

Corrigés

Région de Grand Casablanca – Juin 2007

- 1- type de texte narratif descriptifs
 - utilisation de l'imparfait et le passé simple.
 - Description de la place de grève
- 2- Le genre de l'œuvre :
 - un roman à thèse
 - l'abolition de la peine de mort.
- 3- c'est un extrait d'un roman de thèse appelée : le dernier jour d'un condamné.
 - le narrateur est un condamné à mort qui attend sa mort il a été à la conciergerie d'où il sera transféré à la place de grève.
- 4- la focalisation interne
- 5- la ligne de style l'énumération.
 - effet recherché : tout le monde est présent pour assister à sa mort (ou spectacle)
- 6- il a utilisé le mot « peuple » à la place du « peuple »
 - Pour montrer qu'il déteste les publics venus assister à la place de grève.
 - la tonalité est à la fois tragique et ironique.
- 8- V. Hugo a contribué à l'abolition de la peine de mort, car il s'adresse à tout le monde
- 7- Pour annuler cette peine en montrant la souffrance et la douleur vécues par le condamné.
 - La place de grève représente pour le condamné le lieu de son exécution.

II- Production écrite:

Quelques éléments de réponse

- L'écriture est un moyen d'expression parmi d'autres.
- L'écriture est un besoin qu'éprouve un certain nombre de personnes (l'abstraction faite de l'âge).
- L'écriture permet de :
 - o Fuir la réalité notamment si elle est si avère inacceptable, intolérable.
 - o Assouvir le besoin de s'exprimer
 - o Nourrir l'inspiration

Cependant : la langue demeure parfois un obstacle de taille qui pourrait entraver cette volonté d'écrire ou de communiquer : choix du vocabulaire adéquat, du style, tournures recherchées...

L'écriture reste de toute façon une passion qui, avec le temps, pourrait se développer on peut commencer petit et on deviendra grand.