

الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا - الدورة العادية - 2016
- السنة الأولى رسميون -
- دليل التصحيح -

الصفحة	ساعتان	مدة الإنجاز	101	رمز المادة	اللغة العربية	المادة
1/2	2	المعامل	الشعب العلمية و التقنية و الاقتصادية			الشعبة أو المسلك

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1- يقترح المترشح عنوانا بديلا لعنوان النص يحيط بمضمونه(مثل : حرية الإبداع- شروط الإبداع.. ويقبل كل عنوان يلامس المضمون العام للنص). 1 ن
- 2- يعالج النص حرية الإبداع و يرمز لذلك بالسقوف، ويؤكد في هذا السياق أن هوامش الإبداع قد توسعت في العصر الحديث حيث تحرر من ربة التقاليد والأخلاق واستفاد من توفر الإمكانيات المادية والمعنوية وعلى رأسها تكنولوجيا الاتصالات. 1 ن
- 3- يقصد الكاتب أن القيمة الحقيقية للإبداع تتجلى حين يتجاوز حدوده الوطنية والإقليمية ويصل إلى حدوده الكونية أو العالمية. فلا يعود المبدع مؤثرا في قومه وعشيرته الضيقة بل يصبح إبداعه قيمة إنسانية (تقبل في السياق الاستشهادات المتطابقة مع مضمون القولة، نجيب محفوظ مثلا) 1ن
- 4- الحقول الدلالية:

حقل الإبداع (0,5 ن)	حقل المجتمع (0,5 ن)
المبدع -المبدعون - مخترع آلة - مكتشف -سقوف الإبداع	التقاليد - القبيلة - الأمة- الأعراف- المنظومة - المجتمعات - القيم السائدة ومعايير الأخلاق

- العلاقات القائمة بينهما تقوم على الترابط والتداخل لأن الإبداع يتأثر سلبا أو إيجابا بشروطه الاجتماعية 0.5 ن
- 5- تساهم الإمكانيات في تشجيع المبدع على مواصلة مغامرته الإبداعية بما يحقق له التراكم المطلوب الذي يؤهله مستقبلا لإنجازات نوعية، وفي غياب الإمكانيات يصاب المبدع بالإحباط وتتوقف مسيرته الإبداعية 1.5ن

2/2	الصفحة	الشعب العلمية والتقنية والاقتصادية – دليل التصحيح -	مادة : اللغة العربية – رمز المادة: 101
-----	--------	---	--

- 6- تتميز لغة النص بطابعها الحجاجي، ويمثل المترشح لأربعة أساليب دالة على ذلك من النص. (01ن)
7- يركب المترشح فقرة يضمنها نتائج تحليله للنص (02 ن) ويبيدي رأيه في قيمة الإبداع في حياة الفرد والمجتمع.
(01 ن)

ثانيا :مكون علوم اللغة (04 ن)

1-
أ-

التمييز (0,25 ن)	نوعه (0,25)	حكمه الإعرابي (0.5)
ماديا أو مغنويا	ملحوظ	النصب

ب-

مصدر من فعل خماسي (0,5 ن)	وزنه (0,5 ن)
انطلاق	انفعال (تقبل كل إجابة مطابقة للمطلوب مع تحديد وزن الفعل)

2- ينشئ المترشح جملتين بحسب المطلوب:

- تتضمن الجملة الأولى منسوبا إلى ممدود همزته أصلية (مثل :إنشاء-إطفاء-إبراء) 1 ن
- وتتضمن الثانية أسلوب تمنى بأداة "هل" 1 ن

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء (06 ن)

يتم تقويم إنجاز المترشح انطلاقا من:

- الالتزام بمضمون القولة وإجراءات مهارة التوسيع (04 ن)
- الالتزام بالسلامة اللغوية وعلامات الترقيم (02 ن)