

ثانوية محمد السادس
نيابة مراكش

إعداد : الأستاذ اليوسفي
السنة اولى علوم مادة اللغة العربية

أنشطة الدعم المعرفي
النشاط رقم 1

النص :

من الباحثين من يرى وهو واثق أن الإشهار قديم قدم الإنسان التاجر ، لكن الجديد في شأنه هو الكلام عليه ، بمعنى أن الخطاب الإشهاري أدب قديم لكن ما يُقال عن هذا الأدب شيء جديد . وقد بلغ الإشهار ذروته في القرن العشرين فاصبح علما يُدرّس في معاهد خاصة بعدما كانت تُؤويه كليات الصحافة . وهو اليوم منظومة متجانسة من المعارف النظرية والتطبيقية تُكوّن الدّاعي ، وتُمدّه بالمناهج العلمية الكفيلة بالوصول إلى المستهلك بأساليب علمية لا تخطئ ، وهناك أيضا من يعتبره فنا يعتمد بالأساس على الكفاءات الشخصية ورهافة الحس ودقة الملاحظة ، ومرجع المعرفي هو العلوم الإنسانية ، لأن الإنسان موضوعه وهدفه . ونحن من جهتنا نرى أن الإشهار مادة متعددة الاختصاصات وملتقى عدة فروع معرفية . فهو علمٌ في أساسه وفنٌ في مظهره ، وتقنيّة في أساليب عمله ، تنظافر فيه جهود العالم النفساني والاقتصادي والأديب والموسيقي والتشكيلي واللغوي

ومع هذا هو عملية إبداعية وميدان تتبلور فيه المواهب الخلاقة لصياغة نص الإعلان وتدقيق تشكيله . ذلك أنه لا بد للنص أن يصيب احد مواطن الإغراء المتعددة التي تستجيب لها الطبيعة البشرية ، ولذلك لا يكتسي الإعلان طابعا تقنيا صرفا فقط ، بحيث أن البحث عن الأساليب الجذابة المقنعة التي تستوقف اهتمام القارئ أو السامع بشكل يحملهما على الاستجابة أمر لا يتوقف على العلم وحده . فوكالة الإشهار إذن مختبر حقيقي تشارك فيه زمرة من الاختصاصيين في صناعة الخطاب ، ينتمون إلى آفاق معرفية متباينة .

مُحمد خَلاف "الخطاب الإقناعي ، الإشهار نموذجاً"

مجلة دراسات أدبية ولسانية ع 5 شتاء 1986 ص 36 بتصرف .

المجال الأول : درس النصوص (10 ن)

اقرأ النص قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة التالية

1. اقرأ الفقرة الثانية من النص وصنع فرضية حول موضوعه1.ن
2. بم تتميز دراسة الإشهار في القرن العشرين1.ن
3. حدد القضية المركزية التي يعالجها النص1.ن
4. استخرج من النص ألفاظا وعبارات دالة على العلم وألفاظا وعبارات دالة على الفن وصفها في جدول ، ثم أبرز العلاقة بينهما2.ن
5. استخرج من النص مشيرا دالا على ارتباط الإشهار بالفن1.ن
6. استخرج من النص مثالين دالين على التفسير بالتأويل1.ن
7. لخص مضامين النص في فقرة موجزة مبديا رأيك في تعريف الكاتب للإشهار ..3.ن

المجال الثاني : علوم اللغة (4 ن)

1. حدد التمييز وبين نوعه فيما يأتي : 2. ن
* حضر الدرس ثلاثة وعشرون تلميذا .
* أنت مثل والدك خلقا طيبا .
2. اكتب الأعداد التالية بالحروف مع الشكل التام : 2. ن
* في القسم (11) تلميذا ، و(12) تلميذة .
* حصلت التلميذة على (18) نقطة في مادة الرياضيات .
* شارك تلاميذ المؤسسة مع (1300) عداء في سباق نُظِم على المستوى الجهوي .

المجال الثالث : درس التعبير والإنشاء (6 ن)

حلل الصورة التالية مسترشدا بما تعلمته من تقنيات في مهارة تحليل صورة .



