



مادة اللغة العربية

الصفحة : 1 / 2  
المدة الزمنية : ساعتان  
الدورة : يونيو 2012  
المعامل : 2

الشعب : العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - العلوم والتكنولوجيات

التواصل الثقافي

يتحقق التواصل الثقافي بواسطة آليات ، ومنها : اللغة باعتبارها وعاء الثقافة وأداتها ، غير أن لوسائل الإعلام ، المعتمدة على اللغة والصورة دورا كبيرا في التواصل الثقافي ، سواء كانت الوسائل مرئية ، مثل : التلفاز ، الفضائيات ... ، أم مسموعة كالمذياع ، أم مقروءة كالمجلات ، والجرائد ، إذ تمكن الناس من الإطلاع على المكونات الثقافية في العالم ، أضف إلى ماسبق ، وسائل الاتصال الجماهيرية : الملصقات ، الدوريات ... فهي ملازمة لنا في جزء كبير من وقتنا ، إننا نتأثر بها ، وهو تأثر باق ، يتراوح بين السلبية والإيجابية ، وفق الرسالة الاتصالية التي توجه إلينا.

إن مايميز العصر الحاضر ، الكم الهائل من التطور والتقدم ، في مجال صناعة التكنولوجيا الاتصالية ، والصغيرة الحجم ، والتي أدى انتشارها إلى تحويل العالم إلى شبكة اتصالات عنكبوتية كونية متشابكة عبر الأقمار الاصطناعية ، حيث أصبح العالم شاشة حواسيب (كمبيوتر) كوني.

تشكل الثقافة الإبداعية ( قصة ، مسرح ، رواية ... ) ، والجماهيرية ( البرامج الإذاعية ، السينما... ) آليات فاعلة لفتح آفاق التواصل الثقافي ، مانح عنه إزالة الحدود بين الثقافة الجماهيرية والإبداعية.

تعد العلاقات السياسية والاقتصادية ، من أهم آليات التواصل الثقافي ، إذ يتم عبرها تبادل الكثير من الأفكار والآراء والخبرات ، التي تشكل روافد تغذي منابع التواصل الثقافي ، ومن خلال هذه العلاقات ، يتم الانفتاح على التوجهات والقيم ذات الصلة بما هو سياسي واقتصادي وثقافي ، كما تساعد هذه العلاقات على تكوين ثقافة سياسية واقتصادية .

التواصل الثقافي والعولمة : مفاهيم وآليات ورؤى \_ دة. نورية الرومي \_ ص \_ 151 ومابعدها  
( التواصل والثقافة ) ، منشورات "عالم التربية" ، ط 1 \_ 2010

الأسئلة :

اقرأ النص قراءة متمعنة ، منجزا النشاطات التالية :

I. درس النصوص (10ن)

1. تأمل عنوان النص ، مبرزاً ما يوحي به من دلالات.....(1ن)
2. حدد آليات تحقيق التواصل الثقافي ، كما وردت في النص.....(1ن)
3. ما قصد الكاتب " تعد العلاقات السياسية والاقتصادية من أهم آليات التواصل الثقافي " ؟ ... (1ن)
4. يغلب على النص حقلين دلاليين : ثقافي ، إعلامي .  
استخرج في جدول واصف العبارات ، والألفاظ الدالة على هذين الحقلين ، محددا العلاقة بينهما.....(1.5ن)
5. قسم النص إلى وحدات دلالية ، كثف مضمون كل وحدة.....(1.5ن)
6. سادت في النص لغة تقريرية مباشرة ، ما المشيرات الدالة على ذلك ؟.....(1ن)
7. للكاتب تصور محدد عن التواصل الثقافي ، هل توافق الكتابة في أطروحتها ؟ عزز جوابك بأمثلة وبراهين.....(3ن)

II. الدرس اللغوي (4ن)

1. استخرج من النص : كلمتين متضادتين .....(1ن)
2. حول العدد من صورته الرقمية إلى صورته اللفظية ، معللا التغييرات :  
(تصفح الطلبة اليوم خبرا واردا في ( 14 ) جريدة ).....(1ن)
3. ايت باسمين لكل من المقصور ، والمنقوص ، وأنسب إليهما ، واجعل كلا منهما في جملة مفيدة....(2ن)

III. التعبير والإشياء(6ن)

أنتج موضوعا ( مقدمة ، عرض ، خاتمة ) ، حول مفهوم " التواصل الثقافي " ، مستثمرا ماتعرفت عليه في مهارة الربط بين الأفكار ( لا تتجاوز اثني عشر سطرا )