



المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة العربية	2	ساعتان 2
المجالات	المهارات	عناصر الإجابة وسلم التنقيط		النقط
أولاً: درس النصوص	الملاحظة	1- ملاحظة العنوان و بيان علاقته بموضوع النص: علاقة ترابط، تبرز تأثير الصورة الإشهارية في المستهلك.		1 ن
	الفهم	2- القضية المركزية : المستهلك و تأثير الصورة الإشهارية . 3- شرح قول الكاتب .		1 ن 1 ن
	التحليل	4- الحقلان الداليان: حقل الإشهار:- هيمنة الصورة الإشهارية – السماء تمطر صورا إشهارية – صناعة الرغبات – سيكولوجية الإعلان الإشهاري – بيع الأحلام – الإعلانات الإشهارية – تكرار الدعاية – موضوع الإشهار – إشباع حاجة ما ... حقل الإنسان المستهلك: - سلطة الاستهلاك – كل العقليات و الذهنيات و الثقافات – استسلام إنسان القرن الواحد و العشرين – لجذب المشاهد و شد انتباهه – من المستهلكين – الشباب – فئة قابلة للتشكيل و التأثر- الصحة و الجمال و الجاه و الشباب و المغامرة – مسترخيا و مبتسما – تحاصر المشاهد – فتشغل ذهنه – يميل المستهلك عفويا إلى التوجه لشراء السلعة... العلاقة بينهما: علاقة ترابط وتكامل. 5- الاستدلال على كثافة الأسلوب التقريري: - نمودجا الأسلوب التقريري – الوظيفة: سعي الكاتب إلى الصدق و الموضوعية في بلورة سلطة الصورة الإشهارية على الإنسان المستهلك. 6- الأساليب الحجاجية : الاستنباط – أساليب البرهنة (الوصف - النفي - التوكيد - التعليل - الاستنتاج – التفسير) – الروابط الحجاجية (أن - من ثم - أخيرا - حتى – عندما...). 7- كتابة فقرة موجزة يلخص فيها المترشح مضامين النص، مع إبداء رأيه الشخصي في الموضوع .		2 ن
	التركيب			1 ن 1 ن
	التطبيق	1-استخراج التمييز و بيان نوعه. 2- تكوين جملة مفيدة تشمل على طباق السلب.		2 ن 2 ن
	مهارة توسيع فكرة التطبيق	يراعى في تقويم المترشح : - القدرة على استثمار ما تعرفه في هذه المهارة . - سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم .		4 ن 2 ن