

الدورة: الاستدراكية 2013	امتحانات البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المترشحون الرسميون	السلطة المغربية MAROKKELMOGROB  وزارة التربية الوطنية LE MINISTRE DE L'EDUCATION أكاديمية التربية والتكوين لجنة ولدي الذهب لكونفر
الصفحة : ½	المادة : اللغة العربية	
مدة الانجاز : ساعتان	المستوى : الثاني من سلك البكالوريا	
	المسالك العلمية والتقنية	

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بعده

إن الإشهار يمتاز بعيوب وعاهات؛ فالمتلقي ليس مسلوب الإرادة وحسب، أمام الإشهار الذي " يقبله " من الأعالى القصية، بل إنه ينتهك حرمانه حينما لا يستأذن. إنك لا تستطيع تفاديه، إذ يفاجؤك قبل الأخبار وبعدها وخلالها. بل إن بعض الفرجات الرياضية تحول ساحات العرض إلى أماكن لمرسلات إشهارية، ويفرض الإشهار نفسه عليك من خلال ملابس اللاعبين وأشياهم... الخ. إنه تلوث حقيقي غيظنا السمعى والمرئى. ومن الممارسات اللاأخلاقية أيضا، مدهمتنا ونحن مستغرقون في مشاهدة فيلم جميل أو مباراة مشوقة أو برنامج تنقيفي. إن مثل هذه البرامج لا تفوت الفرصة لكي تحشر وسطها أو خلالها أو قبلها أو بعدها مرسلات إشهارية مستغلة فراغا قانونيا وأخلاقيا.

هناك مطاردة حقيقية لأماكن تجمهر الناس وإمطارهم بالوصلات الإشهارية ... فحيث يتجمهر الناس بإرادة أو بدونها تتوكد إمكانية بيعهم وشراهم بل كرائهم لتلقى الإشهاريات. أغلب البرامج التلفزيونية، بما في ذلك النشرات الإخبارية التي تصنع البراءة، هي مجرد وكالات لبيع السامعة للإشهاريين. الأمريكى المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم! أنت تشاهد فلما رانعا أو برنامجا تنقيفيا مفيدا أو استطلاعا ساحرا، والحال أن كل ذلك أشبه بعملية إطلاق سيول العسل لاستدراج الذباب حتى إذا تهاقت عليها صوبت نحوه المبيدات القاتلة.

لكل هذه الاعترابات فإننا لا نعتبر الإشهار ضارا وحسب، بل نعتبره مُخللا بآداب الحوار والأخلاق الفاضلة الإنسانية.

الإشهار أفيون الشعوب المعاصر، محمد الولي،
مقال في مجلة "علامات"، العدد 27، 2007،
ص.11 فما بعدها (بتصرف)

إيضاح لغوي: يقبله: يقصفه بالقتال، مدهمتنا: مهاجمتنا، فراغ قانوني: غياب تشريعات منظمة تحمي المتلقي، الأمريكى المتوسط: الأمريكى المنتمى للطبقة الاجتماعية الوسطى.

الأسئلة:

أولاً: درس النصوص (عشر نقط)

1. اقرأ السطر الأول والأخير من النص وبين مضمونهما واقترح عنواناً. 1ن
2. حدد القضية الأساس التي يطرحها النص وصغها بأسلوب شخصي سليم في ثلاثة أسطر. 1ن
3. يصف الكاتب الإشهار في الفقرة الأولى بأنه " تلوث حقيقي لمحيطنا الطبيعي السمعي والمرئي ". وضح بإيجاز كيف يمكن أن يكون الإشهار تلوثاً. 1ن
4. في النص معجم كثيف يتوزع على حقلان دلاليان: آثار الإشهار السلبية من جهة، ووسائل التأثير ومجالاته من جهة أخرى. استخرج من النص عبارات وألفاظاً تنتمي إلى كل من الحقلين (أربع على الأقل في كل حقل). 1ن
5. بني النص على مراحل ثلاث. حدد مضمون كل مرحلة بناء على الجدول التالي بعد نقله إلى ورقتك. 1ن

المرحلة	ملخص مضمونها
طرح الرأي أو الحكم	
تفسيره	
تأكيد	

6. لجأ الكاتب في آخر النص إلى توظيف الاستعارة التصريحية. أكمل عناصرها وفق الجدول التالي في ورقتك، ثم بين الأثر النفسي الذي أراد الكاتب أن تتركه هذه الاستعارة لدى القارئ. 2ن

المستعار منه	المستعار له
سول العسل	اليرامح المغرية
الذباب
المبيدات القاتلة

7. الإشهار حسب الكاتب يقلق المتلقي (المشاهد، المتفرج) والجهات التجارية تنتهك خصوصياته... ناقش هذا الرأي مبدياً موقفك الخاص. (في حوالي ستة أسطر) 3ن

ثانياً: الدرس اللغوي (أربع نقط)

1. مَيَّر في ما يلي من خلال جدول بين الفعل وبين المصدر، بحيث تحدد مصدر الفعل وتشتق الفعل من المصدر: " ينتهك، تفوت، مطاردة، براءة " مع الشكل التام (المفردات واردة في النص) 2ن
2. أ. جاء في النص قول الكاتب: " الأمريكي المتوسط يتلقى حوالي 1600 رسالة إشهارية في اليوم"; انقل الجملة كاتباً بالعدد بالحروف مع الشكل التام. 1ن
- ب. يسعى الكاتب للتأثير في القارئ وإقناعه برفض الإشهار؛ ساعده في ذلك باستعمال جملتين إحداهما استفهامية والأخرى أمرية. 1ن

ثالثاً: التعبير والإنشاء (ست نقط)

- للإشهار سلبيات كثيرة كما ورد في النص، ولكن له أيضاً جوانب إيجابية يمكن أن تفيد المتلقي (المشاهد، المتفرج) من نواح أخرى في التوعية والعروض الثقافية والإفادة عموماً...
المطلوب أن تقارن بين إيجابيات الإشهار و سلبياته مستفيداً مما درسته في مهارة المقارنة والاستنتاج، في حوالي ثمانية أسطر. 6ن

انتهى.