

شعبة التعليم الأصيل مسلكي اللغة العربية والعلوم الشرعية المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل : 4 (ع ق - ع ت. المعامل : 3) الصفحة 1/1	امتحان نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المادة : اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 المترشحون الرسميون الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	--	---

Éléments de réponse et barème de correction

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Etude de texte (10 points)

1. Tableau (1 pt) = (0,25 x 4)

Titre de l'œuvre	Auteur de cette œuvre	Genre littéraire	Date de parution
<i>La Boîte à Merveilles</i>	Ahmed Sefrioui	Roman autobiographique	1954

2. Situation du passage : (1pt)

Indications :

- Début du chapitre III
- Rahma, accompagnée de sa fille Zineb, s'est rendue au quartier Kalklyine pour assister à un baptême.
- Elle revient en pleurs sans sa fille Zineb.

3. La dispute entre Rahma et Lalla Zoubida a eu lieu vers la fin du chapitre 1 parce que Rahma a fait sa lessive un lundi, jour réservé à Lalla Zoubida. La mère du narrateur a changé d'attitude par compassion et solidarité avec Rahma. (1pt)

4. Les quatre mots ou expressions renvoyant au champ lexical de la douleur sont :

Ex. *se mit à pleurer, gémissait, j'éclatai en sanglots, pleureuses.* (1 pt)

5. La figure de style est la métaphore (accepter l'hyperbole). L'effet produit : l'idée de l'intensité, de la compassion, de la douleur ressentie et partagée. (1 pt = 0.5x2)

6. Les femmes pleurent pour deux raisons : (1 pt = 0,5x2)

- à cause de la disparition de la fille de Rahma ;
- à cause de leurs propres malheurs.

7. (1 pt 0.5x2)

	Les personnages	Le malheur ayant frappé chacun d'eux
a	Rahma	La fille de Rahma s'est égarée.
b	Moulay Larbi	Abdelkader a refusé de rendre l'argent que Moulay Larbi lui avait prêté.
c	Maalem Abdeslem	Il a perdu son capital au souk des haïks.

8. Appariement a/3 - b/1 (1pt = 0.5x2)

9. Accepter toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

10. Accepter toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

II. Production écrite (10 points)

Critères d'évaluation

- respect de la consigne
- cohérence de l'argumentation
- correction de la langue
- originalité

الشعبة العلمية و الأدبية و التقنية المستوى: السنة الثانية من سلك البكالوريا مدة الانجاز: ساعتان (2 س) المعامل: 4 - (ع ق - ع ت م : 3) الصفحة 1/1	امتحان نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المادة: اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 المترشحون الأحرار الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	--	---

Éléments de réponse et barème de correction

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Étude de texte (10 points)

1. (1pt= 0,25x4)

Titre de l'œuvre	Auteur de cette œuvre	Genre littéraire	Deux autres œuvres du même auteur
<i>Il était une fois un vieux couple heureux</i>	Mohammed Khair-Eddine	Récit/ Roman	Ex : <i>Agadir ; Corps négatif</i>

2. Situation (1pt)

Indications :

- Début du chapitre V
- Bouchaïb décrit le mode de vie à la campagne.
- Il explique à la Vieille le rapport entre les bêtes et les êtres humains
- Il la console du fait de ne pas avoir d'enfant, citant la vie de certains prophètes

3. Le thème traité : traditions et modernité// les changements introduits dans le village (1pt)

4. (1 pt = 0,25x4)

Éléments apparus	Changements opérés
Une maison de béton	Anciennes maisons désertées.
L'automobile	Aménagement de la route.
La radio	Couvre les bruits de la nature.
La pompe	Bruit, mais aide pour les femmes.

5. Ex. pétarade, grésillements, cacophonèrent, bruits (1pt= 0,25x4)
6. Appariement : a/3 - b/4 - c/1 - d/2 (1pt= 0,25x4)
7. a/ faux - b/ vrai - c/faux - d/vrai (1pt = 0,25 x4)
8. Idée de la vie solidaire, de la vie en communauté, de partage, de confort moral et social. (1pt)
9. Acceptez toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)
10. Acceptez toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

II. Production écrite (10 points)

Critères d'évaluation

- respect de la consigne
- cohérence de l'argumentation
- correction de la langue
- originalité

شعبة التعليم الأصيل مسلكي اللغة العربية والعلوم الشرعية المستوى: السنة الثانية من سلك البكالوريا مدة الانجاز : ساعتان (2 س) المعامل: 4 – (ع ق – ع ت م : 3) الصفحة: 1/1	امتحان نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المادة : اللغة الفرنسية دورة يونيو 2015 المترشحون الأحرار الموضوع الرئيسي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التكوين المهني الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير
---	---	---

Éléments de réponse et barème de correction

(Les réponses non prévues sont laissées à l'appréciation des correcteurs)

I. Étude de texte (10 points)

1. (1pt = 0,25x4)

Titre de l'œuvre	Auteur de cette œuvre	Genre littéraire	Une autre œuvre du même auteur
<i>Il était une fois un vieux couple heureux</i>	Mohammed Khair-Eddine	Récit/ Roman	Ex : <i>Agadir</i>

2. Situation (1pt)

Indications :

- Début du chapitre V
- Bouchaïb décrit le mode de vie à la campagne.
- Il explique à la Vieille le rapport entre les bêtes et les êtres humains.
- Il la console du fait de ne pas avoir d'enfant, citant la vie de certains prophètes.

3. Le thème traité : traditions et modernité// les changements introduits dans le village. (1pt)

4. (1 pt = 0,5x2)

Eléments apparus	Changements opérés
Une maison de béton	Anciennes maisons désertées
L'automobile	Aménagement de la route

5. Ex. pétarade, grésillements (1pt).

6. Appariement : a/3 - b/1 (1pt = 0,5x2)

7. a/ vrai - b/ faux (1pt = 0,5x2)

8. sentiment de joie, de gaieté.... (1pt)

9. Acceptez toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

10. Acceptez toute réponse pertinente et correctement formulée. (1pt)

II. Production écrite (10 points)

Critères d'évaluation

- respect de la consigne
- cohérence de l'argumentation
- correction de la langue
- originalité