

## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلبي

### اختبارات التحكم في اللغة العربية ( السنة الأولى باكالوريا علوم)

1- ماهو تعريف الحال؟

2- ماهي أنواع الحال؟

3- هل يأتي بعد واو الحال جملة فعلية وتكون في محل نصب حال؟ أم أنه لا يأتي بعدها إلا جملة اسمية وتكون في محل نصب حال؟ اعط مثال للحالتين واذكر مايمكن أن ينوب عن واو الحال؟

4- أعرب الجمل الآتية

أ- { لا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ }.

ب- وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ.

أ- { لا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ }.

- لا :

- تعثوا

- في الأرض :

- مفسدين :

ب- { وَدَخَلَ جَنَّتَهُ (1) وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ }.

- الواو :

- دخل (:) .

- جنته :

- وهو ظالم :

- لنفسه :

5/ عرف التمييز؟

6/ ماهي سماته الصرفية والتركيبية والدلالية مبينا نوعه ومميزه ؟

من خلال الأمثلة التالية:

- يقول الله عز وجل: واشتعل الرأس شيبا

- في السنة اثنا عشر شهرا

- البرتقال من ألد الفاكهة طعما وأكثرها فائدة

- طبيعة هذه البلدة أجمل منظرا

- يملك متقالا ذهبيا

- يشتغل بهذه الجريدة سبعة عشر صحفيا

الجملة	المميز	نوعه	ملفوظ أو ملحوظ	التمييز	حالاته الإعرابية	نوعه

7/ عين التمييز في الجمل التالية

رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوَكَبًا [يوسف 4/12]

قوله تعالى: [إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً]

وقوله أيضاً [فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا] [البقرة 60/2]،

قال الشاعر:

## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي

إذا المرء عيناً قرَّ بالعيش مُثرياً ولم يُعِنَ بالإحسان، كان مذمَّماً  
قال المتنبي (الديوان 75/2):

فهنَّ أسلنَ دماً مُقلتيَّ وعَدَّينَ قلبي بطول الصدود

أنفساً تطيب بنيلِ المنى وداعي المئون ينادي جهارا .

ومن التقديم أيضاً قول الشاعر:

ولستُ - إذا ذرُعاً أضيُّقُ - بضارع ولا يائس عند التعسُّر من يُسر  
[فلن لو كان البحرُ مداداً لكلمات ربي لنفدَ البحرُ قبل أن تنفدَ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً] (الكهف 109/18)  
قال جرير (الديوان 89):

ألستم خيرَ من ركب المطايا وأندى العالمين بطونَ راح

[فلن يُقبَل من أحدهم ملءُ الأرض ذهباً] (آل عمران 91/3)  
8/أنواع العدد؟

9/ أذكر علاقة العدد بالمعدود؟

10/ نماذج فصيحة من استعمال العدد (تمرين شفهي)

• تُقرأ الأعداد من اليمين إلى اليسار، ومن اليسار إلى اليمين:

• قال ابن عباس (جمهرة خطب العرب 417/1): [يا أهل البصرة... أمرتكم بالمسير مع الأحنف بن قيس، فلم يشخص إليه منكم إلا ألفٌ وخمس مئة، وأتم في الديوان ستون ألفاً]. وهاهنا مسألتان:

1- تُقرأ الأعداد من اليمين إلى اليسار، ومن اليسار إلى اليمين، وكلا الاستعمالين فصيح، والمرء بالخيار، وقد اختار ابن عباس - كما ترى - البدء من اليسار، فقال: [ألف وخمس مئة].

2- الأعداد من 11... إلى 99 معدودها مفرد منصوب، ف [ستون] أحد هذه الأعداد، و [ألفاً] معدوده، وقد جاء في كلام ابن عباس - كما رأيت - مفرداً منصوباً، على المنهاج.

• والطبيري أيضاً على التأريخ من اليسار إلى اليمين:

فقد بدأ التأريخ في الصفحة 10/ من كتابه، فقال وهو يورد ما قيل في عمر الدنيا: [فقد مضى (أي مضى من عمر الدنيا) ستة آلاف سنة ومئتا سنة].  
وقال في الصفحة 17/: [كان قدر ستة آلاف سنة وخمس مئة سنة].

و قال في الصفحة 18/: [خمسة آلاف سنة وتسع مئة سنة واثنان وتسعون سنة]. وفي الصفحة نفسها يقول: [ثلاثة آلاف سنة ومئة سنة وتسع وثلاثون سنة].

وقال عن الطوفان في الصفحة 211/: [وذلك بعد خلق آدم بثلاثة آلاف وثلاث مئة سنة وسبع وثلاثين سنة].

• [يا أبت إني رأيت أحدَ عشرَ كوكباً] (يوسف 4/12)

[أحدَ عشرَ] عددٌ مركَّب، وهو مفتوح الجزئين، شأن كل عدد مركَّب؛ ومعدوده: [كوكباً] مفرد منصوب، على المنهاج.

• [الذين قالوا إنَّ الله ثالث ثلاثة] (المائدة 73/5)

الترتيب والسلسل والتتابع غير مراد في الآية، وإنما المراد أنهم قالوا: إنَّ الله تعالى واحد من ثلاثة. ولو كان الترتيب مراداً لقالوا: إنه ثالث اثنين. وانظر إلى ما

جاء في صحيح البخاري (500/0) بحذ المسألة علىّ أوضح الوضوح. فدونك النصّ الحرفي، كما ورد فيه: [عن... خرجت رابع أربعة من بني تميم أنا أحدهم، وسفيان بن مجاشع، ويزيد بن عمرو بن ربيعة، وأسامة بن مالك بن حبيب بن العنبر، نريد ابن جفنة الغسانيّ بالشام فنزلنا على غدير...]. ولو أراد الترتيب لقال: [خرجت رابع ثلاثة] أي: تقدّمه الثلاثة، ثم خرج هو بعدهم، فكان رابعاً.

• [إذ أخرجهم الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه...] (التوبة 40/9)

الآية شاهد ثان على أنّ هذا التركيب، لا يدلّ على ترتيب وتسلسل وتتابع. وذلك أن الذين كفروا لم يُخرجوا الرسول من مكة بعد أن أخرجوا صاحبه منها، فيكون هو الثاني، ويكون صاحبه الأول!! بل أخرجوه وصاحبه معاً، لا سابق ولا مسبوق. فحاشى المعنى إذاً أنّهما اثنان هو أحدهما.

## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلبي

[ ما يكون من نحوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم ] (المجادلة 7/58)

الترتيب في الآية هاهنا مراد مقصود، والمعنى: . ونعتقد أن الفرق بين التركيب ومعناه في هذه الآية، وفي الآيتين

[ ] مئة جلد ( 2/24 )

ومشاهما وجمعهما، مفرد مجرور. [ ] في الآية - مفردة مجرورة بعد المئة -

[ ] ألف سنة ( 96/2 )

يصح أن يقال في الآية هنا، ما قيل في الآية السابقة، فمعدود المئة والألف ومشاهما وجمعهما، مفرد مجرور. ومن ثم يكون استعمال كلمة: [ ] - مجرورة بعد الألف -

تعريف العدد المضاف بـ [ألف]، كل صورته جائزة بلا قيد:

[ (10/9) ] : الثلاثة أطواف من الحجر إلى الحجر.

للحديث هما: [الثلاثة الأطواف ثلاثة أطواف] ثم استأنف فقال: [وقد سبق مثله في رواية سهل ابن سعد في صفة منبر النبي صلى الله عليه وسلم قال: هذه الثلاث درجات...].

وقد جمعت هذه [ثلاثة أطواف، والثلاثة أطواف، والثلاثة الأطواف] :

[ثلاثة الأطواف] :

وفي الحديث أيضاً ( 71/3 باب استعانة اليد في الصلاة ): [فجلس فمسح النوم عن وجهه بيده، ثم قرأ العشر الآيات ] .

وفي الحديث كذلك، عن أبي هريرة ( 469/4 باب الكفالة في القرض والديون ): [ ألف دينار... بالألف دينار... ] .

(تفسير القرطبي 416/1): [لم يُسمع في فَعَلٍ وفَعْلٍ غير هذه الأربعة الأحرف].

وفي (تاريخ الطبري 50/1): [خَلَقَ في أول الثلاث ساعات...].

[تاريخ الطبري 59/1]: [الستة الأيام التي ] .

وعن مجاهد أنه قال (تاريخ الطبري 60/1): [ من الستة الأيام ] .

ويخلص المرء من هذه الأمثلة إلى أن تعريف العدد المضاف بالألف واللام لا يقيده قيد، وأنه من السهولة بحيث يستعمله المرء بغير تفكير فلا يخطئ.

[ اثنا عشر ] ( 36/9 )

[ ] : الواحد والاثنا يوافقان المعدود في كل حال، والمعدود في الآية مذكرة: [ ] [ ] - [ ] : حكمها في العدد المركب، أن توافق المعدود، وقد وافقته في الآية، فجاءت مذكرة مثله، وفتحت شينها، والقاعدة أن تفتح مع المذكر.

[ تسع وتسعون ] ( 23/38 )

[ ] : عددٌ مذكر، ومعدوده [ ] . وذلك أن الأعداد من الثلاثة إلى العشرة - تخالف المعدود في كل حال، سواء كان ذلك في

الإفراد أو التركيب، أو العطف. والذي في الآية من الصنف الثالث، أي: [ ]، فتذكير العدد [ ] - [ ] 11/تمارين في:

## الأمر :

هو طلب فعل الشيء على وجه الاستعلاء(أي الأمر يعد نفسه أعلى من المخاطب. )  
و صيغ الأمر:

{أغراضه البلاغية :

تفهم من سياق الكلام وهي كثيرة مثل :

[الدعاء - التهديد - النصح والإرشاد - التعجيز - الذم والتحقير - التحسر - التمني] و منها:

- قول سيدنا موسى : (قال رَبِّ اشرحْ لي صدري \* ويسرْ لي أمري) (طه 25 : 26).

- 2 انظر إلى شعبك أيها الحاكم .

- 3 اطلبوا الحكمة عند الحكماء .

-دع ما يؤلمك.)

## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي

- ارجع إلى النفس فاستكمل فضائلها فانت بالنفس لا بالجسم إنسان  
- 4: يا صاحبي تقصيا نظريكما |  
- 5 هذا خلق الله فاروني ماذا خلق الذين من دونه (لقمان: من الآية 11).  
- وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا | فاتوا بسورة من مثله (البقرة: من الآية 23).  
- 6 ألا أيها | الليل الطويل ألا أنجل بصبح وما الإصباح منك بأمثل  
قال | البارودي : زدوا علي الصبا من عصري الخالي.  
- 8 همل دروسك ، وسترى عاقبة ذلك.

## -2- النهي :

- ويأتي على صورة واحدة وهي المضارع المسبوق بـ[لا] الناهية.  
هو النهي الحقيقي هو طلب الكف من أعلى لأدنى.  
هو قد تخرج صيغة النهي عن معناها الحقيقي إلى معان أخرى بلاغية كالدعاء ، والالتماس ، والتمني ، والإرشاد ، والتوبيخ ، والتينيس ، والتهديد...  
تذكر أن | :  
الأغراض البلاغية لأسلوب النهي هي نفس الأغراض البلاغية للأمر  
- 1 (ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) (البقرة: من الآية 286)  
- 2 قال الأب متوعداً ابنه : لا تقلع عن عنائك!  
- 3 لا تغربي يا شمس!  
- 4 قال خالد بن صفوان: (لا تطلبوا الحاجات في غير حينها، ولا تطلبوها من غير أهلها).  
- 5 (لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم) (التوبة: من الآية 66).  
- 6 (لا تأملي يا نفس في الدنيا ، فما فيها من وفاء. )

## - 3- الاستفهام :

- الاستفهام الحقيقي : هو طلب معرفة شيء مجهول ويحتاج إلى جواب.  
الاستفهام البلاغي : لا يتطلب جواباً وإنما يحمل من المشاعر أغراض بلاغية عديدة منها:  
1 - مثل : (هل يستوي | الذين يعلمون والذين لا يعلمون) (الزمر: من الآية 9).  
2 - مثل : ألم نشرح لك صدرك. |  
( هلست بربكم قالوا بلى شهذنا) (الأعراف: من الآية 172).  
3 - مثل : | أتلعب و أنت تاكل . ) ، (اتأمرون الناس بالبرّ وتنسون أنفسكم ..) (البقرة: 44).  
4 - مثل : ( فهل لنا من شفعاء | فيشفقوا لنا ) (الأعراف: 53).  
5 - .  
مثل : ( هل أدلّكم على تجارة | ننجيكم من عذاب أليم) (الصف: من الآية 10).

## - 4- النداء :

- وأدواته هي : الهمزة و(أي)، وينادي بهما القريب، و(وا) و(أيا)، و(هيا) وينادي بها البعيد، و(يا) لنداء القريب والبعيد.  
أغراض النداء البلاغية عديدة ومنها | :  
1 - همثل : قول الشاعر يرثي ابنته : يا درة نزع من تاج والدها.  
2 - مثل : قال أبو العلاء المعري: فواعجباً كم يدعي الفضل | ناقص  
3 - مثل : يا بلاداً | حجبت منذ الأزل.  
4- مثل : يا الله للمؤمنين | .  
5 - مثل : يا فتية الوطن المسلوب هل أمل على جباهكم السمراء يكتمل |  
6 - مثل : يا صاحبي تقصيا نظريكما | .

## - 5- التمني ☺ ليس تمرين

- أداته الأصلية (ليت) وقد تستعمل في التمني أدوات أخرى هي (لو / هل / عسى).  
هو : تفيد إظهار التمني بعيد نادر الحدوث  
مثل : لو كان ذلك يشتري أو يرجع | .  
هو : لعل ، لعل : لإظهار التمني قريب الحدوث.  
مثل : لعل الكرب ينتهي | .

## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي

ألبيت : تفيد استحالة حدوث الشيء

أمثل : ألا لبت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب.

تذكر أن :

هناك أسلوب آخر هو : الأسلوب الخبري لفظاً الإنشائي معني ، ودائماً يفيد : الدعاء

مثل : (جزاك | الله خيراً).

## 12/ الممنوع من الصرف تعريف وأمثلة

الممنوع من الصرف: اسمٌ لا يُنُونُ نحو: [ إبراهيم ] . وإذا جرَّ جرّاً بالفتحة نحو: [ بمدارس ] . غير أنه يُصَرَفُ في

[ ] ، أو تلامه            نحو: [ بالمدراس ] [ بمدارس ] .

ذه القاعدة الكلية، دونك الممنوعات من الصرف، وهي:

1- علم مؤنث (1)، نحو: خديجة وزينب...

سط عربياً، جاز صرفه ومنعه الصرف، نحو: [ ] + [ ] + [ ] . مررت بـهـنـد + بـهـنـد + [ ] .

تنبيه ذو خطر: - في صرف العلم ومنعه الصرف - كلما كان محتملاً للتذكير والتأنيث.

[ ] مثلاً، مما يسمى بهما المذكر والمؤنث، ولذلك تصرفهما إن أردت مذكراً فتقول: [ ]

[: [ ] .

وأسماء القبائل، نحو: [ ... ] [: [ ] :

[ ] .

وكذلك أسماء المواضع والبلدان: نحو [ ] [ ] [ ] :

[ ] .

2- علم أعجمي، حروفه أكثر من ثلاثة، نحو: ...

3- علم مزيد في آخره ألف ونون، نحو: [ ] . [ ] [ ] [ ] . (2)

4- علم مركب من كلمتين جعلنا كلمة واحدة، نحو: [ = ] [ = ] .

5- علم وزنه مقصور على وزن الفعل نحو: [ ] مشترك بين الفعل والاسم وسمع استعماله ممنوعاً من الصرف، نحو: [ أحمد ] (3) .

6- [ أخر ] جمعاً [ ] نحو: [ ] .

7- 15/علماء، [ ] ، ليس في العربية سواها، وأكثرها لا يستعمل اليوم، هي: [ - - - - - ] .

[ - - - - - ] .

8- اسم (4) مزيد في آخره ألف مقصورة، أو ألف ممدودة:

، نحو: [ تولى ذكري حلي جرحي وقتلي ] (5) .

، نحو: [ علماء عظماء، شعراء وأطباء أصدقاء لهم، يبرون من صحراء إلى بيضاء ] (6) .

9- ما كان من الأسماء وزنه: [ أفعل ] (7) :

صفة، نحو: [ أحمَر وأخضر وأزرق ] .

علماء، نحو: [ أحمد وأسعد وأكرم ] .

اسم تفضيل، نحو: [ ] .

10- اسم وزنه مفاعل أو مفاعيل (8) :

[ - - ] . ومن الثاني: [ - - ] .

11- وزن مفعّل وفعل:

وهما وزنان منعهما العرب من الصرف، واستغنت بهما عن تكرار الأعداد - من واحد إلى عشرة - مرتين، واستعملتهما كما ترى في الأمثلة الآتية:

أحد = ثناء  
مؤحد = مثنى



## لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي

-وقال الشاعر في هذا البيت المشهور:

-فأمطرت لؤلؤاً من نرجس وسقت \*\* وُرداً وَعَصْتُ على العناب بالبردِ

-قال تعالى [ واخفض لهما جناح الذل من الرحمة ]

-قال صلّ الله عليه وآله ( بُني الإسلامُ على خمسٍ ) به