

الصفحة 1 / 2			<b>المملكة المغربية</b> <b>وزارة التربة الوطنية</b>
الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين جهة دكالة – عبدة		الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا (السنة الأولى)	
(الدورة الاستدراكية 2012) الموضوع			
		المادة: الفرنسية	
		الشعب: الآداب و العلوم الإنسانية+العلوم التجريبية و الرياضية+العلوم و التكنولوجيات الكهربائية والميكانيكية(المعامل4) +علوم الاقتصاد و التدبير(المعامل3)	

**TEXTE :**

Ma vie s'écoulait dans deux mondes opposés. Le jour je subissais toutes sortes de contraintes, je prenais part à des drames que je ne comprenais pas, la nuit me servait d'appât à ses monstres, me lançait dans le vide de ses abîmes, me faisait don de fruits que mes mains ne pouvaient saisir. Vie double, semée d'embûches, de mirages, de farces, mais à laquelle, je finis par m'habituer. Je n'agissais pas, je subissais. Chaque fragment du devenir couvrait une parcelle de mystère. Les instants se succédaient avec chacun sa charge de joie, hélas trop éphémère, avec son poids de peine qui imprimait dans ma chair sa meurtrissure. Au gré de l'humeur des uns et de la fantaisie des autres, mes jours me paraissaient sombres ou radieux, mes nuits, un havre de repos, un lieu de torture, un moment de félicité, le douloureux calvaire des âmes damnées de toute éternité.

Ceci me donna par la suite le goût de l'aventure, à savoir : le goût de la mort. Je mourais chaque soir pour renaître instantanément dans un univers sans dimensions. Je ressuscitais chaque matin pour retrouver le soleil, le chant des moineaux, le pain de blé et la fraîcheur de l'eau de source. Le pain et l'eau avaient bon goût et je me réjouissais d'être sur une terre où ils ne manquaient pas. Cependant, dans mes heures de chagrin et de solitude, ils me paraissaient amers, fades, durs pour mon gosier trop étroit.

Bien sûr, je préférais le jour à la nuit, les jours en principe se tenaient, obéissaient à la logique du temps, se succédaient en apparence bien en ordre. Les nuits enfantaient des personnages, des sites, des événements, lesquels créaient leur espace et leur temps.

**I- ETUDE DE TEXTE** (10 points)

**Répondez aux questions en formulant des phrases complètes chaque fois que cela est possible.**

1- Complétez le paragraphe suivant par les informations qui manquent :

(1 point)

Ce texte est extrait de ....., œuvre écrite en 19.....par.....  
qui est l'un des premiers écrivains de la littérature .....

2- a- A quel genre de roman appartient ce texte? (1 po  
 b- Citez une des caractéristiques de ce genre.

3- a- Dans cet extrait, le point de vue adoptée est-il celui de l'enfant ou de l'adulte ? (1 poi  
 b- Justifiez votre réponse.

4 - a- Quels sont les temps employés dans ce texte ? (1 po  
 b - Justifiez leur emploi.

5- Complétez le tableau ci-dessous par les mots qui, selon le narrateur, caractérisent le jour et la nuit dans le premier paragraphe :

	Jour	Nuit
caractérisation positive	-	-
caractérisation négative	-	-

6- a – Lequel de deux mondes préfère le narrateur ? (1 poin  
 b – Pourquoi ?

7 - a -Choisissez dans la liste suivante les deux champs lexicaux dominants dans le texte ? (1 poi  
*le bien-être - la solitude - l'inquiétude - l'enfance*

b- Pour chacun des deux champs lexicaux choisis, relevez deux mots du texte :

<i>Le premier champ lexical</i>	1-.....2-.....
<i>Le deuxième champ lexical</i>	1-.....2-.....

8- «*Les nuits enfantaient des personnages, des sites* » (1 poi

a- La figure de style employée dans cette phrase est-elle la personnification, l'anaphore ou la métaphore ?

b- En utilisant cette figure de style, qu'est-ce que le narrateur veut-il mettre en valeur ?

9- A la lumière de votre connaissance de l'œuvre, dites quel trait de caractère de l'enfant se dégage de cet extrait. (1 po

10- a- Proposez un titre convenable à ce texte. (1 po  
 b- Pourquoi avez-vous choisi ce titre ?

## II – PRODUCTION ECRITE (10 points)

**Sujet :** Certaines personnes aiment rester seules, loin des autres.

Ce comportement vous semble-t-il raisonnable et bénéfique ?

Développez votre opinion en vous appuyant sur des arguments et des exemples pertinents.

### Critères d'évaluation :

**Vous serez attentifs à :**

- La présentation et la mise en page,
- La correction de la langue,
- L'enchaînement des idées,
- La richesse et la pertinence des arguments et des exemples.