

1/ 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني</p> <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس - بولمان</p>
الدورة الاستدراكية 2014		المستوى :	السنة الأولى من سلك البكالوريا	
		المادة :	اللغة الأجنبية الأولى (السلم)	
المعامل : 3		الشعب (ة) :	التعليم الأصلي/مسلك العلوم الشرعية/مسلك اللغة العربية	

CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation - ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

I- ETUDE DE TEXTE : (10 points)	
A- CONTEXTUALISATION DU TEXTE :	
1. a- Ce texte est tiré d'un roman autobiographique. b- L'auteur de ce roman est Ahmed SEFRIOUI. (0,5x2)	1
2. a- Le personnage principal du roman est Sidi Mohammed. (0,5) b- Les événements se déroulent Fès. (0,5)	1
B- ANALYSE DU TEXTE :	
3. a- Proposition fausse. (0,5) b- Proposition vraie. (0,5)	1
4. a- Le narrateur s'était réveillé difficilement. (0,5) b- La comparaison qui justifie la réponse : « ce fut comme un somnambule. » (0,5)	1
5. Non, il se sentait être devenu un autre homme. (0,5) ... parce qu'il portait des habits neufs. (0,5)	1
6. Les gens devraient se réveiller très tôt le jour de la fête pour ne pas se sentir indolents et paresseux durant douze mois. Accepter toute formulation véhiculant la même idée. (1)	1
7. Le narrateur perdait ses babouches tous les trois pas parce qu'elles étaient trop larges. (1)	1
8. Les cadeaux du nouvel an que le narrateur allait remettre à son maître d'école sont une pièce de cinq francs et un cierge. (1)	1
C. RÉACTION PERSONNELLE FACE AU TEXTE :	
9. Accepter tout point de vue (0,5) justifié de façon valable (0,5).	1
10. Accepter tout jugement personnel valable (0,5) justifié d'une manière pertinente (0,5).	1
10pts	
II. GRILLE D'EVALUATION DE LA PRODUCTION ECRITE	
<i>Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.</i>	
a- Le respect de la consigne	1
b- La présentation de la copie (alinéas, paragraphes, ponctuation, majuscules...)	1
c- L'organisation cohérente du texte	1
d- L'importance des idées et la pertinence des arguments	3
e- La correction de la langue.	4
10pts	