

(الدورة الاستدراكية ، يوليوز 2013)

- الموضوع -

خاص بالمترشحين للمدرسين

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
لجهة مكناس تافيلالت

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	التعليم الأصيل - مسلك اللغة العربية - مسلك العلوم الشرعية	اللغة الفرنسية	3	ساعتان 2

ELEMENTS DE REPONSE (A TITRE INDICATIF) ET BAREME

I – ETUDE DE TEXTE (10 pts)

- 1) Ahmed SEFRIQUI est un écrivain marocain d'expression française.
Il est né en 1915 à Fès. (0,25x2 pt) Une de ses œuvres (autre que « La Boîte à Merveilles » : « Le Jardin des sortilèges », « Le Chapelet d'ambre », (0,25pt).
Il est mort en 2004 (0,25 pt) 1 pt

2)

	Vrai	Faux
« <i>Le Boîte à merveilles</i> » est un roman à thèse.		X
« <i>Le Boîte à merveilles</i> » est un roman autobiographique.	X(0,5pt)	
« <i>Le Boîte à merveilles</i> » est un fait divers.		X

2pts

- 3) a) La nouvelle histoire de Lalla Aicha . La faillite de Sidi Larbi.
Accepter : toute autre réponse adéquate. (0,5)
b) Accepter toute réponse valable. Exemple : parce que le sujet est grave.
Ou pour faire croire que ce n'est pas elle qui dévoilera le secret. Ou équivalent. (0,5)
c) Non (0,5). d) Justification : la mère du narrateur dirait le secret à Rahma. Voir : « Je savais qu'elle chuchotait quelque part à Rahma, la locataire du premier, la nouvelle histoire de Lalla Aicha, après lui avoir fait promettre le secret. » (0,5) 2 pts
- 1) Exemple : a) « Les objets ne me reconnaissaient plus. » : la personnification.
Elle met relief la grande imagination de Sidi Mohamed. Ou équivalent.(0,5)
b) « de petits poissons ciselés comme des bijoux. » : la comparaison.
Elle met en valeur la fraîcheur des poissons qui donnent déjà un grand appétit.
Ou équivalent. (0,5) 1 pt
- 2) Le champ lexical de la nourriture , exemples : « de petits poissons ciselés » ,
« donner à manger » , « la réserve à provisions » , « une longue lanière de viande de conserve » , « des morceaux gros comme le pouce » , « une graisse délicieuse » ,
« Le pain » , « Je mangeai » 1 pt
- 3) Exemple : a) La peur suscitée par les objets qui se transforment et deviennent effrayants.
Accepter toute autre formulation adéquate. (1 pt)
b)Le plaisir (joie) ou équivalent. Suscité par la nourriture qu'il aime.
Ou équivalent. 2 pts
- 4) Accepter toute réaction convenable. Exemple : elle est bavarde et ne peut pas garder le secret. 1 pt

II - PRODUCTION ECRITE (10 pts)

Présentation	2 pts
Respect de la consigne	3 pts
Cohérence textuelle	2 pts
Correction de la langue	3 pts