

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا زمور زعير		امتحان شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد (الرسميون) الدورة الاستدراكية - يوليوز 2013		الشعبة : جميع الشعب العلمية والتقنية المستوى : الأولى بكالوريا	
رقم الامتحان:.....		الاسم الشخصي والعائلي:.....		مدة الإنجاز: ساعتان	
تاريخ و مكان الازدياد:.....		اللغة العربية		المادة	
2		المعامل:		2	



المادة : اللغة العربية		اسم المصحح وتوقيعه :		خاص بكتابة الامتحان	
ورقة الإجابة		النقطة النهائية على 20 :		الصفحة: 1 على 4	

نص الانطلاق:

طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال

يعيش العالم، منذ ثمانينيات القرن الماضي، على إيقاع ثورة تكنولوجية عميقة، عمّت علوم الإنسان والفضاء والأرض، ونتج عنها تحول جذري في أساليب إنتاج الثروة داخل البلد الواحد، وفيما بين البلدان بعضها البعض. ولقد تجلت هذه الطفرة بقوة في ميدان تكنولوجيا الإعلام والمعلومات والاتصال، فاسحة المجال بذلك، ليس فقط لاندماج قطاعات كانت من ذي قبل، متنافرة ومتنافسة؛ بل وأيضا لبروز شركات عالمية ضخمة، تتوجه أساسا إلى تصميم البنيات التحتية وتطوير البرامج والشبكات وإنتاج المضامين والمحتويات.

ولعل من أبرز تجليات طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال، ظهور شبكة الإنترنت، واتساع مجال انتشارها، وتحولها السريع من مجرد شبكة تقنية، إلى فضاء اقتصادي واجتماعي وثقافي وسياسي يستحيل الاستغناء عنه أو الاشتغال بتغافل عن خدماته ونوافذه ومرافقه.

وإن بروز شبكة الإنترنت، وتحولها الواسع والسريع من فضاء واقعي إلى فضاء افتراضي، لم يترتب عنه فقط تفويض الحدود القائمة بين العالم الواقعي والعالم الافتراضي، ولا خلخلة المفاهيم التقليدية، التي خلناها مستقرة إلى عهد قريب؛ بل أفضى أيضا إلى زعزعة التوازنات التي كانت ثابتة ومستقرة، من منظور الإعلام والتواصل.

غير أن مآل هذا التحول الجذري يقودنا إلى الوقوف عند التحديات الكبرى التي رفعتها شبكة الإنترنت في وجه وسائل الإعلام التقليدية، على مستوى الواقع الذي تعيشه هذه الأخيرة وعلى مستوى أنماط تنظيمها وأشكال هيكلتها. فالملاحظ أن ثمة انحسارا حادا لمدّ وسائل الإعلام بمعظم دول العالم، يؤشر عليه تراجع الإقبال على المكتوب والورقي منه تحديدا، وتراجع نسب الاستماع أو المشاهدة، إذ باتت هذه الوسائل تكتفي بتدبير عناصر الأزمة من أجل البقاء أمام زحف الشبكات الرقمية الإلكترونية، التي غدت تجرف كل من حولها، وتستقطب القارئ والمستمع والمشاهد، بصيغ أكثر رحابة وقبولا وجاذبية، وبالتالي أقل كلفة.

وهكذا نخلص إلى أن الإعلام الإلكتروني أثر بقوة وعنف على ما سبقه أو ما يجاوره من وسائل إعلام أخرى، مما يجعل عناصر ضعفها تبرز، والحلول من بين أيديها تتضاءل، والحيلة من بين ظهرانيتها تشارف على الفناء.

يحيى البجاوي: "في القابلية على التواصل"،
منشورات عكاظ، الرباط 2010 - ص 105 وما بعدها، (بتصرف).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

الأسئلة

أولا : مكون درس النصوص (10 ن)

1 - أبرز علاقة مضمون الفقرة الثانية من النص بالعنوان. (1 ن)

2 - حدد القضية المحورية للنص. (1 ن)

3 - اشرح القولة الآتية الواردة في النص. (1 ن)
" يعيش العالم، منذ ثمانينيات القرن الماضي، على إيقاع ثورة تكنولوجية عميقة، عمّت علوم الإنسان والفضاء والأرض"، وذلك في حدود ثلاثة أسطر.

4 - أجرد من النص ثلاث عبارات تدل على أبرز تجليات طفرة تكنولوجيا الإعلام والاتصال. (1:5 ن)

5 - أرصد في النص نتيجتين من نتائج بروز شبكة الإنترنت. (1ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

6- أبرز الطريقة والأساليب التي اعتمدها الكاتب في بناء النص وعرض مضمونه. (1.5 ن)

7- يشير الكاتب في النص إلى التحول السريع لشبكة الإنترنت من مجرد شبكة تقنية إلى فضاء يستحيل الاستغناء عنه...
اكتب فقرة في حدود خمسة أسطر، تناقش فيها هذه الرأي، مبدئاً رأيك الشخصي. (3 ن)

ثانياً : مكون علوم اللغة (4 ن)

1- حول العددين الواردين في الجملتين الآتيتين، من صورتها الرقمية إلى صورتها اللفظية، مع تغيير ما يلزم تغييره (2 ن):

أ - تضم منظمة دول عدم الانحياز أكثر من (96 دولة).

ب - صادق مجلس الحكومة على (19 مرسوم).

2 - أجب بالإثبات عن الاستفهام الآتي: (1 ن) (ألا تستفيد البشرية من شبكة الإنترنت؟)

3 - ركب جملة مفيدة من إنتاجك الشخصي تتضمن أمراً يفيد الدعاء (1 ن).

