمها استخداما جيدا و معقلنا ، مبرزا حكمك الشخصي .

الامتحان الجهوي للباكالوريا جهة فاس بولمان عناصر الإجابة

❖ درس النصوص :

- 1- وضع فرضية حول ضعف التواصل لدى الشباب بسبب الانترنت ، تأثير الانترنت على تواصل الشباب ...
موضوع النص : خطاب صحافي.
المؤشرات الدالة على ذلك : العنوان، مصدر النص مقتطفات منه مثل أن عدوى الانعزال و عدم التواصل الاجتماعي .../
أكد خبراء علم الاجتماع أن الانترنت تؤدي إلى العزلة الاجتماعية للشباب....
- 2- إبراز القضية التي يعالجها النص : تأثير الانترنت و مستجداته (فيس بوك، شات) و المدونات و المنتديات و غيرها على مختلف أشكال التواصل الاجتماعي للشباب المعاني من العزلة و العيش في عالم افتراضي و الابتعاد عن واقعهم الأسري و الاجتماعي المعيش.
- 3- شرح قول الكاتب لم تستطع الأسرة أن تنجو من فيروسات هذا المرض الاجتماعي الخبيث تتجلى خطورة ذلك في حياة العزلة و الانطواء التي يعيشها الشباب الملتصقين بعالمهم الافتراضي من انترنت و مبتكراته أكثر من الواقع المعيش و هذا الأسر يجعل الشباب يعاني من الاغتراب و التمرد على الواقع الاجتماعي و رفض قيود الآباء و قطع أواصر الصلات مع الأهل و الأقارب و المحيط لان الشباب يعيش واقعا افتراضيا لا واقعا معيشيا فمعظم الأسرة اليوم تعاني من هذا الوضع و تحاول معالجته بشتى الوسائل بهدف التقليل من خطورة هذا المرض الاجتماعي الخبيث الذي يصعب استئصاله لان الانترنت و غيرها من وسائل الاتصال الحديث الحديثة موجودة في كل مكان و رهن إشارة كل إنسان .
- 4- اقتراح عنوان للحقل الدلالي الأول : الأسباب ، دواعي ضعف التواصل الاجتماعي،
اقتراح عنوان للحقل الدلالي الثاني : النتائج ، وضعية الشباب المدمن على الانترنت،
- 5- العلاقة بينهما : سببية في الإقبال على الانترنت و اضمحلال دور المؤسسات التقليدية و تراجع مؤسسات التنشئة العربية للأسرة و الدولة نصل إلى نتائج خطيرة أهمها الانعزال و عدم التواصل الاجتماعي و العيش في عالم افتراضي خاص و بعيد عن الواقع المعيشي.
- 6- استخلاص بعض مظاهر الحجاج في النص :

- الإحالة على الواقع المعيشي دعم الرأي و الموقف بالشواهد و الحجج المناسبة أكد خبراء علم الاجتماع أن الانترنت تؤدي إلى العزلة الاجتماعية للشباب .
- اعتماد أسلوب الشرح و التفسير و يمكن تفسير لجوء الشباب إلى هذه اللغة ...
- التسلسل المنطقي في عرض الأفكار و التدرج المنهجي للموضوع مقدمة عرض خاتمة .
- اعتماد روابط لغوية توكيدية (إن هناك، إذن، فقد...)
- تنوع الأساليب بين الخبر و الإنشاء...
- 7- كتابة فقرة تقترح حلولاً مشجعة للشباب على التواصل مع الأهل : (يراعى في كتابة الفقرة القدرة على الإقناع و استعمال الروابط المناسبة و التدرج المنهجي للموضوع، و مناسبة الشواهد و الحجج للحلول المقترحة و قابليتها للتحقق في الواقع المعيش)

❖ الدرس اللغوي :

- 1- جملة خرج فيها الأمر إلى معنى التمني : غني يا عصفور و شاركني أحزاني في ليلي الطويل.
خرج فيها النهي إلى معنى الدعاء : ربنا لا تزغ قلوبنا عن الإيمان بعد أن هديتنا لسبيل الحق المبين.

الجملة	المستعار له (المشبه)	المستعار منه (المشبه به)	نوع الاستعارة
-الأسرة خلية اجتماعية -هذا الرجل قوي كالأسد -الانترنت سلاح ذوي حديد -أصبحت مشهوراً أيها النجم	الأسرة الرجل الانترنت المخاطب (أحد الفنانين)	خلية النحل الأسد محذوف (السيف) النجم	تصريحية » » مكنية تصريحية

❖ التعبير و الإنشاء :

- يراعى في الكتابة الإنشائية مدى الالتزام بما يلي :
- التقديم : تمهد للمقارنة بين إقبال الناس على الانترنت .
- العرض : يتوسع في إبراز أسباب و دواعي الإقبال السيئ على الانترنت و كشف سلبيات ذلك و نتائجه و مقارنة ذلك بإيجابيات الاستخدام الجيد و المعقلن للانترنت .
- الخاتمة : تنتصر للاستخدام الايجابي للانترنت.

- الملائمة :
- ملائمة تامة : فهم القولة و توسيعها بالشرح و التحليل مع إيراد أمثلة و شواهد مناسبة.
- ملائمة جزئية : التعبير عن فهم القولة دون التوسع في الشرح و التحليل أو التوسع في الشرح و التحليل دون الإبانة عن فهم مركز .
- انعدام الملائمة : عدم فهم القولة و غياب التوسع في شرحها و تحليلها .
- الانسجام :
- انسجام تام : تسلسل الأفكار ، الربط المنطقي بين الجمل و الفقرات .
- انسجام جزئي : انسجام الأفكار دون الربط المنطقي بين الجمل و الفقرات ، الربط المنطقي بين الجمل و الفقرات دون انسجام الأفكار .
- انعدام الانسجام : غياب انسجام الأفكار و انعدام الربط بين الفقرات و الجمل .
- سلامة اللغة :
- سلامة تامة : أقل من أربعة أخطاء كيفما كان الخطأ
- سلامة جزئية : ما بين أربعة أخطاء إلى سبعة أخطاء .
- الحجم :
- حجم مقبول : ما بين عشرة اسطر و اثني عشر سطرًا.
- احترام علامات الترقيم.

