

1/1	المعامل: 2	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان
	مدة الإنجاز: 2 س	المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا	
	الدورة: الاستدراكية	المادة: اللغة العربية	
	السنة الدراسية: 2013/2012	الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية	
<b>عناصر الإجابة وسلم التنقيط</b>			

يستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

أولا: مكون النصوص (10ن)

- 1- يضع المترشح فرضية حول موضوع النص (العلاقة بين الحداثة والتقليد)، انطلاقا من ملاحظة دلالة العنوان ..... 1ن
- 2- يبرز نتائج اصطدام الحداثة بالتقليد، والمتمثلة في: توليد تمزقات، خلق تشوهات ذهنية ومعرفية وسلوكية ..... 1ن
- 3- يشرح قول الكاتب انطلاقا من الإشارة إلى المقاومة الشرسة التي تبديها البنيات التقليدية في المجتمع إزاء مظاهر الحداثة في مختلف المجالات مع إعطاء أمثلة من الواقع ..... 1 ن
- 4- أ: من الكلمات أو العبارات التي تدل على أساليب الحداثة في الانتشار هناك: الإغواء - الإغراء - التوسع الاقتصادي  
- الاحتلال الاستعماري - الغزو الإعلامي ..... 0.5ن
- من الكلمات أو العبارات التي تدل على صمود التقليد هناك: صلابته - المقاومة - الصمود - التكيف - احتوائها ..... 0.5ن
- ب- العلاقة بين الحقلين هي علاقة صراع وتضاد. .... 0.5ن
- 5- مظاهر الحجاج في النص: ..... 1.5ن  
أسلوب التعريف: الحداثة تحول جذري - إنها بنية فكرية .....  
أسلوب المقارنة: المقارنة بين الأساليب المستعملة من طرف كل من الحداثة والتقليد في الصراع الدائر بينهما  
أسلوب الوصف: -الصراع بين المنظومتين صراع معقد وشرس بل قاتل ...  
أسلوب الشرح والتوضيح: ...فهي تنتقل في الفضاءات الثقافية التقليدية...
- 6- يبرز المترشح في فقرة قصيرة بعض الخصائص التي تميز لغة النص و أسلوبه من قبيل وضوح المعجم وسيادة التقريرية إلى جانب إسناد بعض أفعال البشر إلى الحداثة والتقليد وسيادة الأسلوب أو الجمل الخبرية... ..... 1.5ن
- 7- يكتب فقرة لا تقل عن خمسة أسطر يعبر فيها عن رأي منسجم حول صراع الحداثة والتقليد في المجتمع المغربي. .... 2.5ن

ثانيا: علوم اللغة (4ن)

- 1- \* المصادر التي على وزن " الأفعال" في النص هي: الانتشار، الاكتساح، الانتقال، الاحتلال، اختلاف، احتواء ..... 1ن  
\* مصادر الأفعال الرباعية الواردة في النص هي: التفكير: التفعيل - الإغراء: الإفعال - الإغواء: الإفعال - الإعلام: الإفعال - التقليد: التفعيل - المقاومة: المفاعلة - الترويض: التفعيل - إفراغ: إفعال - الصراع: الفعّال ..... 1ن
- 2- ينشئ المترشح جملة تشتمل على استفهام خرج إلى معنى التمني ..... 1ن  
وأخرى تشتمل على أمر خرج إلى معنى التحقير. .... 1ن

ثالثا: التعبير والإنشاء (6ن)

يتم التقويم بمراعاة المعايير الآتية:

- توظيف تقنيات مهارة المقارنة وإجراءاتها. .... 3ن
- اعتماد تصميم منهجي: - مقدمة - رض - خاتمة. .... 1.5ن
- الاعتناء بالمنتوج: - سلامة اللغة - تماسك الموضوع ..... 1.5ن