

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا  
السنة الأولى من سلك البكالوريا  
الدورة الاستدراكية 2017  
الموضوع

المملكة المغربية  
ROYAUME DU MAROC  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني  
والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة سوس ماسة  
المركز الجهوي لامتحانات



ع

## المادة: اللغة العربية

ساعتان

مدة الإنجاز

المعامل : 2

العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – علوم الاقتصاد والتدبير – الفنون التطبيقية – العلوم والتكنولوجيات

الشعبة  
والمسلك

- النص :

## فَكِّرْ بغيرِكَ

وَأَنْتَ تُعِدُّ فطورك، فَكِّرْ بغيرِكَ

لَا تَنْسَ قُوتَ الحمامِ

وَأَنْتَ تَخوضُ حروبَكَ، فَكِّرْ بغيرِكَ

لَا تَنْسَ مَنْ يَطْلُبُونَ السَّلَامَ

وَأَنْتَ تُسَدِّدُ فاتورةَ الماءِ، فَكِّرْ بغيرِكَ

مَنْ يَرْضَعُونَ الغَمَامَ

وَأَنْتَ تَعُودُ إِلَى البَيْتِ، بَيْتِكَ، فَكِّرْ بغيرِكَ

لَا تَنْسَ شَعْبَ الخيامِ

وَأَنْتَ تَنَامُ وَتُحْصِي الكواكِبَ، فَكِّرْ بغيرِكَ

ثَمَّةً مَنْ لَمْ يَجِدْ حَزِيئاً لِلْمَنَامِ

وَأَنْتَ تُحَرِّزُ نَفْسَكَ بِالاستِعَارَاتِ، فَكِّرْ بغيرِكَ

مَنْ فَقَدُوا حَقَّهُمْ فِي الكَلَامِ

وَأَنْتَ تُفَكِّرُ بِالآخرينَ البَعِيدينَ، فَكِّرْ بِنَفْسِكَ

قُلْ: لَيْتَنِي شَمَعَةٌ فِي الظَّلَامِ.

المراجع: الشاعر محمود درويش، ديوان "كزهر اللوز أو أبعد"، دار رياض الريس للكتب والنشر، بيروت، ط. 1، 2005، ص. 6.

الصفحة	٤	الموضوع	الدورة الاستدراكية 2017	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
2	المادة: اللغة العربية		السنة الأولى من سلك البكالوريا	
2	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات			الشعبة والمسلك

الأسئلة:

- اقرأ النص قراءة متأنية ثم أنجز الأنشطة الآتية :

أولاً: درس النصوص (10ن)

- 1- تأمل عنوان النص وحدد علاقته بموضوعه.....(1 ن)
- 2- حدد الفكرة العامة التي يطرحها النص.....(1 ن)
- 3- اشرح قول الشاعر:.....(1 ن)

وَأَنْتَ تُفَكِّرُ بِالْآخِرِينَ الْبَعِيدِينَ، فَكِرْبِتْفُسِكَ  
قُلْ: لَيْتَنِي شَمْعَةٌ فِي الظَّلَامِ.

- 4- استخراج من النص أربعة ألفاظ وعبارات دالة على المخاطب وأخرى دالة على الغائب (الغير)، وصنفها في جدول.....(1 ن)
- 5- أبرز من النص أوصاف الذين يدعو الشاعر إلى التضامن معهم، مبينا العلاقة بينها.....(2 ن)
- 6- وظف الشاعر أسلوب الأمر والنهي بكثرة في النص، مثل لهما مبينا وظيفتهما.....(1 ن)
- 7- اكتب فقرة من خمسة أسطر تناقش فيها القيمة التي يدعو إليها الشاعر محمود درويش في النص، مبدياً رأيك فيها.....(3 ن)

ثانياً: علوم اللغة (4 ن)

1. استخراج من النص استعارة وحللها وفق الجدول الآتي:.....(2 ن)

جملة الاستعارة	المستعار له	المستعار منه	العلاقة	القرينة	نوع الاستعارة

2. كون جملتين مفيدتين ترتبطان بموضوع التضامن، تتضمن الأولى أمراً بصيغة المضارع المقرون بلام الأمر، والثانية استفهام تصور.....(2 ن)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (6 ن)

"أضحى التضامن مطلباً إنسانياً ملحا لمواجهة كثير من مظاهر الحرمان في الوقت الراهن."

توسع في تحليل هذه القولة مستثمرا مكتسباتك في مهارة توسيع فكرة.

انتهى.